

# ***Experiencias*** de Movilidad y Estancias Académicas

Coordinadoras

**Alma Guadalupe Salazar Castañeda**

**Rosa Yadira Saavedra Torres**

**Mayra Izébel Barraza Garibay**

ISBN: 978-607-29-4538-8



9 786072 945388

# ***Experiencias*** de Movilidad y Estancias Académicas

Coordinadoras

**Alma Guadalupe Salazar Castañeda**

**Rosa Yadira Saavedra Torres**

**Mayra Izébel Barraza Garibay**

**Primera edición:** marzo 2023

**Editado:** en México

**ISBN:** 978-607-29-4538-8

**ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA  
CANATLÁN, DURANGO.**



**COORDINADORAS:**

ALMA GUADALUPE SALAZAR CASTAÑEDA

ROSA YADIRA SAAVEDRA TORRES

MAYRA IZÉBEL BARRAZA GARIBAY

**COMITÉ EDITORIAL:**

Francelia Jazmín Aguirre Gómez

Claudia Dévora Rodríguez

Miguel Leonel López Barrera

Francisco Javier Reyes Solís

Francisco Ruíz Ezqueda

Ricardo Tremillo Alvarado

**CORRECCIÓN DE ESTILO:**

José Bernardo Sánchez Reyes

**PORTADA, MAQUETACIÓN Y DISEÑO:**

Sergio E. Monreal López

Este libro no puede ser impreso, ni reproducido  
total o parcialmente por ningún otro medio  
sin la autorización por escrito de los editores.

# EXPERIENCIAS DE MOVILIDAD Y ESTANCIAS ACADÉMICAS

COORDINADORAS

ALMA GUADALUPE SALAZAR CASTAÑEDA

ROSA YADIRA SAAVEDRA TORRES

MAYRA IZÉBEL BARRAZA GARIBAY

<b>PRÓLOGO</b>	<b>5</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
<b>LA MOVILIDAD ACADÉMICA EN LA ESCUELA NORMAL</b> <i>MAYRA IZÉBEL BARRAZA GARIBAY</i> <i>ALMA GUADALUPE SALAZAR CASTAÑEDA</i> <i>ROSA YADIRA SAAVEDRA TORRES</i>	<b>10</b>
<b>DE MÉXICO A FRANCIA.</b> <b>MEMORIAS DE UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN DIRECTIVA</b> <i>ROSA YADIRA SAAVEDRA TORRES</i>	<b>23</b>
<b>EXPERIENCIA PEDAGÓGICA EN URUGUAY.</b> <b>ESTRUCTURA, CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONES</b> <b>DE LOS INSTITUTOS DE FORMACIÓN DOCENTE</b> <i>JOSÉ FRANCISCO HUERTA TREVIÑO</i>	<b>45</b>
<b>ENRIQUECIMIENTO CULTURAL...</b> <b>DEL APRENDIZAJE A LA EXPERIENCIA</b> <i>VIANEY SARIÑANA ROACHO</i>	<b>66</b>
<b>UNA EXPERIENCIA MULTIGRADO CON ESTUDIANTES</b> <b>DE LA UNA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN RURAL</b> <i>CARLOS ARTURO HUERTA TREVIÑO</i>	<b>96</b>
<b>REPÚBLICA DOMINICANA;</b> <b>CRECIMIENTO PROFESIONAL Y PERSONAL</b> <i>ALEJANDRO VEGA MÁRQUEZ</i>	<b>105</b>
<b>FORMACIÓN DOCENTE POR EUROPA Y EL CARIBE</b> <i>JOSÉ MANUEL JIMÉNEZ CORONEL</i>	<b>121</b>
<b>EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DOCENTE</b> <b>MOVILIDAD GUANAJUATO</b> <i>PERLA EDITH SALAS HERNÁNDEZ</i>	<b>132</b>
<b>LA MOVILIDAD ESTUDIANTEL COMO PROMOTORA</b> <b>DEL DESARROLLO PROFESIONAL, CULTURAL</b> <b>Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES</b> <i>IVÁN HUMBERTO CARABALLA GARCÍA</i>	<b>146</b>
<b>MI EXPERIENCIA DE MOVILIDAD NACIONAL EN LA</b> <b>ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN</b> <i>PEDRO ROMERO HERRERA</i>	<b>160</b>
<b>DE LA ESCUELA NORMAL A LA UNIVERSIDAD</b> <i>JORGE VILLALOBOS HERNÁNDEZ</i>	<b>176</b>

## PRÓLOGO

Publicar experiencias de movilidad académica de estudiantes y profesores de escuelas normales, para compartir sus logros como muestra del desarrollo institucional alcanzado, son acciones educativas que tienen su origen en las políticas nacionales de formación docente, y encuentran tierra fértil en contextos educativos que aspiran a mejorar e ir más allá de las funciones sustantivas. En ese sentido, los esfuerzos de innovación educativa que elevan la calidad de la formación de los futuros docentes, adquieren mayor valor cuando éstos se alinean a las aspiraciones humanas y colectivas de los actores de las escuelas normales.

Derivado de esa gestión de difusión editorial, el presente texto documenta una variedad de casos exitosos de cooperación académica que trascienden la docencia, que con alto grado de especialización se desarrolla en las escuelas normales, porque las y los beneficiarios de los programas de movilidad describen cómo conocieron otros países, ciudades, subjetividades, culturas, instituciones, formas de organización escolar, comunidades de práctica, valores humanos y personas, en un proceso de formación personal, único e irrepetible. Todo ello, dejando atrás familia, amistades, compañeros e institución formadora, con la firme convicción de convertirse en representantes de la escuela normal de procedencia, y desempeñarse favorablemente en situaciones educativas totalmente diferentes, como sujetos en movilidad nacional o internacional.

Como resultado de los logros alcanzados, la integración de la movilidad académica como elemento sustantivo en los diseños curriculares de los actuales plan y los programas de estudio para la formación docente, es un acierto académico de las políticas educativas definidas como estrategias de apoyo al estudiantado normalista, porque además de ofrecer una variedad de oportunidades de desarrollo profesional a estudiantes

y profesores, la experiencia de movilidad es considerada desde hace algunos años, un componente a evaluar en los procesos de ingreso al servicio docente. Otorgarles valor a las experiencias de movilidad tiene un impacto trascendental en la consolidación de las escuelas normales y de sus comunidades de aprendizaje, especialmente en lo referente al desempeño pedagógico de los futuros docentes. Por ello, es fundamental destacar que estas vivencias profesionales impactan favorablemente a nivel personal, porque implica un cambio de perspectiva de la realidad en la que están inmersos y crea escenarios diversificados de posibilidades en pro de la educación en México.

Sirvan los ejercicios de análisis y reflexión de los autores para dejar constancia de su fructífera transformación académica y, para bien de la formación docente, ratificar que cuando las Escuelas Normales de México tienen las oportunidades institucionales para desarrollar programas de excelencia educativa, los beneficios profesionales pueden estar al alcance de estudiantes y profesores, inclusive cuando lo más importante de los programas de estudio es elevar la calidad de la enseñanza; objetivo supremo de cualquier acción educativa que tiene como propósito mejorar los aprendizajes del alumnado de educación básica.

Desde este preámbulo, es imperativo afirmar que instituir programas de movilidad académica de estudiantes y profesores, en un marco nacional e internacional de cooperación educativa, como lo documenta en esta obra la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera”, es una muestra fehaciente de los significativos avances de la formación de docente de una auténtica institución de educación superior.

DR. JOSÉ MARTÍN MONTES ORTEGA

DIRECTOR DE LA UNIDAD 03A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL EN BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.

## INTRODUCCIÓN

A partir de las experiencias de movilidad que se han tenido en la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera”, docentes y exalumnos comparten, a través de los once capítulos que integran este libro, las vivencias, aprendizajes y reflexiones que se quedan como resultado de estos procesos de formación académica.

En el primer capítulo las autoras hacen una caracterización de los procesos de movilidad académica que se han tenido la institución, mismos que están señalados en los programas de estudios para la formación de docentes de educación básica y que han tenido lugar desde el año 2016 hasta el año 2022; además se hace un recuento de aquellos elementos que son la fortaleza del programa al interior de la escuela y de los retos que aún se tienen pendientes.

Posteriormente el libro está organizado en dos apartados tomando como base las características de las convocatorias correspondientes; en la primer parte se han agrupado aquellos escritos que corresponden a la movilidad internacional, es así que en el capítulo dos y tres se presentan las memorias y experiencias de formación directiva en Francia y Uruguay, cuyos respectivos autores, exdirectivos de la institución, hacen un recuento sobre la capacitación recibida en relación a procesos de gestión directiva y de conocimiento de los sistemas de formación docente que se desarrollan en cada uno de estos países.

En los capítulos cuatro y cinco, los autores, docentes de la institución, relatan las experiencias de movilidad académica y de trabajo frente a grupo que tuvieron la oportunidad de desarrollar con alumnos en el Programa de Intercambio de Maestros México – EUA y con estudiantes de la Universidad Nacional de Costa Rica División de Educación Rural, respectivamente.



Los procesos de la formación inicial docente vivida en instituciones de educación superior en República Dominicana, Cuba e Irlanda son el tema de los capítulos 6 y 7; sus autores, exalumnos de la escuela y actualmente docentes de educación primaria, narran la experiencia vivida en las instituciones receptoras y los procesos de la práctica profesional que llevaron a cabo.

La movilidad académica nacional está presente en la segunda parte de este libro; es así que en el capítulo 8 la autora, docente de la institución, comparte su experiencia de trabajo durante un semestre en una institución formadora de docentes del estado de Guanajuato.

Los capítulos 9 y 10 abordan la experiencia de ser estudiantes visitantes en las escuelas normales de San Luis Potosí y de León, Guanajuato, ambas con una organización distinta a la de la escuela normal rural; sus autores, exalumnos y docentes de educación primaria actualmente, relatan las vivencias y aprendizajes que llevaron a cabo en el último año de su carrera.

En el último capítulo, el autor, exalumno y docente de primaria también, narra la experiencia de la obtención de una beca de movilidad a la Universidad del estado de Michoacán, sus expectativas, retos y los aprendizajes adquiridos en favor de su preparación profesional.

Sirva pues este libro para dar testimonio de la movilidad académica en la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera” y para seguir motivando e invitando a la comunidad escolar normalista y las demás instituciones de educación superior a participar y promover este tipo de actividades que sin duda fortalecen el quehacer institucional y la preparación de los futuros docentes.



## LA MOVILIDAD ACADÉMICA EN LA ESCUELA NORMAL

*Mayra Izébel Barraza Garibay  
Alma Guadalupe Salazar Castañeda  
Rosa Yadira Saavedra Torres*

En los acuerdos 649 y 14/07/18 para la formación de profesores de educación básica con los planes 2012 y 2018 respectivamente, se hace referencia en el punto iv.4 a la flexibilidad curricular, académica y administrativa a partir de diversos procesos que pretenden fortalecer la formación inicial docente; dentro de éstos se propone la inclusión de estrategias de movilidad nacional e internacional a fin de diversificar las experiencias formativas tanto profesionales como personales.

Se agrega en el punto v.3 que las experiencias de movilidad de estudiantes y profesores pueden corresponder a la práctica profesional, al cumplimiento de los cursos del semestre en que se lleve a cabo, o a la realización de experiencias formativas específicas, todo ello con base en convenios a realizar con las escuelas receptoras; dichos convenios de colaboración u otros instrumentos jurídicos (acuerdos y convenios de colaboración) serán el sustento para que, en el caso de los estudiantes, se promueva el reconocimiento y la transferencia de créditos en su registro académico.

También, en los diferentes Proyectos de Fortalecimiento de la Escuela Normal (PROFEN) se han incluido líneas de acción para proyectar acciones de movilidad e intercambio con otras instituciones de educación superior.

Con base en lo anterior, en la institución se han emprendido acciones en las que los estudiantes y personal académico y directivo han tenido la oportunidad de vivir la riqueza de una movilidad académica como parte de la innovación educativa que se lleva a cabo desde hace algunos años, por lo que representa un reto el lograr que cada vez sean más los beneficiarios de este proyecto.

### **Funcionamiento del área de movilidad y de vinculación en la institución**

En la Escuela Normal el área de movilidad opera desde el año 2016, con el propósito de contribuir a los procesos de socialización, acompañamiento y seguimiento de los becarios (docentes y alumnos). A partir del ciclo escolar 2019 - 2020 se integra a dicha área el seguimiento a los procesos de vinculación institucional.

El trabajo realizado se ha hecho bajo los requerimientos de las convocatorias nacionales e internacionales promovidas por parte de la actual Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESUM antes DGESPE), en conjunto con la Coordinación Nacional de Becas para el Bienestar Benito Juárez-Becas Elisa Acuña (anteriormente conocida como CNBES) y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

La comunicación y trámites de gestión se había hecho de manera directa hasta el ciclo 2018 - 2019 con la dirección de la escuela y con las instancias mencionadas; a partir ese periodo se creó en la Coordinación de Instituciones Formadoras de Docentes de Durango un área responsable del seguimiento a procesos de movilidad académica y es con donde actualmente se tratan todos los temas referentes a dichos procesos *además de la propia dirección institucional.*

Las áreas internas con las que se tiene contacto para poder desarrollar sus actividades son dirección, subdirección académica, subdirección administrativa, área de docencia, área de investigación, coordinación de licenciatura, coordinación de tutorías, oficina de psicopedagogía y oficina de control escolar.

En el caso de algunos asuntos específicos se han realizado gestiones ante la presidencia municipal y otras dependencias gubernamentales con el propósito de apoyar a quienes atienden las convocatorias.

Las tareas de esta área consisten en promover las convocatorias y atender las inquietudes y preguntas de quienes solicitan participar en el proceso de selección, en su mayoría referentes al acceso a la plataforma (como requisito se tiene que tener actualizado su registro por parte de la oficina de control escolar al inicio de cada semestre o previo a la apertura de las convocatorias, esto es indispensable en algunas de las convocatorias emitidas para estudiantes, docentes y directivos); aclaración sobre documentos probatorios y requisitos de participación; dar seguimiento y asesoría al interesado durante proceso de registro<sup>1</sup> y selección; en los casos de logro de una beca, orientar sobre procesos administrativos y personales como son la apertura de cuentas bancarias; seguimiento y comunicación constante con los becarios (particularmente los estudiantes) durante su estancia; dar seguimiento a procesos académicos durante el inicio y conclusión de las estancias nacionales o internacionales; recuperación de informes y evidencias que les sean solicitados al becario por vía institucional o externa; dar información de su comisión para efectos de procesos de planeación y evaluación institucional interna y externa; tener bajo

---

1 En algunos casos específicos se han gestionado apoyos, vía institucional o externa, a los estudiantes que deciden participar y que no cuentan con algún documento tales como pasaporte, certificaciones en el idioma inglés, certificados médicos, constancias de no antecedentes penales, entre otros.

custodia una copia de los instrumentos jurídicos de convenios o acuerdos interinstitucionales.

El seguimiento de las experiencias de movilidad colectivas o por invitación no están bajo la responsabilidad directa del área, ya que quienes han resultado beneficiados realizan sus gestiones, presentan el proyecto y/o rinden su informe ante la parte directiva de la institución, sobre todo en aquellos casos donde se ha financiado la movilidad con recursos de los programas PEFEN, PACTEN y ahora EDINEN; solamente y para efectos estadísticos se retoma la información en el área para poder rendir informes posteriores.

### **Resultados de movilidad del año 2015 al año 2022**

Los procesos de movilidad académica se iniciaron en 2015 y 2016, a la fecha se han logrado un total de 25 experiencias académicas entre directivos, docentes y estudiantes y bajo las modalidades colectivas e individuales, de éstas:

- 15 son internacionales y 10 nacionales.
- 18 se han logrado a través de la participación en las convocatorias emitidas por la DGE SUM (DGESPE) en coordinación con la Coordinación Nacional de y la OEI-MX, dos por invitación y cinco con apoyo de recursos federales provenientes de los Proyectos de Fortalecimiento de la Escuela Normal (PROFEN).
- Cuatro corresponden al personal directivo, siete al personal docente, 13 a estudiantes y una en colectivo entre personal directivo, estudiante y colaborador del área de posgrado.
- 22 son individuales y 3 colectivas.

- Una tuvo lugar en el ciclo 2014 – 2015, una en el ciclo 2015 – 2016, tres en el ciclo 2016 – 2017, una en el ciclo 2017 – 2018, diez en el ciclo 2018 – 2019, ocho en el ciclo 2019 – 2020 y una más en el ciclo 2021 – 2022.
- Un estudiante ha participado en dos convocatorias internacionales consecutivas en los ciclos 2018 – 2019 y 2019 – 2020.
- Un directivo ha participado en dos estancias académicas a partir de los convenios interinstitucionales que se han firmado.

### Movilidad directiva.

Ciclo	Personal directivo	Convocatoria	Periodo
2015 – 2016	Mtra. Rosa Yadira Saavedra Torres	“Programa de Capacitación Académica para Estudiantes y Docentes miembros del Cuerpo Directivo de Escuelas Normales en Francia SEP-CRFDIES 2016”.	Estancia de formación profesional durante el periodo del 22 de abril al 6 de mayo de 2016.
	Directora		
2017 – 2018	Mtro. Manuel de la Rosa Puentes	“Programa de Profesionalización de Docentes miembros del Cuerpo Directivo de Escuelas Normales, en Francia SEP-BENC 2017”.	Estancia de dos semanas de formación profesional durante el mes de noviembre de 2017.
	Director		
2019 – 2020	Dr. José Francisco Huerta Treviño	“Capacitación en gestión institucional y habilidades directivas en países iberoamericanos en el marco del Programa de movilidad académica Paulo Freire”.	Estancia de dos semanas en Uruguay, en el mes de octubre de 2019.
	Subdirector académico	-Por invitación-	
2021 – 2022	Mtro. Enrique Valenzuela Dorado	Para operacionalizar los acuerdos de colaboración interinstitucional con la Universidad José Varona y la Universidad Martha Abreu, en las áreas de licenciatura y posgrado.	Estancia de dos semanas en Cuba en el mes de febrero de 2022.
	Director		

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación

## Movilidad docente.

### Individual

Ciclo	Docente	Convocatoria	Institución receptora	Periodo
2016 - 2017	Dra. Vianey Sariñana Roacho	“Programa de Intercambio de Maestros México – Estados Unidos 2017”.	Klamath Phoenix Talent School, en Oregon, E.U.A.	Estancia del 5 de Julio al 13 de Agosto de 2017.
2018 - 2019	Mtra. Perla Edith Salas Hernández	“Programa de Capacitación Nacional para Docentes y Estudiantes de Escuelas Normales Públicas 2018”.	Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato.	Estancia de agosto a diciembre de 2018.
2019 - 2020	Mtra. Rosa Yadira Saavedra Torres	Por invitación - Para desarrollar actividades de intercambio de experiencias docentes.	Universidad de Ciencias Pedagógicas José Varona. La Habana, Cuba.	Estancia corta del 22 al 29 de septiembre de 2019.
	Dr. Carlos Arturo Huerta Treviño	Por invitación - Con patrocinio de la institución receptora.	Universidad Nacional de Costa Rica.  Centro de investigación y docencia en educación. División de educación rural.	Estancia corta del 21 al 26 de noviembre de 2019.

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación



## Colectivas con recursos derivados de los Proyectos de Fortalecimiento de la Escuela Normal

Ciclo	Participantes	Lugar	Periodo
	Academia de docentes del séptimo y octavo semestre.		
2014 - 2015	Maestros: Edna Citlalli Alatorre González, María Eduvigis Saltijeral Buena, Enrique García Jiménez, Pablo Alemán Rodríguez, Sergio Ramírez López y Rafael Fierro Salas.	Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.	Estancia corta de ocho días en enero de 2015.
	Docentes de los cuerpos académicos.		
2016 - 2017	Maestros: María Eduvigis Saltijeral Buena, Miguel Ángel Estrada Gómez, Claudia Dévora Rodríguez, Agustín Armando Varela Hernández, Rosa Yadira Saavedra Torres y Vianey Sariñana Roacho.	Universidad Católica de Costa Rica. San José, Costa Rica.	Estancia corta de ocho días en diciembre de 2016.
	Docentes de los cuerpos académicos.		
2018 - 2019	Maestros: Claudia Dévora Rodríguez, Francelia Jazmín Aguirre Gómez, Edna Citlalli Alatorre González, Rosa Yadira Saavedra Torres, Ma. Eufrocina Olivas Célis, Agustín Armando Varela Hernández.	Visita de intercambio con el MINED y visita a diferentes escuelas, incluyendo una escuela formadora de docentes. La Habana, Cuba.	Estancia corta de ocho días en septiembre de 2018.
	Director, docente del posgrado y alumno de licenciatura:		
2019 - 2020	Mtro. Enrique Valenzuela Dorado, Dr. José Ángel Triana Gutiérrez, C. Erik Eduardo López Maldonado.	Visita de intercambio y firma de convenios con la Universidad "Enrique José Varona" en la Habana Cuba y la Universidad Central "Marta Abreu", de las Villas, Cuba.	Estancia de una semana en Cuba, en el mes de noviembre de 2019.

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación

## Movilidad de estudiantes<sup>2</sup>.

### Internacional

Ciclo	Alumno	Convocatoria	Institución receptora	Periodo
2016 - 2017	Alejandro Vega Márquez, alumno de séptimo semestre.	“Proyecto Paulo Freire de Movilidad Académica Internacional para estudiantes de normales públicas de México”.	Instituto Superior de Formación Docente (ISFODOSU); recinto Juan Vicente Moscoso, con sede en República Dominicana.	Del 22 de septiembre al 26 de noviembre del 2016.
2018 - 2019	José Manuel Jiménez Coronel, alumno de quinto semestre.	“Proyecto Paulo Freire en países iberoamericanos dirigida a estudiantes de escuelas normales públicas de México”.	Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, en La Habana, Cuba.	Del 7 de septiembre al 29 de noviembre de 2018.
2019 - 2020	José Manuel Jiménez Coronel alumno de séptimo semestre.	”Programa de capacitación en mejores prácticas sobre inclusión educativa en Irlanda”.	Escuela “Mary Immaculate College” en Limerick, Irlanda.	Estancia corta, comprendida del 24 de agosto al 7 de septiembre de 2019.
	Jesús Javier Favila Flores alumno de quinto semestre.	“Jaime Torres Bodet-Paulo Freire” de Movilidad Académica en Países Iberoamericanos.	Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.	Del 23 de septiembre al 6 de diciembre de 2019.

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación

2 Durante los años 2020 y 2021 no hubo participación de alumnos en las convocatorias de movilidad virtual que fueron promovidas por la SEP y la DGESUM.

## Nacional

Ciclo	Alumno	Convocatoria	Institución receptora	Periodo
2018 - 2019	Iván Humberto Caraballa García, alumno de séptimo semestre.	“Programa de Capacitación Nacional para Docentes y Estudiantes de Escuelas Normales Públicas 2018”.	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.	De agosto a diciembre de 2018, con duración de 16 semanas.
	Pedro Romero Herrera, alumno de séptimo semestre.		Escuela Normal Oficial de León, en Guanajuato.	
	Alejandro Hernández Aguillón, alumno de séptimo semestre.		Benemérita Escuela Nacional de Maestros, en la Ciudad de México	
	Ever López Soto, alumno de séptimo semestre.		Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Jalisco, en Guadalajara, Jalisco.	
	Jorge Villalobos Hernández, alumno de quinto semestre.		Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, en Morelia, Michoacán.	
2019 - 2020	Oscar Domingo López Rodríguez, alumno de quinto semestre.	“Beca de movilidad nacional para estudiantes de escuelas normales públicas 2019”.	Centenaria y Benemérita Escuela Normal para Profesores, en Toluca, Estado de México.	Estancia de agosto a diciembre de 2019.
	Juan Carlos Rocha Mota, alumno de quinto semestre.		Escuela Normal de Torreón, en Torreón, Coahuila.	
	José Isidoro Morales Peña, alumno de quinto semestre.		Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Jalisco, en Guadalajara, Jalisco.	
	César Iván Guzmán Medrano, alumno de quinto semestre.		Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima “Profr. Gregorio Torres Quintero”, en Colima, Colima.	

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación

## **Convenios y acuerdos de la escuela normal con otras instituciones de educación superior estatales, nacionales y extranjeras.**

Institución	Vigencia
Instituto Universitario Anglo Español (IUNAES), Durango, Durango.	Del 1 de Octubre de 2019 a 30 septiembre de 2022.
Centro de Actualización del Magisterio (CAM) y Escuela Normal Carlos A. Carrillo (ENCAC), Durango.	Del 5 de noviembre de 2019 al 4 de noviembre de 2022.
Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango (BYCENED).	Se firmó el 28 de marzo de 2019 y tendrá duración de 4 años a partir de la fecha.
Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT).	Se firmó el 11 de febrero de 2020 y tendrá vigencia de 5 años a partir de la fecha.
Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Cuba.	Del 27 de noviembre de 2019 a 26 de noviembre de 2024.
Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, de La Habana, Cuba.	Inicia el 25 de noviembre de 2019 y es indefinido.
Escuela Normal de Coacalco en el Estado De México.	Se firmó en noviembre de 2019.
Instituciones de Educación Normal De Coahuila.	Se firmó en 2018.
Escuela Normal Miguel F. Martínez de Monterrey, Nuevo León.	Se firmó en 2018.
Escuela Normal Oficial de Guanajuato, Guanajuato, Mex.	Se firmó en 2018.
Facultad de Educación de la Universidad Camilo Cienfuegos, de Matanzas, Cuba.	Se firmó en 2015 con una vigencia de 5 años y la posibilidad de refrendo.

Fuente: Elaboración a partir de la información existente en el área de movilidad y vinculación

## La socialización de resultados de movilidad

En las convocatorias que se han atendido se señala como requisito que el directivo, docente o estudiante becario entregue, al término de su proceso de movilidad, un informe de resultados a la dependencia que otorgó la beca a modo de comprobante de uso adecuado de los recursos económicos que le fueron proporcionados.

En el caso de los directivos que asistieron a la capacitación a Francia, además de lo anterior, se pidió la socialización de las experiencias de movilidad ante representantes de la comunidad normalista del estado, esto con el fin de promover la participación de más directivos y al mismo tiempo se gestó el compromiso de promover la participación de otros docentes y estudiantes en las convocatorias que fueran apareciendo; también fueron solicitados en varias ocasiones por la DGESPE durante los años 2016, 2017 y 2018 para acudir a reuniones de seguimiento y evaluación de este programa formativo.

Al docente directivo que acudió a Uruguay se le solicitó la puesta en marcha de un proyecto de mejora para la institución.

En relación a los estudiantes, además del informe escrito, se ha invitado a dos de ellos para que participen en actividades promovidas por las instancias que promueven las becas; en el año 2017 la OEIMX convocó en la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán a los exbecarios del programa Paulo Freire a fin de recuperar sus experiencias y transcribirlas en un libro que fue presentado en 2018 en la ciudad de México; en el mes de octubre de 2017 La SES y la dgespe también organizaron una actividad de evaluación del proceso de movilidad normalista sobre el mismo programa; Por su parte la embajada de Irlanda en México y la dgespe convocaron en noviembre de 2019 a los exbecarios para compartir en Puebla las experiencia de movilidad y dar

seguimiento a la generación de un proyecto sobre inclusión educativa y su puesta en marcha.

Al interior de la escuela la socialización de experiencias tuvo lugar el mes de junio de 2019, en el marco de las jornadas normalistas, cuando se organizó un panel de experiencias de movilidad con la participación de algunos docentes y estudiantes de las normales del estado de Durango.

Para las movilidades docentes por invitación y/o realizadas con recursos institucionales, la socialización de resultados se ha dado mediante la entrega de proyectos e informes debidamente documentados ante la dirección y subdirección académica.

Estos procesos anteriormente descritos son parte de los mecanismos que han permitido conocer de alguna manera el trabajo desarrollado por directivos, docentes y alumnos de la escuela durante el periodo de movilidad y estancias académicas.

## **Retos**

Hasta el momento en la institución se han dado pasos importantes en la promoción de los procesos de movilidad académica y cuenta de ello es el recuento que se hace en las líneas anteriores; seguir fortaleciendo el interés por la participación en distintas convocatorias es el propósito y reto de las autoridades escolares y del área de movilidad y vinculación; se hace necesario continuar con la puesta en marcha de acciones que atiendan a lo anterior y para ello un elemento importante sigue siendo, al interior y exterior de la comunidad normalista, la difusión de las experiencias vividas y los aprendizajes logrados derivados de estas oportunidades de formación y/o profesionalización docente.

## Referencias

Diario Oficial de la Federación de México (2012, 20 de agosto). Acuerdo número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros. Ciudad de México, México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de [http://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5264718&fecha=20/08/2012](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5264718&fecha=20/08/2012)

Diario Oficial de la Federación de México (2018, 03 de agosto). Acuerdo número 14/07/18 por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican. Ciudad de México, México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018)

## **DE MÉXICO A FRANCIA. MEMORIAS DE UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN DIRECTIVA**

*Rosa Yadira Saavedra Torres*

La movilidad académica en las escuelas formadoras de docentes públicas del país ha cobrado especial importancia en esta última década como parte del proceso que va dirigido a promover experiencias académicas que fortalezcan la formación inicial y la profesionalización de alumnos, docentes y directivos.

Esta política se encuentra asentada claramente en los planes de estudio 2012 y 2018 de educación normal (DOF, 2012; DOF, 2018) con la flexibilidad curricular, académica y administrativa donde se destaca la inclusión de estrategias de movilidad nacional e internacional a fin de diversificar las experiencias formativas tanto profesionales como personales de los estudiantes y docentes y que pueden corresponder a la práctica profesional, a la participación en los cursos del semestre en que se lleve a cabo, o bien a la realización de experiencias formativas específicas, todo esto con base en convenios o acuerdos de colaboración entre instituciones.

Hasta el año 2015 los procesos de movilidad académica habían sido de interés particular y muy específico en algunas escuelas normales públicas que, con recursos y proyectos propios, habían logrado organizar y llevar a cabo acciones específicas al interior y exterior del país; sin embargo, muchas de las instituciones, particularmente la Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera, no habían sido partícipes de proyectos de esta magnitud.



En ese mismo año, los presidentes de México y Francia firmaron un acuerdo de cooperación bilateral en algunas áreas, entre éstas destaca el convenio entre la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Ministerio de Educación en Francia para establecer un programa de movilidad para estudiantes y profesores de las escuelas normales.

En el año 2016 la SEP destinó recursos financieros para desarrollar programas de movilidad en las escuelas normales mismos que estuvieron bajo la responsabilidad de la Subsecretaría de Educación Superior (SES), la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE) y la Coordinación Nacional de Becas de Educación Superior (CNBES)

El primero de los cuatro que se operaron ese año fue el “Programa de capacitación académica para estudiantes y docentes miembros del cuerpo directivo de escuelas normales en Francia, SEP-CRFDIES 2016” mediante el otorgamiento de 35 becas al mismo número de directivos de instituciones formadoras de docentes con sostenimiento público con el propósito de fortalecer la gestión institucional, profesionalizar a los cuerpos directivos e internacionalizar a las escuelas normales.

La convocatoria se giró a las autoridades estatales en el mes de marzo de ese año y en el caso de Durango fue dada a conocer por parte del Dr. Mario Alfonso Chávez Campos, titular de la DGESPE, durante la visita realizada a algunas de las escuelas normales del estado y posteriormente el Profr. Rafael Bayona Santillán, entonces coordinador de instituciones formadoras de docentes, nos hizo la invitación y dio indicaciones a los cinco directores para que participáramos en el proceso de selección.

En ese momento estaban iniciando las vacaciones de semana santa, así que tuve que completar el registro en la plataforma SUBES y tener a la mano todos los documentos probatorios antes del cierre de la convocatoria; al saber que serían 35 becas

únicamente me quedaba esperar los resultados, pues lo lógico era que sería elegido un representante por estado y no estaba segura si mis demás compañeros directores habían atendido las indicaciones de participar.

En mí había una mezcla de esperanza y temor a la vez pues un año antes (2015) la SEP a través de la SES, DGESPE y la CN-BES giraron una convocatoria para becar a alumnos y docentes normalistas para realizar una estancia académica de tres meses en España y aunque en el estado de Durango hubo resultados favorables, ninguno de éstos correspondió a la Escuela Normal de Aguilera.

Finalmente, la espera terminó y el día 12 de abril con mucha emoción leí el correo electrónico donde me avisaron que había sido seleccionada para integrar el primer grupo de directores becarios que iría a Francia del 22 de abril al 6 de mayo para participar en el programa de capacitación en la ESENER (L'École Supérieure de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche – La Escuela Superior de la Educación Nacional, de la Enseñanza Superior y de la Investigación) ubicada en la ciudad de Poitiers; luego que di aviso de estos resultados a la autoridad estatal, recibí la agradable noticia que la Mtra. Juana García, directora de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado (BYCENED) también había sido seleccionada y seríamos las dos quienes llevaríamos la representación de Durango.

Los siguientes diez días estuvieron cargados de sentimientos encontrados, por una parte comencé la comunicación con el personal del Centro Regional de Formación Docente e Investigación Educativa de Sonora (CRFDIES) que fue la institución encargada de organizar desde México todas las actividades relacionadas con la capacitación; con ellos estuve en contacto constante para los trámites del viaje y la asignación del recurso financiero de la beca y eso me tenía con mucha

emoción y ánimo, aunque por otro lado tenía la preocupación por dejar mi casa y mis actividades laborales por todo ese tiempo, afortunadamente antes, durante y después del viaje todo sucedió sin contratiempos.

Por la mañana del día 22 de abril tomamos el vuelo Durango – México para dar inicio a la agenda programada para esta capacitación; ya estando en la Ciudad de México fuimos convocados al acto oficial de entrega de becas donde estuvieron presentes la entonces embajadora de Francia en México Mme. Maryse Bossière, el Dr. Mario Jara subsecretario de Educación Superior, el Dr. Mario Alfonso Chávez Campos titular de la DGESPE, el Mtro. José Martín Montes Ortega coordinador de becas, así como otras autoridades invitadas.

El grupo lo conformamos la directora del CRFDIES, un representante de la DGESPE y 33 directores, subdirectores y docentes de escuelas normales de los estados de Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Chiapas, Chihuahua, Coahuila, Colima, Durango, Estado de México, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nuevo León, Puebla, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán y Ciudad de México.

Después de las formalidades y con un espacio de tiempo suficiente para documentar equipaje y prepararnos para viajar finalmente, a las 11 de la noche, abordamos el avión que nos llevaría hasta París a donde llegamos el día 23 a las seis de la tarde hora local (11 de la mañana hora de México); las siguientes horas pasaron entre migración, traslados y llegada al hotel, cena y el primer paseo parisino y de pronto caí en cuenta que había vivido el día más corto de mi vida.

Al día siguiente, domingo 24, tuvimos un productivo día de descanso y turismo y comenzamos oficialmente la agenda de trabajo muy temprano el lunes 25 haciendo la visita oficial a la Embajada de México donde fuimos recibidos por el

entonces embajador Sr. Juan Manuel Gómez Robledo, Mlle. Maud Launay, responsable de la cooperación educativa en la embajada de Francia en México y M. Michel Perraudin, jefe del departamento para el Norte de África, oriente, América y países en desarrollo de la ESENEs; después de la bienvenida y los deseos de éxito en esta actividad académica partimos vía terrestre a la ciudad de Poitiers ubicada al suroeste de París a cuatro horas de distancia.

A nuestra llegada y luego de instalarnos en un hotel que se encuentra en el mismo complejo de edificios que la ESENEs, fuimos recibidos por M. Jean-Claude Chapu, subdirector de la misma y jefe del departamento de alianzas y relaciones externas; también estuvieron presentes M. Perraudin y Mlle. Launay como testigos del inicio de nuestro programa de capacitación.

Ahí mismo conocimos a M. Alain Begué, quien fungió como traductor durante toda la jornada académica y se convirtió, junto con dos de nuestros compañeros, en el puente para establecer la comunicación con nuestros conductores de curso.

### **Los temas de la agenda formativa.**

Bajo una agenda que contempló jornadas de trabajo del 26 al 29 de abril y del 2 al 4 de mayo de 9:00 a.m. a 6:00 p.m., se desarrolló el programa de formación que contempló temas como el conocimiento y análisis del sistema educativo francés, el funcionamiento de la ESENEs, la formación de directivos, el centro de recursos para el aprendizaje (CANOPÉ), las instituciones formadoras de docentes en Francia (ESPE) y la formación de formadores.

El punto inicial fue a partir del conocimiento del sistema educativo francés y el comparativo con el mexicano principalmente para ubicar el nivel donde se desarrollan los estudios de

formación del profesorado en ambos países y comprender con mayor precisión la información recibida.

Otros puntos de la agenda se relacionaron con el funcionamiento de la ESENER, surgida en 2015 y que depende de la Dirección General de Recursos Humanos del Ministerio de la Educación Nacional, de la Enseñanza Superior y de la Investigación.

La institución tiene a su cargo la formación de personal directivo en las áreas educativa, administrativa, de ingenierías y de salud; trabaja con universidades nacionales y extranjeras para desarrollar competencias directivas.

En el campo educativo forma aproximadamente a 10,000 servidores públicos anualmente en programas que van desde los dos días hasta dos años; sus áreas de trabajo incluyen la formación reglamentaria a quienes han sido elegidos como personal directivo (reclutamiento), adaptación al puesto de trabajo al personal que accede a nuevas funciones y también la formación continua en temas educativos.

Entre los temas relevantes en relación a esta institución analizamos su organización desde las áreas de recursos humanos, administrativos y financieros, particularmente se hizo énfasis en el tema de la formación directiva.

Un aspecto del que se hizo mucho énfasis fue respecto a la formación de un directivo; se destacó la importancia del cambio de concepción en sus funciones pues es el responsable de conducir la política educativa, de manejar una dinámica favorable, de administrar recursos y para eso se necesita alguien que “deje el escritorio para vivir más entre los pasillos y entre la gente”.

La formación de directivos se realiza mediante la observación de experiencias directivas, análisis de las propias y actividades tutorales a cargo de directivos con experiencia que se seleccionan en función de sus competencias; cada tutor atiende

aproximadamente a cinco directivos noveles y se responsabiliza de acompañarlos en la asunción de sus funciones, diagnosticar sus competencias y determinar sus necesidades de formación individualizada también entrega un informe mensual sobre las actividades de sus tutorados.

Finalmente, los tutorados (directivos noveles) buscan la permanencia de su puesto mediante la aprobación por unanimidad del director del ESENEsr, el rector de la academia y un inspector de administración y vida escolar, quienes determinan si el puesto lo asignan por titularidad, como director adjunto y continua en prácticas o bien determinan el regreso a su puesto anterior.

En la ESENEsr también existe un centro de documentación para profesores llamando CANOPÉ que depende del Ministerio Nacional de la Educación; es una red de establecimientos para crear recursos que respondan a las necesidades de la educación nacional y donde se promueve la colaboración; durante nuestra estancia se destinó una jornada de trabajo para visitar sus instalaciones y recibir una explicación amplia sobre su funcionamiento, reflexionar sobre la tecnología al servicio de la enseñanza y el aprendizaje y de poder ver algunos de los materiales que se han producido ahí.

Otra visita que esperábamos con mucha curiosidad fue a una institución formadora de docentes para conocer el modelo de formación, así como escuchar y compartir las experiencias con nuestros colegas franceses; la visita se agendó a la Escuela Superior del Profesorado y de la Educación de Poitiers (L'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Poitiers- ESPE) donde tuvimos la oportunidad de platicar con el personal directivo, algunos docentes y estudiantes.

La formación del profesorado en estas escuelas requiere de una formación universitaria previa de tres años (licenciatura), posteriormente los interesados se inscriben en alguna de las

32 ESPE del país donde se estudia por dos años para poder obtener una plaza docente en el sector público y dar clases a nivel primaria, secundaria o bachillerato; al finalizar el primer año (máster 1) se presenta un examen de oposición que al ser acreditado les da el estatus de docente en práctica y al concluir el segundo ciclo (máster 2) les permite obtener la titularidad y se responsabilizan de dar clases junto con su tutor.

La formación en el máster primario se centra en la preparación para el concurso de oposición, la formación para la enseñanza y la iniciación a la investigación; el máster secundario hace más énfasis en la preparación para la enseñanza, la preparación para la investigación y la profesionalización docente y su práctica profesional.

El proceso académico se lleva a cabo mediante el sistema de créditos los que les ha permitido generar las estancias de movilidad nacional e internacional para enriquecer el proceso educativo que está enfocado al fortalecimiento de competencias disciplinarias, didácticas, investigativas y del ejercicio profesional.

Conocer esta información general sobre la formación docente nos permitió centrar nuestras ideas para poder comentar y hacer comparativos con los planes de estudio normalistas en México, analizar los puntos comunes e identificar y reflexionar sobre las diferencias en ambos procesos destacando algunos puntos que pudieran fortalecerse en nuestras escuelas como el relacionado al acompañamiento docente en las prácticas, la relación tutor – asesor y la formación para la investigación entre otros aspectos.

Otros temas en la agenda de trabajo estuvieron relacionados con los procesos de gestión en las ESPE, en particular su organización laboral, administrativa y financiera y la colaboración con otras instituciones y entidades educativas.

Luego de haber cumplido con los días y agenda especificada para esta capacitación volvimos a París y un grupo de compañeros y yo fuimos seleccionados para hacer una segunda visita a la Embajada de México y plantear las primeras impresiones sobre el trabajo llevado a cabo; posterior a nuestro regreso a México otro grupo de compañeros recibió la invitación de parte de la Embajada de Francia para hacer el segundo cierre formal de la movilidad directiva.

### **Las inquietudes y las propuestas.**

A ciencia cierta y a pesar de conocer la agenda temática a desarrollar en la capacitación, todos teníamos inquietudes en relación no del propósito de nuestra presencia en la ESENEs sino en relación a ¿Qué es lo que tendríamos que hacer con toda la información recibida y experiencias compartidas desde Francia?; esa situación se puso de manifiesto en los primeros días de la capacitación al conocer y comparar algunas características de los sistemas educativos mexicano y francés e identificar algunas particularidades de la formación docente en ese país. ¿Será posible implementar este modelo en nuestro país?, ¿Estamos obligados a hacerlo?, ¿Yo qué puedo hacer?, ¿Cómo vencer la resistencia de los demás?, ¿De verdad habrá autonomía para realizar todo un proceso de cambio?, éstas y otras dudas comenzaron a surgir entre los integrantes del grupo.

Y así llegamos a un nivel de crisis en el grupo que resolvimos una de las tardes de trabajo, en la que nuestro conductor nos dejó un espacio de tiempo para que pudiéramos, “a solas”, encontrar respuesta a nuestra gran pregunta “¿Realmente a qué venimos?”; ese espacio que tuvimos para discutir algunas de nuestras posturas, inquietudes y dudas nos sirvió para darnos cuenta que no estábamos obligados a implementar el modelo de formación francés en nuestras instituciones, primero por-



que de manera lógica comprendíamos las diferencias que como países teníamos y segundo porque las condiciones de nuestro sistema educativo son variadas y específicamente en el nivel de las escuelas formadoras de docentes las características de cada institución son muy particulares.

Comenzar a analizar esta situación desde una postura más abierta y con una visión de mejorar nuestro trabajo de gestión hizo que el trabajo fuera fluyendo y que pudiéramos ver esta capacitación como una oportunidad de conocer formas exitosas de trabajo y de gestión que podríamos tener como referente para implementar nuestras propias propuestas en las escuelas que estábamos representando; todo esto se vio reflejado en las sesiones siguientes pues fuimos encontrando, analizando y reflexionando, con ayuda de nuestros conductores, algunas ideas y propuestas que podrían ser de potencial desarrollo en las normales de México.

Recuerdo que durante nuestra estancia y en las reuniones posteriores a nuestro regreso retomamos algunas de las propuestas hechas a partir del análisis de las experiencias de Francia, entre otras la creación de redes especializadas para el intercambio de experiencias exitosas, la co-formación entre pares, la formación de estudiantes, la creación de grupos de reflexión y el impulso a la investigación educativa con fines de mejora.

Mientras iban pasando los días de la capacitación en Poitiers, acá en México en la DGESPE se encontraban realizando los trámites para echar a andar el segundo de los programas de movilidad a Francia que se hicieron realidad en ese 2016 y que constituyó una oportunidad para estudiantes de las escuelas normales públicas para llevar a cabo una estancia académica de tres meses en algunas escuelas formadoras de docentes de Francia.

Nosotros tuvimos la fortuna de que se nos comunicaran los avances de este proyecto y desde ese momento recibimos

la encomienda de ser promotores de la movilidad académica nacional e internacional, una tarea emocionante y de mucha responsabilidad que tomamos con mucha seriedad y que al menos en mi caso implicaba todo un reto al interior de la escuela normal.

Se nos informó también que se estaba organizando la movilidad nacional entre estudiantes normalistas, el tercero de los programas puestos en marcha; ahí nos solicitaron que analizáramos la posibilidad de ser parte del mismo como escuelas receptoras de estudiantes de movilidad y que de ser así lo avisáramos al Dr. Julio César Leyva.

También nos enteramos de primera fuente que se estaba revisando junto con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) las condiciones del “Proyecto Paulo Freire de Movilidad Académica Internacional para estudiantes de normales públicas de México” y recibimos indicaciones de estar atentos a la convocatoria para promoverla en nuestras escuelas y con otros compañeros directivos de escuelas normales.

Y para ese momento se estaba pensando también en la organización de un segundo grupo de directores becarios y en la movilidad de docentes a Francia, proyectos que se cristalizaron en 2017.

Con mucha satisfacción vimos que todos estos planes se fueron haciendo realidad y que la movilidad académica ha retomado importancia e interés en muchas de las escuelas normales públicas del país.

### **Visitas culturales: un espacio de recreación, convivencia y aprendizaje.**

La llegada a París fue, como comenté anteriormente, el sábado 23 de abril y desde el momento en que abordamos el autobús que nos trasladó desde el aeropuerto hasta el hotel

tuvimos la oportunidad de conocer un poco de la ciudad; después de registrarnos y descansar un poco, la inquietud por ir a pasear por las frías calles parisinas nos invadió a todos, así que armados de abrigo, gorra y con ánimo turístico algunos compañeros llegaron hasta la Torre Eiffel para admirarla de noche y también dar un paseo por el Río Sena, otros nos quedamos recorriendo las calles aledañas al hotel para disfrutar del paisaje citadino.

Como la visita a la torre generó una expectativa mayor por recorrer algunos lugares turísticos de París, nuestra joven coordinadora del viaje por parte de la empresa Mundo Joven nos propuso la organización de un paseo para aprovechar nuestro domingo libre, así que a la mañana siguiente y luego de tomar desayuno abordamos el autobús para recorrer lugares emblemáticos como la Catedral de Notre Dame, el Río Sena y sus alrededores, la Torre Eiffel, el Arco del Triunfo, los Campos Elíseos y conocer el Museo de Louvre y lugares aledaños, entre otros lugares de los cuales en estos momentos no recuerdo su nombre.

Nuestra muy apretada y organizada agenda de trabajo en Poitiers también contempló jornadas culturales y de recreación que nos permitieron adentrarnos en la historia y cultura de Francia; el jueves 28 tuvimos un espacio por la tarde para ir a conocer el centro de la ciudad, fue un momento interesante pues fuimos acompañados por M. Michel Vaudel, decano de la Universidad de Poitiers, quien con su amplio conocimiento y elocuencia nos iba interesando cada vez más en el tema.

Aquí debo aclarar que el idioma no fue una barrera, pues los dos integrantes del grupo que dominan muy bien el francés fueron nuestros traductores en ésta y varias ocasiones más.

Bajo la guía de M. Vaudel conocimos la Iglesia de Notre-Dame la Grande, el palacio de justicia, el edificio que ocupa el ayuntamiento y otros lugares que con su arquitectura de dis-

tintas épocas hacen de la ciudad una mezcla entre lo antiguo y lo moderno, entre el dinamismo y la tranquilidad. Caminando por su barrios estrechos y empedrados fuimos descubriendo pequeños comercios, librerías, tiendas más grandes, restaurantes y tuvimos la agradable sorpresa de ver un local de comida mexicana atendido por una mujer poblana; así pasamos la tarde y la noche hasta que fue tiempo de regresar al hotel.

Al día siguiente, viernes 29, también tuvimos en la agenda un espacio libre y de recreación y nuevamente acompañados de nuestro guía M. Vaudel, fuimos a un lugar de diversiones que está cercano al hotel y aprovechamos la caminata de poco más de quince minutos para ver una perspectiva más moderna de la ciudad.

Futuroscope es un gran parque de atracciones reconocido a nivel nacional y que con apoyo de la tecnología hace que el visitante viva experiencias y emociones entre el pasado y el futuro y entre la ficción y la realidad; esa tarde todos volvimos a ser niños con una gran energía, curiosidad y ganas de divertirnos.

El sábado 30 de abril viajamos a Saumur, localidad ubicada en el Valle del Loira y donde pudimos apreciar con mayor detalle la vida de la provincia francesa; recorrimos calles, mercados, lugares típicos y como visita obligada llegamos al Castillo de Saumur, que en conjunto con otros más son parte del patrimonio de la humanidad; obviamente no podíamos terminar la tarde sin una visita guiada para conocer el proceso de elaboración de la champaña y del vino.

El domingo 1 de mayo nuestro paseo fue hacia el puerto de La Rochelle, ubicado al oeste del país; recorrimos el muelle y las murallas antiguas, caminamos por sus calles empedradas y estrechas y escuchamos pasajes de la historia contada por M. Vaudel mientras admirábamos la arquitectura que caracteriza a la ciudad. Luego de la hora de la comida visitamos el acuario, una de las grandes atracciones del lugar.

Recuerdo que, animados por el primer paseo al centro de Poitiers, otro día al terminar la jornada de capacitación algunos integrantes del grupo decidimos volver y hacer otro recorrido por nuestra cuenta, lamentablemente no encontramos muchos negocios abiertos a esas horas (generalmente cierran a las 7 de la tarde) pero encontramos un pequeño lugar para cenar y tener una velada agradable.

Una vez que volvimos París el día 4 de mayo por la tarde, varios integrantes del grupo decidimos volver a la Torre Eiffel y sus alrededores, así que tomamos el metro hacia la estación indicada y disfrutamos un tranquilo paseo; otros decidieron quedarse por los alrededores del hotel y algunos más decidieron descansar.

El jueves 5 estaba marcado como día libre previo a nuestro regreso a la ciudad de México; un grupo de compañeros organizó con anticipación un viaje exprés a Londres así que muy temprano se fueron a la estación que los llevaría por el eurotúnel a aquella ciudad y desde allá nos estuvieron compartiendo fotografías de los lugares visitados.

El resto de compañeros nos dividimos en grupos para seguir conociendo París, unos fueron al Palacio de Versalles, otros decidieron entrar con mayor tiempo al Museo de Louvre, algunos tomamos un autobús turístico para recorrer la ciudad en un circuito que nos permitió conocer otros lugares, entre ellos, la Basílica del Sagrado Corazón y nuevamente llegar a la Torre Eiffel para tomar las últimas fotografías y videos.

En todo este tiempo, como ya lo comenté anteriormente, la barrera del idioma no fue impedimento para que pudiéramos desplazarnos, comunicarnos y conocer parte de la cultura, gastronomía e historia francesas; al estar sin nuestros compañeros que hablaban francés o sin el traductor quien nos acompañaba en todas las sesiones de clases debíamos resolver el hecho de tener que elegir, pedir y pagar nuestra comida en el comedor

institucional, buscar dónde y qué comer o cenar en otros momentos, ir a las tiendas o farmacias a comprar lo que fuéramos necesitando, comunicarnos con el personal del hotel, de la ESPE y ESENER, establecer contacto con otras personas y saber trasladarnos en transporte público de un lugar a otro; para resolver la necesidad que nos surgía algunos se apoyaron en el idioma inglés aunque fuera a nivel muy básico, otros hicieron uso el traductor del celular, otros hablando español y señalando imágenes lograron comunicarse, finalmente todos pudimos estar inmersos dentro de una forma de vida distinta y adaptarnos a lo que era nuevo para nosotros, creo que eso fue una parte muy grande de nuestro aprendizaje grupal y personal.

### **El grupo de directivos becarios (G35).**

He querido dejar este espacio para hablar de quienes conformamos el primero de tres grupos de directivos que tuvimos la oportunidad de obtener esta beca a Francia; nuestra primera comunicación fue mediante el grupo de whatsapp que se creó para mantenernos al tanto de los procesos académicos y logísticos del viaje y la capacitación; pero desde nuestra llegada al aeropuerto de la Ciudad de México empezamos a convivir como si fuéramos colegas que se conocen hace tiempo.

El grupo era muy diverso pues había quienes estaban al frente de las escuelas normales con mayor renombre en su estado y en el país, otros que desde su posición de subdirectores llevaban la representación institucional, algunos que dirigían escuelas normales de organización más pequeña en su estado, otros más que sin ser directores tenían algún puesto de gestión en su escuela y además estaban frente a grupo, y yo, que era la única directora de las escuelas normales rurales del país que estaba en ese momento; además de nosotros y como ya lo mencioné, estuvieron la Dra. Norma Guadalupe Pesqueira, directora del CFRDIES y el Dr. Julio César Leyva por parte de DGESPE.

La experiencia laboral y en la gestión directiva también fue muy diversa y ello permitió tener siempre diferentes puntos de vista de la educación mexicana y del trabajo que se realiza en las escuelas normales.

Durante todo el tiempo de la capacitación tuvimos muchas oportunidades para socializar y bajo la dinámica establecida de todos los días cambiar de lugar en la jornada de trabajo fuimos conociendo un poco más de lo que realizaba cada uno de los integrantes del grupo; también las actividades fuera del horario académico nos dieron ese espacio para platicar, comentar inquietudes y hasta detalles laborales que teníamos pendientes.

Desde ese momento nos empezamos a constituir como un grupo que poco a poco se ha ido haciendo más sólido y en el que a lo largo de estos años hemos seguido en contacto a través de actividades académicas que compartimos; una de las principales tareas encomendadas para llevar a cabo al volver a México fue la socialización de la experiencia con otros directivos de normales del estado correspondiente, desde aquí se comenzaron a llevar a cabo acciones colaborativas entre algunos integrantes del grupo, por ejemplo la actividad realizada entre los maestros de Puebla, Tlaxcala y Estado de México, la de los tres maestros de Sonora y la de nosotros en Durango que contó con la participación de nuestro compañero de Puebla, por mencionar algunas.

También y como producto de este viaje se han firmado algunos acuerdos y convenios entre algunas normales, tengo presente los que se han establecido entre la BYCENED con la Escuela Normal Superior de Puebla, la Benemérita y Centenaria Escuela del Estado de Jalisco y la Escuela Normal de Sinaloa y los que ha firmado la Escuela Normal J. Guadalupe Aguilera con la BYCENED y con la Escuela Normal Miguel F. Martínez Benemérita y Centenaria del Estado de Nuevo León.

Otros compañeros más han participado como asistentes, ponentes, talleristas y conferencistas en algunos eventos académicos de corte institucional, estatal, nacional e internacional organizados por las escuelas normales cuyos directivos acudieron a la capacitación.

Por parte de la DGESPE fuimos citados a varios eventos como la primera reunión nacional de trabajo llevada a cabo en Monterrey, N. L. en junio de 2016; al primer encuentro internacional de escuelas normales “Bilingüismo en Educación Superior” en Saltillo, Coahuila en abril de 2017; a la primera reunión binacional de trabajo México - Francia de exbecarios del programa de capacitación realizada en Puebla, Pue., en noviembre de 2017 y al primer congreso internacional “La formación de formadores en Francia y en México” desarrollado en la misma ciudad en marzo de 2018, en ambas reuniones tuvimos la oportunidad de compartir con los integrantes del segundo grupo de directivos que recientemente habían vuelto de Francia.

Nuestra última reunión de trabajo fue de nueva cuenta en Puebla, pero ahora en la ciudad de Cholula en marzo de 2020 durante el primer encuentro nacional de profesionales de educación normal de donde se derivó la posterior participación de algunos de mis excompañeros en reuniones de trabajo convocadas por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU).

También hemos estado presentes en reuniones y actividades específicas de trabajo citadas por la misma SES y DGESPE tanto con el tema de la movilidad nacional e internacional de estudiantes y docentes como para participar en actividades relacionadas con el rediseño curricular de educación normal de 2018 y 2022 y en otras con algún tema específico relacionado con la educación superior y particularmente con el subsistema de escuelas normales.



Otro evento que ha congregado al grupo de exbecarios es el Congreso Nacional de Investigación en Educación Normal (CONISEN) que desde 2017 ha sido de interés para varios de mis excompañeros que se dedican a realizar investigación educativa y que además de ser un espacio de convergencia académica es una oportunidad que enmarca siempre una reunión entre quienes participan.

La circunstancia sanitaria actual no ha frenado la comunicación y actividades de colaboración entre los integrantes del “G35”, mediante las reuniones virtuales, el whatsapp, facebook y otras redes sociales, seguimos en contacto esperando tener la oportunidad de podernos ver de nuevo de manera presencial para continuar, como hasta ahora lo hemos hecho, colaborando en actividades académicas.

Hasta este momento la mayoría de quienes teníamos a cargo la dirección o subdirección de nuestras escuelas en el momento de la capacitación hemos dejado el puesto; unos cuantos compañeros se han jubilado después de una extensa y satisfactoria actividad académica y laboral; hay quienes ahora ostentan algún otro cargo directivo en sus instituciones, otros que han tenido la oportunidad de participar en alguna otra experiencia de movilidad académica internacional, algunos más que han concluido sus estudios de maestría o doctorado; otros que han regresado o siguen en el trabajo frente a grupo y también están quienes no son muy constantes en la comunicación pero que siguen desarrollando su labor docente y de gestión.

Y como alguna vez comentamos, dejamos de ser “el primer grupo de directivos becarios de Francia” para convertirnos en el “G35”, un grupo de docentes formadores interesados en la mejora y fortalecimiento de la educación normal.

## **Pensamientos finales.**

La política educativa que promueve la actual Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESUM) antes DGESPE y que orienta el trabajo en las escuelas normales señala la necesidad de que se realicen acciones de intercambio y movilidad docente y estudiantil como formas que aseguren el mejoramiento de la formación normalista inicial y sea también un espacio de profesionalización de los formadores de formadores.

Por tanto, al interior de las escuelas formadoras de docentes hemos intentando encaminarnos de distintas maneras a la búsqueda y puesta en marcha de acciones que nos permitan alcanzar las metas planteadas y fortalecer las áreas sustantivas de docencia, difusión, investigación y tutoría en función, principalmente, de los planes, programas y proyectos federales, estatales e institucionales que dan soporte a la visión y misión de cada una de ellas; esto necesariamente requiere de una adecuada gestión académica-institucional que señale el rumbo por el cual debe transitarse pero también necesita de la identificación de experiencias particulares diferentes que permitan analizar los logros alcanzados por otros y encontrar formas de trabajo que pueden ser de potencial aplicación.

Para lograr lo anterior se requiere que los equipos directivos logren contar con mayores y mejores elementos que permitan planificar y desarrollar actividades en torno al proyecto institucional; también de fortalecer el liderazgo que la propia función requiere para tomar decisiones y orientar el rumbo de la comunidad escolar a la que se pertenece y el compartir experiencias con quienes asumen funciones semejantes con el fin de encontrar alternativas para promover el desarrollo institucional continuo.

Con la experiencia que tuve al frente de la Escuela Normal de Aguilera reconozco que una de las grandes necesidades del quehacer directivo es contar, además de la experiencia, con procesos formativos que en un momento sean el soporte para la toma de decisiones institucionales y la base para el desarrollo de una adecuada gestión en búsqueda de la mejora de oportunidades académicas para estudiantes y docentes.

Por ello esta beca de capacitación constituyó una gran oportunidad de conocer los modelos de gestión y de formación directiva y del profesorado en instituciones francesas que constituyen un referente importante cuando se trate de hacer análisis comparativo respecto a las experiencias en nuestro país y de hacer propuestas tomando como base las acciones que en aquel país han resultado satisfactorias.

También, esta actividad de movilidad internacional fue un medio para conocer un poco más del país y de su cultura, así como iniciar por interés personal y académico el estudio del francés como segundo idioma en el centro de idiomas de la BYCENED.

Como parte de las responsabilidades de exbecaria, tuve la oportunidad de socializar los resultados de esta beca con los compañeros que integran los cuerpos directivos y docentes de las normales del estado de Durango, es un aspecto que implicó la oportunidad de compartir las vivencias y aprendizajes derivados de la estancia directiva, así como de invitar al resto de los directores a participar y promover la participación de estudiantes y docentes en las convocatorias que estaban por venir.

Finalmente, y como aspecto que yo considero el más importante, es que puedo decir con satisfacción que cumplí con una de las grandes tareas que nos habían solicitado durante nuestra estancia en Francia y que fue iniciar y/o fortalecer en nuestras instituciones los procesos de movilidad nacional e internacional y yo en esos momento soñaba con la idea de que algunos de

los estudiantes y docentes pudieran tener la oportunidad de una beca que les permitiera ampliar su panorama formativo y sus horizontes de vida.

Me tocó ser la promotora inicial de las convocatorias que se emitieron en ese 2016 y proponer en la escuela la creación de un nuevo espacio administrativo y de gestión denominado área de movilidad para que desde ahí se les diera información, apoyo y seguimiento a quienes desearan participar en alguna actividad de movilidad.

Me dio gusto que tuviéramos la primera oportunidad de una beca estudiantil internacional ese año y aunque poco tiempo después dejé la dirección de la escuela para realizar otras actividades de apoyo en la Coordinación de Instituciones Formadoras de Docentes en el Estado, tomar un año sabático y regresar a la institución como docente frente a grupo, estuve enterada de que en los siguientes ciclos escolares los compañeros directores en turno y las maestras encargadas de dicha área han seguido apoyando a otros profesores y alumnos para participar en las diferentes convocatorias nacionales e internacionales.

Me sigo sintiendo comprometida con las actividades de movilidad académica, creo que todos los que hemos sido beneficiados debemos motivar e impulsar a otros para que sean partícipes de una experiencia de esas que realmente cambian la vida tanto personal como académica o laboral.

## Referencias

Diario Oficial de la Federación de México (2012, 20 de agosto). Acuerdo número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros. Ciudad de México, México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de [http://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5264718&fecha=20/08/2012](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5264718&fecha=20/08/2012)

Diario Oficial de la Federación de México (2018, 03 de agosto). Acuerdo número 14/07/18 por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican. Ciudad de México, México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018)

## **EXPERIENCIA PEDAGÓGICA EN URUGUAY. ESTRUCTURA, CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONES DE LOS INSTITUTOS DE FORMACIÓN DOCENTE**

*José Francisco Huerta Treviño*

Los programas de movilidad docente posibilitan a los profesores e investigadores estancias en instituciones educativas de nivel superior de México y el extranjero, permitiendo la elaboración de trabajos y programas conjuntos de docencia e investigación.

La presente difusión de este texto es parte de un intercambio educativo a partir de un programa de gran alcance que ha tenido como propósito la formación y actualización del personal docente y directivo de las instituciones formadoras de docentes del país.

### **Proyecto de movilidad Paulo Freire.**

El Proyecto de Movilidad Académica Paulo Freire dirigido a docentes de escuelas normales públicas de México durante el periodo de 2016-2019, estuvo coordinado por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) en conjunto con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

La organización de la convocatoria en la que participé en el mes de octubre de 2019, dirigida al personal directivo de las escuelas normales con sostenimiento público para realizar una estancia de capacitación en gestión institucional y habilidades directivas, estuvo a cargo de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la Organización de Estados Iberoamericanos en México (OEIMX), y fue promovida a través de la Dirección

General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE) y las correspondientes instancias de educación normal en cada uno de los estados.

Luego de cubrir los requisitos señalados en la convocatoria, siendo el primero de éstos el pertenecer al equipo directivo de la institución postulante, y de ser apoyado por la dirección de la escuela normal, recibí el oficio de aceptación por parte del entonces titular de la Coordinación de Instituciones Formadoras de Docentes de Durango (CIFD) en el que se me comunicaba lo siguiente:

*EDU/OEIMX/493/2019 Nos permitimos comunicarle que el Comité Técnico Nacional de México del programa Paulo Freire en su deliberación acordó seleccionar a: José Francisco Huerta Treviño con el CURP HUTF660207HDGRRR06 adscrito en la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera” para realizar una estancia de capacitación en Uruguay del 07 al 24 de octubre, acorde a la agenda anexa a la presente.*

El anexo del oficio de aceptación contenía una agenda general en la que se compartían las actividades diarias: La llegada a Montevideo, bienvenida, viaje al interior de Uruguay, estancia en los centros de formación al interior del país, evento de despedida de alumnos becarios mexicanos en Montevideo, actividades en el Consejo de Formación en Educación (CFE), el cierre de la estancia y el regreso a México.

### **La OEI.**

Considero oportuno y necesario precisar la importancia que reviste este organismo intergubernamental de cooperación en Iberoamérica que, desde el año 1949, tiene presencia y arraigo

territorial en la región a través de sus 23 países miembros, 18 oficinas nacionales, la sede de la Secretaría General en Madrid y 500 funcionarios, así como cientos de colaboradores.

Como parte de la agenda tuvimos la oportunidad de visitar el espacio oficial donde se coordinan las actividades de la OEI en Uruguay; cada uno de los compañeros docentes mexicanos expresó con beneplácito una descripción breve del lugar de procedencia, con lo que se visualizó la gran diversidad no sólo geográfica sino educativa y de formación de docentes que se oferta en cada estado República Mexicana que estábamos representando (Sonora, Chihuahua, Durango, Colima, Guanajuato, Puebla y Yucatán). Fue una estancia corta que permitió agradecer la oportunidad y atenciones recibidas antes y durante los momentos ya compartidos en este programa de movilidad.

### **Inicio de la aventura pedagógica.**

Partí de Durango capital a la Ciudad de México donde nos concentramos los siete docentes seleccionados para realizar la estancia en Uruguay y donde tuvimos la oportunidad de conectarnos con el enlace de la OEIMX, Rodrigo Limón Chávez, quien además de darnos a conocer información relevante sobre el viaje nos solicitó firmar las cartas compromiso que habrían de ser consideradas para la estancia en Uruguay. Luego nos dispusimos a viajar a Montevideo haciendo una pequeña escala en Panamá.

Fue un camino largo, motivante con cierto nerviosismo por lo desconocido, fueron alrededor de 14 horas de vuelo desde Durango a Montevideo. Los cambios de horario se reflejaron en la llegada. Cuando llegamos a Montevideo ya había amanecido y tan solo eran las 6:00 am, el cambio de horario es de dos horas por lo que en Durango eran las 4:00 am.



A nuestra llegada fuimos recibidos por personal del Consejo de Formación Educativa, quienes nos dieron la bienvenida y nos apoyaron con el traslado al hotel y a los diferentes lugares donde tendría lugar nuestro proceso de formación.

La visita a un país del que se dice es la Suiza de América Latina es una impresión lo bastante fuerte como para pensar en grandes ciudades con edificios modernos y un movimiento turístico notable. De inmediato, cuando conocí con certeza la participación en el proyecto de movilidad a este país, la búsqueda de información no se hizo esperar encontrando que Uruguay es un país que está al sur del Ecuador y que por lo tanto, las estaciones del año se presentan contrarias a las que en la parte norte conocemos, puedo decir que mientras en México estábamos en pleno otoño, allá se vivía la primavera; la moneda es el peso uruguayo y que por conveniencia práctica es mejor manejar dólares americanos en el intercambio monetario.

Existen en Montevideo, capital del Uruguay, muestras de una ciudad antigua formada en los inicios de la conquista portuguesa y posterior española de los siglos xv y xvi, hay lugares emblemáticos que dan cuenta de ello como lo es el departamento de Maldonado, centro icónico de renombre que alberga grandes cantidades de turistas de talla internacional. Después de la ciudad vieja, se observan grandes edificios modernos que empatan con la arquitectura urbana del siglo xxi en Europa, hermosas playas y espacios recreativos destacados.

Un aspecto cultural sobresaliente es la influencia de países europeos como Francia, Italia, España y Alemania. Es posible encontrar por las calles personas de estas nacionalidades e incluso, espacios comerciales con tonalidades extranjeras marcadas.

Durante la estancia se vivieron momentos de gran demanda cognitiva, emocional y de admiración puesto que la realización de actividades estuvo cargada de acciones concretas, densas y

de participación continua. La mayoría de las actividades realizadas fueron visitas a los institutos de formación docente en los que se observó y compartió el propósito, las formas de participación, los proyectos que se desarrollan y la visión educativa vigente.

### **Uruguay y su Sistema Educativo.**

Uruguay es un país de Sudamérica en cuya capital se concentra aproximadamente el 50 % del total de su población. La capital, Montevideo, se ubica en torno a la plaza de la Independencia, donde alguna vez hubo una ciudadela española. Ésta lleva a la Ciudad Vieja, con edificios monumentales, casas coloniales y otros lugares de gran importancia histórica. El nombre oficial de este país es el de República Oriental del Uruguay cuyo referente para su ubicación en el Planeta Tierra es el Río o Mar de la Plata.

La administración pública del sistema educativo se caracteriza por ser centralizada, ejercida mediante organismos cuyas competencias y decisiones tienen alcance nacional. Estos organismos son:

- Ministerio de Educación y Cultura
- Comisión Coordinadora de la Educación
- Administración Nacional de Educación Pública
- Universidad de la República

Asimismo, por sus cometidos y por el carácter de su funcionamiento se reconocen otros organismos asesores y de consulta como los siguientes:

La autonomía de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) respecto del Poder Ejecutivo – Ministerio de Educación y Cultura- y el carácter asesor consultivo de la Co-

misión Coordinadora de la Educación, determinan que sea el primero, el organismo que, con cierto alcance establece los lineamientos operativos de la política, al indicar la orientación general a la que deben ajustarse los planes educativos de los niveles que administra.

El Consejo de Formación en Educación (CFE) es una entidad que tiene por objeto la formación de profesionales de la educación. Es el ente de educación terciaria pública perteneciente a la Administración Nacional de Educación Pública de Uruguay, tiene como cometido la formación de profesionales de la educación tales como maestros, profesores, maestros técnicos y educadores sociales (Banco Mundial, 2017).

### *Características de la educación uruguaya*

La educación de Uruguay es una de las más avanzadas y progresistas de toda América Latina y el Caribe. Ello se refleja en el hecho de que se tenga uno de los índices de alfabetización más altos de toda la región. Con una tasa del 98.5 %, se ubica en la trigésimo sexta posición a nivel mundial; y en el contexto local, solo es superada por Cuba, que alcanza el noveno lugar (609, 2019).

### **Bienvenida e inicio del intercambio educativo.**

El día de inicio de nuestra estancia nos dieron la bienvenida en el CFE, después de una presentación formal de ambas partes, se entabló un diálogo acerca de ambos sistemas educativos.

Algunas de las ideas recuperadas de Uruguay fueron:

- El Sistema Educativo Uruguayo público está estructurado en su concepción por un Consejo de Formación en Educación el cual a su vez está conformado por

concejales que son los representantes de los diferentes niveles de formación, mismos que son electos por sus delegaciones, es decir, el Consejo está formado por los delegados de los “departamentos de educación”.

- El Sistema Educativo está estructurado a partir de Consejos, organismos que toman decisiones sobre las acciones que habrán de desarrollarse en las escuelas.
- Las escuelas están tipificadas en:
  - Nivel de Enseñanza Primaria en el que se encuentran preescolar y primaria juntos.
    - ♦ Primaria de 3 a 6 años (primera infancia)
    - ♦ De los 6 hasta los 12 años (nivel primario)
  - Nivel de Enseñanza Secundaria de los 12 hasta 18 años (Liceo)
  - Nivel de Enseñanza Terciario de los 18 años en adelante (nivel terciario).
- Los Institutos de formación en educación, pertenecientes al nivel terciario, no han alcanzado el nivel universitario.

Durante el intercambio de ideas también surgieron inquietudes acerca de las actividades docentes que se desarrollan en México, dentro de las más palpables y que se abordaron con cierta profundidad fueron:

- El grado que ocupa la formación de docentes en México. Se comentó la urgencia de que en Uruguay se le considere el grado universitario a la formación de docentes ya que la formación docente aún no tiene el rango de licenciatura, sólo normal básica, sin grado de estudio.

- La Licenciatura en inclusión educativa causó interés entre los colegas uruguayos por la forma en que se integra a los niños en las escuelas y la manera en que son preparados los alumnos que estudian de esta carrera.
- En relación a las normales rurales y su función, llamó la atención el hecho de su sostenimiento. En este rubro se hizo énfasis en el destino que tienen los docentes noveles, es decir, que son generalmente adscritos a escuelas de las zonas rurales y de alta marginación donde los egresados de otras instituciones poco acuden.

### **Diálogos con personalidades educativas en Uruguay.**

En los siguientes párrafos recupero algunas de las aportaciones que son producto de diálogos con personalidades educativas con quienes pudimos intercambiar ideas respecto a la educación y formación de docentes.

Tuvimos la oportunidad de platicar con el Dr. Fernando Pesce, coordinador nacional en el Consejo de Geografía; la Dra. Prof. Magister Dinorah Motta de Souza, coordinadora académica en el departamento de sociología; la Magister Rosa Garrido Kellemborg, docente en didáctica de sociología y el Magister Aldo Daniel Rodríguez Chopitea, docente en la enseñanza del inglés. En síntesis, dentro de las ideas más relevantes se puede destacar que:

- Las metas a nivel universitario que se han propuesto son:
  - Tener una cobertura del 100%, meta que ya se cumplió.
  - Tener una excelencia en educación.
  - Que la educación y la formación de educadores sea pertinente.

- Se cuenta con un desarrollo epistémico histórico del sistema universitario en aras de alcanzar el principal objetivo. La producción de conocimiento en educación es una necesidad o requisito para el logro del objetivo.
- Los pilares formativos educativos son las ciencias de la educación, formación disciplinar y la didáctica – práctica profesional.
- En los institutos de formación en educación se imparte educación presencial, semipresencial y de perfeccionamiento.
- La carrera de maestro no es atractiva en el Uruguay, requiere de mucha entrega y vocación, generalmente se hace por convicción. Otros inconvenientes son los salarios y carreras universitarias más lucrativas.
- Algunas características geográficas y humanas que inciden en la formación educativa tienen que ver con una falta de infraestructura y tecnología y se cuenta aún con docentes superfluos además de que la estructura académica para formarlos no alcanza aún el nivel universitario.
- El consejo de Administración Nacional para la Educación Primaria surge como una necesidad del Consejo de Formación en Educación para cumplir con parte de las normas y lograr alcanzar el nivel universitario o cuaternario.
- A partir del plan de estudios 2008 vigente hasta el 2019, se intenta enseñar a pensar al docente desde el punto de vista de la sociología y sus efectos.

## Visitas a centros educativos representativos.

### *Instituto de Formación Docente (IFD) de Rosario.*

En la agenda de trabajo se programaron demostraciones y visitas a las escuelas representativas de educación en Montevideo. Acudimos a un instituto de formación en educación, una escuela formada por la primera infancia y nivel primario y finalmente un liceo o escuela de nivel secundario.

En el Instituto de Formación en Educación Docente “José Pedro Varela” ubicado en el departamento de Colonia de Sacramento, en Rosario, se abordaron variados temas.

De primer momento escuchamos el término *tiempo extendido*, concepto empleado para cuando los niños reciben asesoría después de haber cubierto sus horas clase; este tiempo no forma parte del horario de clase, sino que es un espacio extracurricular para brindar a los alumnos mayores oportunidades de aprendizajes.

En este centro de formación docente dialogamos con varios representantes de los diferentes espacios educativos dentro de la institución. En el departamento de didáctica se manejan niveles de planeación y se hace énfasis en que la didáctica y la pedagogía se abordan de manera diferenciada pero que se llevan de forma paralela.

La formación en servicio docente brinda la oportunidad de una formación permanente y la posibilidad de ascender, puesto que ésta se establece en el currículo y se le considera un criterio de alto impacto.

Para dar clases en primaria es necesario tener un título de maestro, mismo que hay que obtener de manera específica en el Instituto de Formación Docente; quien egrese de una carrera diferente no puede dar clases en educación primaria, ni aun siendo profesor de educación secundaria o media superior a

quienes se les denomina profesor, mucho menos cualquier otro que no tenga preparación de otra índole.

La didáctica de las matemáticas es específica y por ciclos, es decir de acuerdo al curso que se esté abordando se emplea la didáctica que corresponda; esta perspectiva se deriva del plan de estudios francés.

En el plan de estudios de Uruguay se deja de lado la situación determinista de la matemática y se garantiza el acceso a la información con el *Plan Ceibal* que proporciona una conectividad libre en plazas, caminos e instituciones educativas. Todos los niños que forman parte de la educación pública en el país, tienen acceso a través de una laptop que se les regala en los primeros ciclos educativos.

El aula expandida es una adaptación curricular que se aborda en la clase de Ciencias Naturales y consiste en ofrecer oportunidades a los niños para que aprendan en campamentos científicos y se pueden realizar actividades en poblados próximos incluso en las mismas comunidades. Dicha adaptación se sustenta en el hecho de experimentar antes de enseñar, mediante la organización, diseño, planificación, aplicación de las actividades que realizan los maestros en formación.

Otro punto importante es el seguimiento inicial a los egresados durante los primeros cinco años, para ello en la institución se ofrecen espacios en horarios preestablecidos para que los docentes noveles puedan acudir y recibir orientación, y a los que no les es posible y tienen necesidad se atienden de manera virtual.

Una observación realizada en este ámbito fue la de que cuando se está mucho tiempo fuera del aula o bien no se tiene la oportunidad de tener un contacto directo con los niveles educativos interconectados, se pierde en gran medida la comprensión del rol docente. Un maestro que imparte clases en un instituto de formación, debe tener conocimiento de lo que sus



alumnos van a realizar durante sus prácticas docentes, es decir, dar clases en donde los practicantes harán lo propio.

El acompañamiento es variado y depende de las características docentes de egreso y para llevarlo a cabo existen los tutores y mentores. Los primeros acompañan desde la misma institución en la que se encuentran laborando los jóvenes recién egresados, es como un compañero de trabajo experimentado que apoya a quien lo necesite en las tareas docentes tales como la integración al trabajo áulico, el manejo del grupo, el conocimiento de la diversidad de los alumnos, entre otras. Los segundos, son maestros que laboran en el instituto de formación docente del cual egresó el nuevo profesor, quienes realizan actividades de apoyo generalmente a distancia (virtual) o bien como le sea posible a ambos. Cabe mencionar que al recién egresado no se le obliga a la tutoría, sin embargo, en palabras de los especialistas, es de utilidad para tener acceso a mejores estándares y por ende mejora la calidad de vida.

El acompañamiento que hace un tutor o compañero de un docente novel requiere de una preparación (un curso). El docente novel no inicia su labor al egresar y es encausado progresivamente al servicio docente, al principio se le permite atender grupos que los titulares no atienden momentáneamente por situaciones de salud, problemas familiares, u otros, es decir hacen sustituciones; primero cubren esos espacios para poco a poco empaparse de la dinámica de la institución educativa a la cual fueron asignados. Al cabo de un año es seguro que ya estén en funciones frente a grupo de manera oficial, aunque puede ser antes si así lo autoriza su tutor.

En relación a la formación para la investigación se hizo énfasis en que “*Se aprende investigación haciendo investigación*”. Es necesario que los estudiantes conozcan y dominen la metodología que habrán de seguir para llevar a cabo una investigación. Cuando los alumnos egresan deben saber al menos hacer

un proyecto. Actualmente es de mucha utilidad hacer proyectos que cumplan criterios con los que pueden trascender y ser considerados para su difusión, proyección y divulgación.

### *Centro Regional de Profesorado (CERP)*

Es una propuesta educativa para aquellos que no tienen oportunidad de ir a estudiar a Montevideo por diferentes causas. En estos centros existe la posibilidad de adquirir una beca total para aquellos que no viven en la comunidad donde está el CERP (en este caso Maldonado), o parcial para aquellos de bajos recursos que viven allí. A este CERP acuden personas de cuatro departamentos (Rocha, Treinta y Tres, Lavalleja y Maldonado).

En los CERP se forman docentes para el nivel secundario, es decir, de Profesorado y Educadores Sociales.

### *Centros Interdisciplinarios Cognitivos de Enseñanza y Aprendizaje (CICEA).*

Los centros interdisciplinarios desarrollan aplicaciones de las ciencias para favorecer la educación pública en Uruguay. Se cuenta con una plataforma virtual debidamente organizada donde se realiza investigación básica a partir de proyectos asociados con tesis y temas que conllevan al desarrollo cognitivo, hacer ciencia, haciendo ciencia.

Existen estudios de la primera infancia, en los cuales colaboran biólogos, psicólogos, ingenieros y otros especialistas, en aplicaciones científicas puras y de alta calidad enfocadas a la cognición. Dentro de estos estudios se considera el desarrollo de variables para comprender procesos básicos a partir del uso de tecnología de punta.

Los uruguayos por su línea política se inclinan al positivismo, es decir, a la comprobación de los hechos de manera científica. Tienen procesos implicados en la adquisición de la formación en edades tempranas, neuro-desarrollo, poseen instrumentos para evaluar aspectos estructurales y procesuales del ambiente, cuentan con estudios de validación con indicadores específicos de gráficos y análisis psicométricos.

### *Programa de Educación Superior Interdisciplinar (PROESI)*

Este programa de corte científico tecnológico es para docentes y estudiantes universitarios en el cual se forman equipos combinados para generar proyectos que favorezcan a la diversidad. Estos espacios son intensos, integradores y de procesos metacognitivos. La reflexión posterior de la ejecución de los proyectos es un elemento que permite observar variables que dan origen a las directrices para las siguientes investigaciones. De estos proyectos nace la inquietud de preparación de grupos focales en evaluación y de otros.

El propósito central en este tipo de espacios interdisciplinarios es generar el trabajo colaborativo para resolver a través de proyectos problema y conocer las formas en que se trabaja en colectivo.

### *Instituto de Formación Docente en el departamento de Florida.*

Algunas de las actividades que se rescataron y que tuvimos oportunidad de observar en nuestra visita al instituto fueron los *talleres internivelares*, éstos se organizan de tal manera que cada docente atiende un conjunto de estudiantes conformado por alumnos de diferentes grados; durante nuestra estancia vimos grupos integrados con niños de tercero y cuarto, y de cuar-

to con quinto grado, el propósito, según se nos hizo mención, es conjugarlos para que todos enriquezcan sus aprendizajes.

En estas actividades se invita a los padres de familia para que participen u observen como sus hijos las realizan. Dichas actividades están sustentadas en las aportaciones de Emilia Ferreiro y Lerner bajo el enfoque epistémico de los mismos, en los que se hace mención de la metodología de enseñanza situada.

*Instituto de Formación Docente (IFD) / Centros de Educación Especial.*

En este centro educativo se encuentran terapeutas, psicólogos y maestros itinerantes en diferentes especialidades, mismos que atienden a los docentes en formación. Las actividades que observamos siguen una metodología definida:

1. Diagnóstico.
  - a. Investigación.
  - b. Presentación de propuestas.
  - c. Diseño de un plan de acción.
2. Ejecución del plan de acción.
  - a. Desarrollo de actividades.
  - b. Elaboración de un producto.
3. Análisis y reflexión de la ejecución del plan de acción.
4. Difusión y divulgación del producto.

Dentro de las acciones representativas de estos centros educativo que se dieron a conocer fueron:

*Proyecto Bebeteca*

Es un proyecto generado por docentes en formación, buscando recuperar el valor de las palabras. Dentro de la teoría

humanista se busca mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en virtud del incremento de la esperanza de vida de la población del Uruguay.

Esta actividad se realiza entre niños de la primer infancia y adultos mayores en condiciones y momentos específicos. A estas actividades acuden los alumnos que se están formando y procuran hacerse acompañar de especialistas que les apoyen en sus actividades de gestión y académicas. Esta acción está aprobada por el CODICEN y la ANEP.

### *Tejiendo redes intergeneracionales*

Jóvenes y adultos mayores compartiendo. Los primeros enseñan tecnología a los segundos a cambio de relatos de experiencias. Esta actividad forma parte de los alumnos en formación como parte de la práctica profesional.

### *Encontrarte*

Es un ejercicio de la práctica profesional en el cual los alumnos en formación atienden a niños de la primera infancia en momentos extracurriculares. En estos espacios en que los alumnos gestionan y generan actividades apoyados por los diferentes actores educativos, civiles y/o especialistas, se llevan a cabo actividades a partir de algunas manifestaciones del arte como dibujar, bailar, hacer teatro, entre otras. La idea que surgió de la espera que hacen los niños cuando van al pediatra y aprovechar esos momentos libres.

*Visita al Liceo número 4 en el departamento de Maldonado, Uruguay.*

En este centro educativo tuvimos la oportunidad de conocer y dialogar con los estudiantes que ganaron un concurso de TESLA en la NASA, EUA.

A partir de las conversaciones con los estudiantes surgieron datos importantes tales como:

- Conforman un equipo de alumnos autodidactas que atienden a una convocatoria con lineamientos y propuestas específicas.
- Este grupo de estudiantes lleva a cabo sus actividades extra clase y por lo general lo hace en el periodo vacacional.
- El equipo tiene una organización jerárquica que es definida por puntuación según los logros de cada integrante en las diferentes actividades que realizan durante el proceso. En el caso de ser ganadores y se solicita un número específico de integrantes para asistir a la NASA, los primeros en orden de prelación son los que asisten.
- El grupo denota una identificación absoluta al trabajo, de tal manera que son conscientes de que no habrá logros económicos, sólo mucho esfuerzo y que su formación educativa será mejor que la de los demás.
- La edad de los estudiantes oscila entre los 12 y 17 años, al cumplir los 18 años son relevados automáticamente, con la oportunidad de apoyar al equipo si así lo desean.
- Se trabaja en forma plena los valores universales, aprenden a valorizar a compañeros y adultos y comprenden que su crecimiento y logros van en función de sus comportamientos, disposición y actitudes ante los demás.

- Hacen trabajo solidario, aunque su entorno inmediato los apoya, la mayoría de las personas a su alrededor no los valora. Son conscientes de que no es necesario ser un genio para pertenecer a ese equipo de trabajo, con participar, ser responsable y creativo es suficiente.

*Universidad Tecnológica de Uruguay (UTU).*

Las UTU atienden alumnos del primero, segundo y tercer nivel educativo y se enfocan principalmente en la formación de técnicos. Las condiciones para ingresar a una carrera técnica es la de haber concluido el segundo nivel educativo. Después de dos años de ingresar pueden insertarse laboralmente en diferentes espacios empresariales según su especialización: carpintería, gastronomía, lechería, actividad forestal, guarda parques, pesca y deportes náuticos.

Las tecnicaturas de las cuales egresan los estudiantes se derivan del Consejo de Educación Técnico Profesional (CETP). Los estudiantes egresados deben ser autorizados por los diferentes actores sociales, civiles, políticos pues se insertarán en las actividades con vínculos universales. Uno de los objetivos es vincular la actividad técnica de manera interdisciplinar para lograr una autosustentabilidad.

*Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEED).*

El INEED se rige por el derecho privado y se divide en áreas técnicas que a su vez se subdividen en otros espacios específicos.

Una de las áreas técnicas es el estudio del trabajo de campo con el cual se detectan indicadores de evaluación. Cada dos años se debe informar de los resultados encontrados al parla-

mento y a la opinión pública sobre el estado que guarda la educación en todos los sistemas, el seguimiento y monitoreo de los objetivos y metas planteados.

En la evaluación que presenta el INEED no es permitido institucionalizar ni personalizar, sólo es para situaciones generales, del sistema educativo. Los puntos de análisis son la equidad, la cobertura, los aprendizajes y los docentes.

### *Conclusiones y comentarios finales.*

De manera personal debo expresar el agradecimiento por la oportunidad recibida, el crecimiento profesional y personal que he tenido al experimentar este Proyecto de Movilidad Docente Paulo Freire, es de tal magnitud que no sólo se presenta en mi persona, sino que, muchos de los que están en el entorno y que se percataron de esta actividad, exteriorizan un incremento en sus expectativas y deseo por seguir adelante.

Las actitudes cambian, las formas de observar las acciones educativas en los demás suelen ser de tolerancia, respeto, admiración, de valoración hacia el trabajo de todos es un fenómeno de empatía a partir del relato de lo ocurrido en la estancia en Uruguay, no se diga del impacto en mi persona al conversar con los compañeros docentes.

El saberse escuchado desencadena el deseo de innovar, de proponer actividades diferentes, de “faltarle el respeto a lo ya establecido”, fue en verdad un éxito compartido, una utopía no soñada, un despertar en el que se muestra que todo es posible, que nuestros mundos pueden ser mejores. La trascendencia de esta actividad no tiene fronteras, el seguimiento que las autoridades educativas de los países y en especial los actores participantes en este tipo de acciones, tienen que saber que son capaces de ejercer una palanca con la cual es posible mover el mundo.



La visión de un sistema educativo con grandes dificultades, es ahora diferente, se es consciente de las fortalezas, las debilidades y sobre todo de las enormes oportunidades que se tienen para mejorar la educación en nuestros centros educativos y a partir de los cuales trascender.

El compartir en Uruguay este Programa de Movilidad Docente Paulo Freire ha despertado inquietudes de índole personal y de análisis histórico-cultural de los países de Iberoamérica. El estar inmerso en una serie de eventos significativos para nuestros países me ha permitido reflexionar en hechos históricos con ciertas similitudes y que han ocurrido desde la época de la conquista, entre algunos la conquista misma, las luchas de independencia, las revoluciones derivadas de los latifundismos (guerras civiles), la separación iglesia – estado. Por otro lado, compartimos temas de interés en relación a la formación docente como son el grado universitario en las escuelas que preparan a los futuros maestros, la inserción en las tecnologías en educación, los programas de tutoría, las necesidades educativas especiales e inclusión educativa, la movilidad académica y los cambios en los planes de estudio.

Estas similitudes proyectan acciones en cadena que si bien, desconozco bien a bien sus propósitos, vivimos los resultados de sus aplicaciones. Solo una reflexión e inquietud de unión entre países “hermanos”.

Las nuevas generaciones vienen fuertes y van a retomar con mayor impulso las teorías y prácticas sustentadas humanísticamente. Esto porque el sistema educativo ha apretado el acelerador y está rescatando y fortaleciendo las nuevas generaciones a favor de la vida humana.

Cierro este escrito con una reflexión que llamó mi atención durante las conversaciones académicas en las que estuvimos participando y dice así: “Los docentes tienen que sentir lo que está ocurriendo en las aulas, de lo contrario, es demencia, es decir, no puedes estar formando sin haber experimentado lo que estás solicitando”.

## Referencias

- Banco Mundial. (2017). Dónde trabajamos. Banco Mundial en Uruguay. En *BANCO MUNDIAL BIRF.AIF*. Recuperado de <https://www.banco-mundial.org/es/country/uruguay/overview#1>
- EU-LAC. (2018). Organización de estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. En *EU-LAC FOUNDATION. FUNDACIÓN EU-LAC*. Recuperado de <https://intranet.eulacfoundation.org/es/mapeo/organizaci%C3%B3n-de-estados-iberoamericanos-para-la-educaci%C3%B3n-la-ciencia-y-la-cultura-oei>
- 609 (2019). Educación en Uruguay: características, cifras y otros detalles a tener en cuenta. Recuperado de <https://mpp.org.uy/educacion-en-uruguay-caracteristicas-cifras-y-todo-lo-que-hay-que-saber/>

## ENRIQUECIMIENTO CULTURAL... DEL APRENDIZAJE A LA EXPERIENCIA

*Vianey Sariñana Roacho*

### **Introducción**

El presente documento contiene la narración de la experiencia en una escuela primaria para niños migrantes, en Medford Óregon, Estados Unidos, la cual comenzó con una convocatoria del Programa de Intercambio de Maestros México – EUA, donde fue necesario reunir requisitos como experiencia docente, dominio del idioma Inglés, certificado de buena salud, pasaporte vigente, visa de trabajo, aprobación de entrevistas telefónicas, cursos de capacitación, entre otros elementos de igual relevancia para ser candidato a participar en dicho programa... mantenerse en esa aventura fue inolvidable.

Entre los requerimientos que debía cumplir, fue un nivel de inglés con el mínimo de B2, de acuerdo con el Marco Común de Referencia Francés; por lo que realicé un examen de tipo escrito, auditivo, de comprensión lectora y oral, evento que me permitió seguir dicho proceso. Organicé la información para redactar mi currículum vitae, mismo que fue revisado por la autoridad correspondiente; después, atendí por teléfono y videollamada, entrevistas en inglés y en español, dirigidas a la intención de participar en el intercambio y el proyecto considerado para llevarlo a cabo en la escuela donde, de ser elegida, posiblemente implementaría; la entrevista fue otro reto porque desconocía el tipo de preguntas que plantearían en las entrevistas.

Asistí a un taller de manualidades como papel maché, moldes, pintura, decoración, elaboración de pegamento, manejo de anilina vegetal, elaboración de piñatas, por cierto muy divertido y didáctico. En otro momento, también participé en un Seminario de capacitación y habilitación, desarrollado en Pachuca, Hidalgo, en el que no solamente había de permanecer y participar en cursos, conferencias y talleres, sino que, además, habría de presentar un cuadro de danza folklórica o una representación teatral, entre otros vinculados a la cultura mexicana y al Estado de la República del que los participantes provenían.

El desarrollo del presente texto, a partir de la primera semana de la estancia hasta la semana seis, se presenta en forma narrativa, expresado en su mayoría, en tercera persona, con la finalidad de adentrar a los lectores a esta historia, cuya realidad y desenlace lo trasladan a momentos de mayor relevancia, con intención de generar su propia interpretación a partir de su experiencia y su imaginación. Cuidar los procesos narrativos permiten recordar y rescatar “el sentido pleno de cada experiencia” (Dewey, 1969).

Asimismo, es importante destacar que para el diseño de las actividades y estrategias planteadas en los grupos con los que se trabajó en las seis semanas, se retomaron las ideas de Whitehead (1991) para el diseño de la intervención, con el fin de desarrollar y fortalecer competencias comunicativas y de compartir la diversidad cultural de México; el autor plantea cinco fases: la experimentación del problema, imaginar la solución del problema o situación, poner en práctica la solución, evaluar los resultados y modificar la práctica. Para el trabajo colaborativo se consideró a Barkley y Cross (2007), lo cual significa trabajar en pequeños equipos con el fin de lograr objetivos de aprendizaje comunes. Se retomó a Tunnerman (2011) respecto a la interacción con los demás y sus efectos. Durán (2006) para las prácticas de ayuda entre iguales, donde se pueden integrar

o fortalecer competencias. Y la teoría del constructivismo de Carretero (2005), pues el individuo no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia.

### **Semana 1: Primer acercamiento**

Era un día soleado, una de las maestras de la escuela, Levy, así la nombraban, fue quien alojó las dos primeras semanas a la maestra Vianey, la trasladó todos los días a la escuela del intercambio. Era el primer día de la experiencia de la profesora Vianey, todos la recibieron muy atentos, en especial Laura, cuya función era muy parecida a la de prefecta, ella le mostró los espacios de la institución, comenzando por las aulas y áreas donde trabajaría con los grupos; las aulas se encontraban alrededor de un espacio de estudio y lectura, conocido como la Biblioteca; todas alfombradas, equipadas con pintarrón, pantalla desplegable, proyector, suficientes mesas y sillas, escritorio y espacio para el maestro en el que había materiales como plastilina, hojas de máquina, tijeras, colores, marcadores; la maestra Vianey estaba contenta porque veía que tenía a su disposición casi todo el material que iba a necesitar, entonces pensó *“¡qué bien! ¡Así tendré garantía de que a los niños no les faltará nada para desarrollar sus actividades, excelente!”*.

Continuaron con el paseo en la primaria, la maestra Vianey volteaba para todos lados, a pesar de su nerviosismo, estaba atenta a todo lo que se encontraba a su alrededor, y sin querer, llegó a pensar *“algún día nuestras escuelas tendrán todo esto... algún día...”*. Llegaron a otra área, que es en donde se desarrollaron la mayoría de las actividades con los grupos, fue la sala de artes, ya que esta cuenta con todo lo necesario para trabajar, limpiar al momento, cortar, almacenar, lavar o enjuagar, mesas, sillas, papel especial para cubrir el mobiliario, principalmente

cuando se utilizó pegamento, ella comentó con esa forma tan expresiva que la caracteriza: *“excelente..., aquí puedes hacer muchas cosas y sin temor a ensuciar, ¡tienes todo a la mano!”*.

Para terminar con el recorrido, llegaron a otro espacio donde se encontraban aulas para trabajar actividades de recreación como teatro, canto, manualidades, activación física y también para la enseñanza, éstas no se encuentran alfombradas, eran más amplias que las primeras que se habían visto. Luego regresaron por un costado de la entrada principal, para ingresar al comedor, en el cual se ofrece desayuno a los alumnos, antes de iniciar la jornada de clases y también en el receso en donde se les proporciona un snack. La maestra Vianey de inmediato recordó a sus alumnos en México, ya que también cuentan con un comedor en el que desayunan, comen y cenan.

Bueno, continuemos con esta historia... Cuando terminaron el recorrido, Vianey se quedó en el aula en la que comenzaría a trabajar con los grupos que le habían asignado; estaba pensativa, volteando y observando a su alrededor, ella se decía a sí misma: *“y..., ¿por dónde comienzo?, ¿primero acomodo el mobiliario? O ¿decoro el salón?”* ... ella sentía temor, incertidumbre, no sabía por dónde comenzar, si estaba en lo correcto, si funcionaría o no; estaba envuelta de emociones.

Con el valor y el compromiso que había asumido al ser seleccionada para su estancia en aquella institución, comenzó a reunir varios materiales, luego a dibujar y recortar letras, figuras, todas como decoración del salón para dar la bienvenida a sus alumnos a partir del siguiente día. Una de sus preocupaciones se debía a que el tiempo era muy poco y había muchas actividades por desarrollar. Transcurrida media jornada, Laura, la prefecta, acompañó a Vianey a las aulas para que se presentara ante los grupos con los que trabajaría por esas seis semanas, solamente los saludó y les dijo que los esperaba al siguiente día en su clase. Ella los observó algo entusiasmados y a

otros con incertidumbre; aquellos niños preguntaron al maestro de la clase quién era ella, qué les iba a enseñar y por qué.

Por la tarde, Vianey se dio a la tarea de organizar las actividades y diseñar algunos materiales que desarrollaría con los niños, pues, aunque por correo electrónico le habían informado los grados a atender, desconocía habilidades psicomotrices de los niños, condiciones académicas, sociales y afectivas; por ello fue necesario que realizara adaptaciones, pues las habilidades de los niños eran muy dispersas, esto, en palabras de Laura, la prefecta.

Al tener conocimiento de esto, la maestra Vianey comenzó a revisar una a una sus actividades, estrategias, materiales y productos a realizar, ella reflexionó: *“voy a iniciar poco a poco, mañana trabajo actividades donde los niños manipulen, escuchan indicaciones y escriban un poco, dependiendo de cómo los vea mañana, decido si mantengo o ajusto el nivel de los productos que cada grupo va a realizar”*.

El diseño de actividades y estrategias, además de la selección de productos a realizar, fueron cuidadosamente elegidos, de tal forma que con ellos *“los niños se divirtieran, aprendieran, colaboraran, convivieran con sus pares, principalmente que se sintieran en confianza y cómodos”*, continuaba reflexionando Vianey.

*“Llegó el día de la verdad”*, dijo la maestra Vianey en voz baja, respiró profundamente... esperó al primer grupo, los niños antes de ingresar al salón, hacían una fila ordenadamente, saludaban o abrazaban a su nueva maestra, fueron pasando a tomar el lugar que más les agradaba; el aula tenía mesas rectangulares aproximadamente de 80 por 110 centímetros, sillas pequeñas de plástico, en cada mesa la maestra colocó cuatro sillas; cabe mencionar que ese tipo de mobiliario era muy pesado, la alfombra limitaba el manejo y movimiento, por lo que el día de la decoración, Vianey requirió de ayuda para organizarlo.

Con primero y segundo grado, como actividad inicial, la maestra trabajó la plastilina para que los niños moldearan, realizaran figuras y escribieran su nombre o la primera letra de este; con tercer grado comenzó a trabajar la papiroflexia, los niños realizaron dos figuras, un avión y un barco, siguiendo indicaciones como: *“a ver niños, doblen su hoja de esta manera... ¿listos?... ahora de esta forma... para que su hoja se vea así como la que yo tengo”*. Después usaron hojas de colores, fueron doblándola en cuatro partes conforme la maestra lo hacía, paso a paso, luego la maestra les dijo *“ahora voy a cortar con las tijeras, observen primero... corten una parte solamente... continuamos, ahora yo sigo haciendo cortes, ustedes también pueden hacerlo, no tiene que ser igual que yo, por ejemplo, aquí tengo otra hoja que yo corté de esta manera... ¿observan? ¿es diferente verdad?, bien, corten su hoja a ver qué resulta”*. Esta actividad se desarrolló para imitar el papel cortado que tradicionalmente se usa para los altares del día de muertos.

Es importante destacar que, durante la primera mitad de la estancia, las indicaciones fueron primero en español y posteriormente en inglés, algunos comprendían desde el inicio, otros reflejaban dificultades o confusión, por lo que era necesario reiterarlas en inglés y nuevamente en español pero un poco más pausado y solo con quienes lo requerían para continuar con las actividades. A partir de la segunda mitad, fue menos recurrente que la maestra Vianey repitiera indicaciones tanto en inglés como en español, ya que algunos niños comenzaban a familiarizarse con las palabras, a recordar, otros a conocerlas y al observar, establecían una relación para la comprensión.

Para el siguiente día, la maestra ya llevaba un prototipo de lo que resultaría en un rehilete, también llevaba otros que correspondían a cada paso que los niños debían seguir para lograrlo; esto se llevó a cabo en los tres grados; para que fuese claro, Vianey buscó dar instrucciones cortas; luego mostraba



el ejemplo de cómo hacerlo y de cómo quedaría. Inició por mostrar el cuadrado, posteriormente el diseño para las diagonales, seguido de los cortes, enseguida la decoración, después la manera de unir vértices en el centro, finalmente la colocación del soporte. Por cada paso, la maestra se aseguraba de que todos ya lo hubieran realizado, pasaba a cada una de las mesas y preguntaba: *“¿listos?, a ver muéstrenme lo que hicieron... a ver los demás de esta mesa, ¿está correcto?, ¿le falta algo?...¿qué falta?...¿dónde van a cortar con sus tijeras?, ¿van a recortar toda la línea?... Explíquenle a su compañerito(a) por favor”*; en el grupo la maestra fue orientando paso por paso, también recurrió al monitoreo y al apoyo personalizado para los casos necesarios.

La maestra al percatarse de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los niños habían demostrado en las sesiones anteriores, tomó la decisión de retomar la actividad del papel picado para el siguiente día. La intención fue desarrollar la imaginación y la creatividad a partir de la observación durante la elaboración de una imagen con esta técnica, aunque en lugar de picar el papel, este sería recortado con tijeras. Vianey estaba muy emocionada porque resultaron figuras interesantes, a algunos no les resultó, pero solicitaron más material para volver a intentarlo, para ello, la maestra Vianey continuó apoyando y orientando de manera particular, y en otros casos pidió a los niños que ya habían terminado, que ayudaran a sus compañeros.

Terminó la primera semana, la maestra muy contenta pero aun pensando e imaginando cómo equilibrar o cómo ajustar el nivel de los productos a desarrollar... ella comentaba a la profesora con la que se estaba hospedando: *“la explicación no me genera problema, aquí el detalle van a ser las habilidades motrices que tienen los niños, eso significa que tendré que plantear diferentes productos y cuando realice los mismos con todos los grupos, tendré que proporcionar a los niños el material más*

*elaborado, a seguir ayudándoles en horas extraclase para que lo puedan terminar... sí, eso voy a hacer para que vivan la experiencia”.*

Así cerró la maestra Vianey, con esa reflexión y esa decisión para las próximas semanas.

## **Semana 2: Confianza y certeza**

En esta semana, ya tomaba rumbo la dinámica de trabajo tanto con la implementación de las actividades, la elaboración de los productos, como del ritmo de trabajo de los niños. Así que con la motivación y la gran sonrisa de siempre mostró Vianey, recibió a los niños en el aula y de ahí se los llevó a la sala de artes, ya que los materiales que utilizarían requerían lavarse continuamente para dibujar y decorar.

Este día algunos niños preguntaron muy contentos: *“¿Hoy qué vamos a hacer maestra?”*, entonces la maestra Vianey respondió *“Hoy vamos a hacer un dibujo con pinceles, acuarelas, y lo vamos a hacer en estas piedras que tengo... ustedes eligen la que más les guste, y hacemos un dibujo como estos”* -mostró imágenes impresas en tamaño pequeño de paisajes, animales, casas, figuras, frutas, flores- *“van a hacer algo que les guste en esa piedra”*. Así que los niños tomaron su lugar, la maestra empezó a proporcionarles los pinceles, la pintura, papel, agua, las piedras que elegían, para que comenzaran a realizar sus diseños; después de unos minutos... *“¡Maestra, ya terminé!”* gritó un niño, entonces la maestra le dio un círculo de madera de siete centímetros de diámetro aproximadamente y le dijo *“Si ya terminaste, te felicito, ahora te voy a pedir que por favor elabores un dibujo diferente al que ya hiciste, cuando termines, le puedes ayudar a un compañerito, te agrada la idea?”* y el niño encantado asintió con su cabecita. Esta actividad se hizo para los tres grados, es evidente que todos presentaron diferentes

dibujos, pero también diversidad de complejidades y de combinación de colores; fue una actividad que permitió expresar, escuchar y ayudar a otros.

Para el siguiente día, la maestra Vianey, con más confianza y seguridad, llegó al aula a preparar el escenario, ya que ese día hizo proyecciones referentes a la Historia de México, particularmente de la Independencia; fueron llegando los niños al aula, luego les solicitó que pasaran al otro extremo del salón y se sentaran sobre la alfombra porque les mostraría algo que pasó hace muchos años en México.

La maestra les preguntó mientras mostraba imágenes de Miguel Hidalgo y Costilla, José María Morelos, Josefa Ortiz de Domínguez, el Pípila, *“¿saben quiénes son?”* *“han escuchado el nombre de...”* Y mencionaba estos nombres. Los niños desconocían esa historia, entonces la maestra comenzó a proyectar imágenes, texto breve en español, y detenidamente explicaba lo que cada uno de ellos hizo en la época de la Independencia de México. Hubo dos personajes que llamaron la atención de los niños: el cura Hidalgo y el Pípila, al primero le decían *“el viejito”* y al segundo *“el de la piedra grande”*. Para los niños de tercer grado, fueron pocos los que identificaron a Hidalgo, de la historia no sabían cuál fue su papel, solo comentaban *“es el del grito Viva México”*.

Después de haber platicado brevemente la historia de la Independencia de México, la maestra proporcionó a los niños imágenes alusivas al tema, las cuales iluminaron según lo que habían observado en las proyecciones que la profesora había compartido; los niños de primero y de segundo solamente iluminaron personajes y vestuario; los de tercero, además de ello, mostraron su dibujo que contenía la bandera de México, y al unísono, la maestra pidió que a la cuenta de tres, todos gritarían *“¡Viva México!”* tres veces. Fue algo que generó eco en el aula, casi todos los niños gritaron fuerte levantando su dibujo. De esta manera se avanzó otro día más.

Miércoles y jueves de la segunda semana se trabajó con la elaboración de flores con hojas para tamal con alumnos de primero; iluminación de dibujos para los niños de segundo a partir de patrones previamente elaborados; y para los niños de tercer año además de iluminar, también recortarían las imágenes para colocarlas en un sujetador a fin de moverlos a un lado otro simulando a un títere o marioneta.

Con los niños de primero la maestra preguntó: “¿*conocen esto? ¿saben en qué se utilizan?*” algunos respondían “*mi abuelita los usa para hacer tamales*”, otros no respondían nada; la maestra enseguida preguntó “¿*han probado los tamales?*” y los mismos que mencionaron la utilidad que le daba la mamá o la abuelita contestaron que sí. Luego, la maestra preguntó “¿*cuáles flores les gustan más?*”, a partir de ahí, explicó lo que realizarían con las hojas para tamal, mostró cómo recortar cada hoja y hasta entonces, nuevamente mostró y explicó el siguiente paso; después proporcionó pinceles y pinturas para dar color a las hojas; indicó que solamente pintarían seis hojas cada uno. La profesora Vianey, estuvo monitoreando a cada niño para que, cuando culminaban, les apoyaba con la colocación de los pétalos, mismos que fijaba con pegamento; además, solicitaba que escribieran el nombre del alumno en su manualidad para que cuando llegara el momento de recuperar todos los productos, se identificaran fácil y rápidamente.

Con segundo y tercer grado se realizaron títeres de los personajes que anteriormente habían escuchado la historia, estos fueron de Hidalgo, Josefa Ortiz y de Morelos. Con los alumnos de segundo, se les proporcionó un personaje, para que lo iluminaran con crayones, plumones y colores; enseguida recortarlos por el contorno y finalmente colocarlos en el sujetador. Con los niños de tercer año, la actividad primero se hizo recortando la silueta; aparte había dibujos para recortar el vestuario que caracterizaba a los personajes, por ejemplo,

falda, blusa, pañoleta, peineta, zapatillas, botas, cinto, los cuales debían ser iluminados con anilina vegetal y crayones; uno a uno fueron colocando accesorios, zapatos, y demás vestuario característico de estos personajes, algunos mencionaban *“¿cómo se ve la señora sin cabello?... a ver y ¿si le pones botas en lugar de las zapatillas?”* entre cuchicheos y risas juguetonas los niños manipulaban varias ocasiones los patrones de ropa; luego de un tiempo suficiente, la maestra comentó a todo el grupo: *“¿ya están todos sus personajes bien vestidos para el grito de Independencia?, porque ya vamos a comenzar, colóquenlos en el soporte de madera por favor”*; cuando todos terminaron, ahora sí, guiados por la maestra hicieron un breve escenario del grito de Independencia: *“A ver niños, todos sostengan a sus personajes, levántenlos y sosténgalos fuerte, pueden moverlos de un lado a otro o girarlos pero con mucho cuidado para evitar golpear a los demás, de acuerdo?”* *“Repitan después de mí: ¡Viva México!”* entonces los niños gritaban muy efusivos y moviendo sus títeres para todos lados *“Viva Josefa Ortiz de Domínguez... Viva Hidalgo... Viva Morelos”* por cada uno, los niños gritaban y brincaban para finalizar con el *“Vivan los personajes de la Independencia”* y *“¡Viva México!, ¡Viva México!, ¡Viva México!”*. La maestra estaba fascinada, se veía en su rostro y en su mirada llena de alegría por escuchar estos gritos, en otro país y con niños que al inicio desconocían la historia. De esta manera terminó una semana más de esta experiencia que para la maestra seguía representando todo un reto.

### **Semana 3: Dulce calavera**

En el fin de semana, a partir del viernes y gran parte del sábado, la maestra Vianey estuvo elaborando cuidadosamente los moldes de las calaveritas de dulce, para cada uno de los niños, ya que el proceso era extenso y el tiempo era poco.

La intención fue entregarles el molde para que solamente se dedicaran a decorarlo con los materiales que ella les proporcionaría al momento de la clase.

Transcurrían los días y las semanas, la maestra Vianey con gran entusiasmo y con la plena confianza de que la experiencia para ella, los niños y la escuela, resultaría de la mejor forma para todos. Y, aunque ya se encontraba a la mitad del camino, la maestra pensaba *“qué rápido pasan los días, parece que fue ayer que inicié esta aventura... debo agilizar el paso para cumplir la meta”*.

El lunes, la maestra preparó el aula para proyectar imágenes y un video corto relacionado con los festejos de día de muertos que se realizan en México, el cual abordó con los tres grupos; el propósito fue promover la comprensión de textos cortos, además de la relación entre imagen y pensamiento. En éste se mostraban fotografías de cómo adornaban los altares, las flores, el papel picado, las calaveritas de diferente material, entre otros; el propósito fue promover la comprensión de textos cortos, además de la relación entre imagen y pensamiento. También observaron diversidad de diseños para los maquillajes de las calaveritas y las conocidas como Catrinas. Al estar mirando toda esa gama de imágenes, algunos niños expresaban *“Wow...qué bonitos colores... muchas flores”*, otros decían que las calaveras les daban temor, que no les gustaban.

Una vez que culminó el video y la proyección de imágenes, se les entregó una imagen con diferentes diseños, para que cada niño la recortara, la iluminara y decorara con el material que la maestra había preparado: diamantina, pegamento, plumones, colores, hilaza, lentejuelas, flores. Estos los colocaba al centro de cada mesa, y los niños tomaban lo que deseaban para decorar su calaverita de papel. Finalizada la actividad, todos posaron para la foto con su calaverita de papel que usaron también como máscara.

El martes, la maestra Vianey llegó más temprano que de costumbre, ya que debía preparar el betún para decorar las calaveritas de dulce, el cual hizo de varios colores con anilina comestible. Llegó el primer grupo, todos preguntaban “¿qué es esto?, ¿para qué lo vamos a usar?” entonces la maestra les dijo “*niños, ¿recuerdan que el día de ayer estuvimos decorando calaveritas de papel?*” la mayoría respondió en coro “*siiii*”, luego dijo: “*ah, pues ahora vamos a decorar otra calaverita pero de dulce mmm qué rica, todo con lo que la van a adornar se puede comer... pero aún no se la van a comer eh, porque primero hay que dejar secar la decoración... ¿entendido niños?*”, nuevamente contestaron de manera afirmativa.

Súper inquietos por recibir la calaverita que decorarían, los niños brincaban, sin separarse de su lugar de trabajo, y poco a poco la maestra fue entregándolas. Fascinados los alumnos, se olvidaron de todo lo que acontecía a su alrededor, solo atendían lo relacionado con su calaverita de dulce; algo curioso que observó la maestra, fue que algunos niños al saber que aún no podían comerse su calaverita, probaban -según ellos a hurtadillas-, el betún de todos los colores que se encontraban al centro de las mesas de trabajo, tenía de color azul, verde, rosa, amarillo y morado.

Se acercaba el momento de terminar la clase, y justo también los alumnos por terminar con la decoración, entonces, la maestra solicitó que en el recipiente en el que se encontraba su calaverita, escribieran su nombre para identificar de quién era para el momento de la entrega.

Esta actividad la realizó en este día, únicamente con primer año, ya que con los otros dos grupos, dedicaría el espacio para iniciar la organización del ensayo de los bailables que se presentarían para el festival de clausura. Para el segundo grado se trabajó con el bailable de “La Raspa”; para tercer grado el bailable fue más complejo, la danza de los viejitos “El Trenecito”.

Para ambos grupos, primero se realizaron pequeños ejercicios de estiramiento y respiración, así como integrar filas, unos frente a otros, caminar alrededor respetando la distancia indicada por la maestra. Seguido de esto, saltos con ambos pies, luego con uno y con otro, después, tratando de imitar los movimientos que la maestra realizaba: *“manos a la cintura, manos arriba, manos abajo, manos a la cintura mientras salten, de acuerdo?... ahora sí, todos a saltar con ambos pies, ahora con el pie derecho, luego con el izquierdo...”*. Estos movimientos de coordinación, ejercicios de atención, de habilidades y de integración, se hicieron en dos ocasiones en esta tercera semana de trabajo, para segundo y tercer año.

El miércoles, la maestra Vianey comenzó con ejercicios de activación y respiración para los alumnos de primer grado, luego todos se sentaron sobre la alfombra para observar un video y al mismo tiempo escuchar la música de la ronda infantil titulada “A la víbora de la mar”. Todos observaban y escuchaban atentamente, al terminar la proyección, algunos niños preguntaron *“¿vamos a bailar también?”* otros decían *“a mi no me gusta bailar”*, la maestra les dijo *“vamos a jugar, no es un bailable niños, escuchamos la canción, yo los voy a guiar, pero primero vamos a jugar un rato... todos tómense de las manos y formamos un círculo”*. Luego la maestra volvió a activar la música para comenzar a mover esa circunferencia, primero hacia el lado derecho y luego al izquierdo, *“caminamos para este lado...” “ahora al otro”, “soltamos a sus compañeros y levantamos nuestros brazos”, “movemos nuestros pies como si estuviésemos marchando, miren... así”*. El tiempo transcurrió volando, se iniciaron con los primeros movimientos, para que los niños se fueran familiarizando poco a poco; se agotó el tiempo, culminaron la sesión de ensayo, para pasar al momento del recreo.

En este espacio, la maestra aprovechó para preparar los materiales de decoración para las calaveritas de dulce,



las cuales trabajó con segundo y tercer grado; el procedimiento fue exactamente el mismo que con los niños de primero, lo que hizo la diferencia fue el tipo de decoración que lograron realizar los alumnos; las actitudes también fueron muy positivas, exploraron, combinaron colores, texturas y materiales, todos centrados en su decoración hasta el momento de agotarse el tiempo, escribieron su nombre en el recipiente, y se retiraron conscientes de que podrían comerse su calaverita hasta el día del evento de clausura.

Cuando terminó la jornada, la maestra Vianey y Laura (la prefecta), acudieron a un espacio que contaba con estufa y recipientes de buen tamaño para la elaboración del pegamento, conocido en México como “engrudo”, ya que lo utilizarían para elaborar las alcancías.

Las alcancías se realizaron únicamente con los niños de primer año; y con los de segundo, máscaras; con los de tercer año también fueron máscaras, pero con diferente propósito, pues éstas las utilizarían como parte del vestuario del bailable que interpretarían para la ceremonia de clausura.

El jueves se comenzó con los niños de primero, al llegar al aula la maestra como siempre, los recibió con alegría y entusiasmo, motivándolos para desarrollar la actividad de esa sesión; la maestra primero dio indicaciones precisas, para después comenzar a proporcionar un globo a cada niño con la intención de que lo inflaran de un tamaño mediano. A los niños que no les fue posible hacer nudo al globo, la maestra pasaba a cada uno de sus lugares para hacerlo. El siguiente paso consistió en colocar un poco del pegamento alrededor del globo y enseguida pegar piezas de papel periódico que ella previamente fue recortando. De momento los niños no tenían claro lo que realizarían, pero se observaba que disfrutaban el hecho de tomar con sus manos el pegamento, de cierta forma, jugar con los trozos del papel periódico alrededor del globo. La maestra les indicó

lo siguiente: *“niños, cuando terminen de cubrir su globo con pegamento y papel periódico, nuevamente van a poner pegamento encima del papel que acaban de colocar en el globo, y enseguida van a volver a fijar más periódico en su globo, esto, para que quede mucho más resistente... entre más veces le pongan pegamento y papel, mejor va a quedar su alcancía”*.

El mismo procedimiento fue con los de segundo y tercer año, solo que a ellos se les dijo que elaborarían máscaras y las decorarían como ellos quisieran. Todos inflaron su globo, colocaron varias capas de pegamento y papel periódico alrededor de éste, lo cual corresponde a la primera fase de elaboración tanto de las alcancías como de las máscaras.

La finalidad de avanzar en esta parte de dichos productos fue que en el fin de semana, se les diera tiempo para que el pegamento secara y así estar en posibilidades de continuar en la elaboración. Esta semana fue súper enriquecedora porque además de haber comenzado con los bailables, se fue avanzando en habilidades de los niños, en compartir aspectos de la cultura e historia mexicana, y poco a poco prepararse para elaborar otro de los productos tan esperados: las piñatas.

#### **Semana 4: Avanzando poco a poco**

La semana inició con la inquietud por saber en qué condiciones encontrarían lo que los niños comenzaron a realizar en la semana anterior, todos ingresaron al área identificando su diseño, tomándolo y colocándolo en la mesa de trabajo, comentaban entre ellos *“una pelota”*, comenzaron a querer patear el globo que ya no era tan ligero, sino que presentaba una consistencia de un balón, pero más ligero. La maestra intervino: *“niños, por favor no pateen el globo, voy a pasar a cada uno de sus lugares y observen lo que voy a hacer; después de esto, deben cuidar mucho mucho su trabajo, porque si no lo hacen, ya no*

*les va a servir para terminar su alcancía... ¿entendido niños?*”. Lo que la maestra hizo al pasar a cada uno de los lugares de los niños, fue reventar el globo para que solamente quedara el molde y de ahí, continuar con la elaboración de la alcancía.

Poco a poco los fue guiando para formar la nariz, las patas traseras y delanteras, ya que la alcancía tendría forma de cochinito o de perrito, según lo que eligieron los alumnos; la mayoría decidió el cochinito; esta parte fue complicada para el manejo del material al momento de colocarlo sobre el molde, ya que para pegar la nariz o cualquier otra parte adicional, era necesario cubrirlas con piezas de papel y con pegamento para que se afianzaran a este; la maestra preocupada pensó... *“oh no, se están deformando los moldes porque los niños al querer pegar lo demás, se apoyan mucho en él; a ver... qué hago, el tiempo prácticamente ya se terminó...bueno... creo que será necesario arreglarlos para que mañana o pasado mañana ya estén listos”*. Fue necesario realizar mejoras y correcciones, pero en tiempo fuera de clase, es decir, en tiempo extraordinario, esto solamente lo hizo la maestra Vianey con ayuda de Laura y otra profesora.

La intención fue fortalecer y desarrollar las habilidades motoras, la creatividad y la imaginación de los niños de primer grado, además de escuchar y seguir instrucciones. Esta actividad requirió mayor esfuerzo tanto de los niños como del docente a cargo, ya que fue necesario hacer mejoras en las alcancías, y en otros casos, casi reconstruirlas.

Este mismo día, pero con los grupos de segundo y enseguida de tercero, también los niños llegaron muy motivados para recuperar su globo y continuar trabajando en ello; solo que la maestra, antes de que lo tomaran, fue identificando de uno por uno con base en el nombre que habían escrito sobre el mismo, antes de entregarlo, reventó el globo para dejar solamente el molde, además, trazó una línea alrededor del molde para que los niños lo recortaran con las tijeras, algunos requirieron apo-

yo; logrado esto con la totalidad del grupo la maestra indicó lo siguiente: *“niños, en su mesa tienen pintura y pinceles, tomen un pincel para que vayan pintando las dos mitades por la parte de afuera, miren... esta... okay?”*, entonces los niños también respondieron *“okay”* y comenzaron a trabajar.

Mientras avanzaban, la maestra fue preparando recipientes con pintura, pinceles, pegamento, diamantina, hilaza, botones, lentejuelas, y muchos más; mismos que, aunque restaba poco tiempo, fue colocando en las mesas de trabajo conforme los niños terminaban de pintar de color blanco ambas mitades. Cuando empezaron a preguntar *“listo maestra... ahora ¿qué más hacemos?”*, ella les dijo lo siguiente: *“lo que sigue es que van a decorar lo que será su máscara, dibújenle ojos, nariz, labios, cejas, pueden colorearla y decorarla como ustedes prefieran y usar los materiales tienen disponibles en sus mesas”*... una vez más, los niños fascinados haciendo y deshaciendo a su gusto y antojo, felices, sonrientes, comparando y comentando lo que iban realizando, sin embargo el tiempo se agotó y no culminaron su producto, por lo que quedó pendiente para terminarlo al siguiente día.

El trabajo con los niños de tercer grado, la dinámica fue muy similar y también quedaron a la mitad de la decoración de sus máscaras; la diferencia es que ellos decorarían una a su gusto, y la otra mitad sería decorada para utilizarla como vestuario del bailable de los viejitos.

El martes, con la intención de alternar un poco con la dinámica de trabajo que se estaba desarrollando, la maestra decidió dedicar ese día para continuar con los ensayos de la ronda y los bailables con los tres grupos; por supuesto que esto se hizo como en todos los días anteriores, por separado porque cada uno tenía su nivel y su dinámica.

Para los tres grados, se hizo un repaso de los pasos y movimientos que habían realizado la semana anterior;

luego se comenzó poco a poco a plantear nuevos pasos. En primer año, lo nuevo fue que después de la circunferencia, se soltarían, tomarían a alguien como pareja para tomarse de las manos y levantarlas para que las demás parejas pasaran por abajo. Con los niños de segundo, el trabajo consistió en cambiarse de una línea a la otra sin dejar de bailar, por lo que se les mostró un paso tipo zapateado a fin de que se mantuviera así hasta llegar al otro lado de dicha línea; las niñas lo hacían con las manos en la cintura, y los niños con las manos en la parte de la hebilla del cinto.

En tercero, por ser un bailable de mayor complejidad, fue un poco más lento el avance; la maestra comentó a los niños: *“este bailable es como si nosotros fuéramos viejitos, vamos a caminar, a correr y a bailar como si lo fuésemos, por eso les voy a proporcionar un bastón... van a observar cómo lo hago yo, y luego ustedes lo practican, de acuerdo?”*. Cuando la maestra comenzó a mostrar la manera en que debería llevarse ese bailable, los niños se reían de los movimientos que ella hacía, les causaba gracia, después, la maestra les pidió que hicieran eso mismo junto con ella, al son de la música, unos lo hicieron con mucho énfasis, otros no tanto, argumentando que no les gustaba bailar.

Para el penúltimo día de la semana, se continuó con las alcancías y las máscaras; para el caso de lo que fue necesario realizar con las alcancías, la maestra les platicó una breve historia de un hada madrina: *“Hola niños cómo están el día de hoy? ¿listos para terminar de decorar sus alcancías?”* a lo que todos respondieron muy efusivos *“síiiiiii”*; *“Voy a platicarles una historia relacionada con sus alcancías... ¿recuerdan que el otro día sus alcancías se estaban desbaratando?”* ... *“Ah, pues vino un hada madrina a ayudarles a componer sus alcancías para que el día de hoy estuvieran listas para pintarlas y decorarlas”* Entonces, la maestra, quitó el papel que había colocado encima de las alcancías y dijo *“miren niños.... Taraaannnn... sorpresaaaa!”*. Los

alumnos se expresaron contentos, elevaron sus brazos, saltaron, se sorprendieron y de inmediato fueron con la maestra para que les facilitara su alcancía y terminarla. La maestra estaba muy contenta porque sabía que los niños estarían muy felices de saber que podrían terminar sus alcancías. Los alumnos una vez que culminaron con las alcancías, escribieron sus nombres en papel tipo notas adhesivas para identificarlas al momento de la entrega.

Con segundo y tercer grado, se continuó con la decoración de las máscaras, la dinámica de organización y distribución de los materiales fue la misma, colocándolos en las mesas de trabajo conforme se iban necesitando; al terminar, los niños escribían su nombre para identificar su trabajo. Todos los productos se iban preservando en un espacio destinado para ellos, dividido en tres espacios, para primero, segundo y tercer grado respectivamente.

En el último día de esta semana, se desarrollaron dos actividades, cantos cortos infantiles como: *witzy witzy araña* y la tía Mónica; la primera se les mostró en inglés y luego en español para que la identificaran. Hasta entonces, la maestra comenzó a cantar y hacer los movimientos de tejer en el aire, fue avanzando párrafo por párrafo y después los niños repetían, siempre con el apoyo y guía de la maestra Vianey: *“A ver niños, a la cuenta de tres empezamos nuevamente... uno, dos, ¡tres!... Witzy witzy araña subió su telaraña, hizo un hilo y se puso a trepar; witzy witzy araña subió su telaraña, vino el viento y la hizo bailar; witzy witzy araña subió su telaraña, vino la lluvia y se la llevó; ya salió el sol, se secó la lluvia, y witzy witzy araña otra vez subió...”*

Posterior a esto, se continuó con los ensayos de la ronda infantil y de los bailables correspondientes para cada grupo; poco a poco se fue avanzando en la coreografía, aunque sencilla, no dejaba de ser compleja por la diversidad de

habilidades e intereses de los niños, aunado a lo antes mencionado, la maestra enfrentó otro reto, incluir a los niños que se habían ausentado por una semana completa, así como también buscar que aquellos que no estaban cómodos bailando, se sintieran tranquilos y con confianza.

Para cerrar el día, solamente les mostró la canción de la Tía Mónica, los niños solo observaron a la maestra que comenzó a cantar y a bailar: *“Yo tengo una tía llamada Mónica, que cuando va a bailar, le dicen u la la. Así mueve los ojos, así, así, así; así se da una vuelta, así, así, así...”*; mientras, los alumnos observaron atentos, algunos intentando seguir el ritmo de la canción, aunque no la conocían, intentaban imitar los movimientos de la maestra; esto se dio notablemente con los niños de primero y de segundo. Agotado el tiempo de ese día y de la semana, la maestra se despidió de los niños diciéndoles: *“Muy bien niños, trabajaron todos muy bien y muy bonito... para la siguiente semana les tengo una sorpresa de algo que vamos a elaborar. También ensayen las canciones y sus bailables... nos vemos el lunes”*. La maestra, aunque exhausta, culminó la jornada muy contenta y lista para prepararse hacia la meta final.

Ese día, nuevamente se quedó para elaborar el pegamento, ya que lo seguirían utilizando en la próxima semana, por la elaboración de las piñatas para los tres grados, por lo que era necesario dejarlo listo para su uso el lunes.

### **Semana 5: Cerca de la meta**

Nuevamente la maestra se dirigía a la escuela, procurando llegar a tiempo para organizar los materiales e insumos que requeriría para el desarrollo de sus clases y de los productos principalmente; el pegamento casero que ya tenía elaborado, lo matizó de diferentes colores con anilina vegetal, recortó

el papel periódico para facilitar su manejo al momento de pegarlo sobre el globo, y comenzó a elaborar prototipos de conos para que los niños los tomaran como base y elaborar los propios.

Al comienzo de las clases, cuando se trataba de nuevos temas e intenciones, la maestra Vianey también preparaba sus ejemplos, presentaciones, figuras e imágenes, videos, entre otros, como parte de la introducción y conocimiento del origen del tema y el por qué de esa clase de productos que los niños elaboraban.

Ese día llegaron los niños de primer año, tarareando el ritmo de la canción de la Tía Mónica y preguntaron: *“maestra, ¿vamos a cantar la tía Mónica?”*, ella les respondió *“claro que sí, vamos todos a hacer un círculo”* entonces ella comenzó, luego los niños repitieron, luego avanzó en la canción, repitieron, hasta que finalmente quedó y todos al unísono la cantaron. Posteriormente la maestra, pidió a los niños hacer una fila para trasladarse al aula de artes para comenzar a elaborar las piñatas. Una vez que llegaron a dicha área, los niños tomaron su lugar y preguntaron respecto a la actividad que realizarían, por tanto, la maestra aprovechó y preguntó: *“¿les gustan las piñatas?”*, *“sí”* respondieron los alumnos; volvió a preguntar la maestra: *“¿en dónde se usan las piñatas?”*, *“en las fiestas... en los cumpleaños”* contestaban con gran entusiasmo. Continuando con preguntas: *“a ver niños, y ¿saben cómo se hacen las piñatas?... ¿han elaborado alguna piñata?”*; una vez más los alumnos mencionaron que: *“se hacen con papel”*; con respecto a si habían elaborado alguna piñata, nadie respondió de manera afirmativa. El propósito de las piñatas, consistió en promover la cultura mexicana, la escritura y comprensión del español en textos cortos, además de comprender instrucciones sencillas.

La maestra repartió los globos, continuaron con el mismo procedimiento para las alcancías y las máscaras, solo que esta



vez, el globo lo inflarían de mayor tamaño; se prosiguió a colocar pegamento y papel periódico en el globo, por lo menos tres capas de ambos. El tiempo transcurrió y llegó la hora de cambiar de clase; los niños lavaron sus manos y se retiraron.

Para el segundo grado con el comienzo de la elaboración de la piñata, se siguió el mismo proceso que con los de primero; y para quienes terminaron antes de la hora de salida, la maestra les indicó cómo hacer los conos para la piñata, con el fin de que fuesen creando los propios; es importante destacar, que los alumnos de segundo año presentaron dificultades al momento de girar el cartón y darle la forma de cono; en los de primer grado, este día, no se alcanzó a trabajar lo de la elaboración de los conos. Aquí la maestra reflexionó *“si los niños de segundo están teniendo dificultades para hacer los conos, es probable que los de primero también las vayan a tener, de cualquier manera, voy a elaborar unos conos adicionales para prevenir esto; y con los de tercer año, me voy a esperar si logran hacer los conos sin apoyo... ¡ánimo!”*

El siguiente grupo fue de tercer año, con ellos se continuó con el acabado de la máscara para el bailable de los viejitos, ya que esta llevaría orificios en los ojos y boca, además, barba, bigote y cabello de color blanco, para lo cual se utilizó algodón. Esta actividad fue muy rápida, por lo que, para visualizar el proceso de ellos para hacer los conos de la piñata, la maestra decidió primero desarrollar esta actividad; los alumnos requirieron de menor apoyo para hacer los conos, no obstante, consideró necesario elaborar ella misma, unos adicionales para agilizar el proceso.

Para el siguiente día se continuó con la elaboración de piñatas, ahora sí con los tres grupos, pero cada uno en el espacio y orden que les correspondía, ya que, como se hace mención anteriormente, presentaban diferentes ritmos y habilidades. El proceso continuó con la elaboración de los conos,

la colocación de estos en el globo, y una vez que ya estaban listos, la maestra les mostró cómo pegarían los papeles de colores metálicos que ella previamente había recortado y colocado en una charola para cada mesa. *“Observen todos muy atentos por favor, lo que a continuación vamos a hacer es poner poquito pegamento aquí, miren... y luego, toman uno de estos papelitos y lo colocan en donde está el pegamento; así van a realizar esto, hasta que cubran por completo la parte del globo, los conos los van a decorar después de que hayan terminado con esto primero...¿fácil ¿verdad?”*

Es importante mencionar que la maestra, un día anterior por la tarde, estuvo formando varios conos para agilizar el proceso de elaboración de las piñatas, por lo que proveía tanto de conos como de papel metálico y pegamento. Los niños fascinados, felices, concentrados, esas expresiones de gusto siempre serán recordadas por la maestra Vianey.

Con el tercer año, apenas se comenzó con la colocación de papel periódico alrededor del globo inflado, ya que el día anterior habían hecho las máscaras para el bailable y también algunos conos para la piñata. El tiempo solo alcanzó para pegar las tres capas de pegamento y papel sobre el globo.

El día miércoles se destinó para ensayo de bailables para los tres grupos, se fijaron los últimos pasos; para la ronda, de las manos hacia arriba unidas con las de un compañero mientras los demás pasaban por la parte de abajo, también junto con su compañero(a) y tomados de la mano; se pasó a la última etapa de regresar a el círculo, pero en esta ocasión formarían dos, uno girando en el sentido de las manecillas del reloj, y el otro al lado contrario. Parece sencillo, pero no para los alumnos de este grado, debido a que se requirió de coordinación, psicomotricidad, atender indicaciones, trabajo en equipo, identificar arriba, abajo, derecha, izquierda; finalmente quedó lista la ronda.

Para segundo grado, solamente se agregó cambiar de línea de manera intercalada con los compañeros de frente, y al terminar de hacer eso, tomando como eje la misma línea, hacían un recorrido en forma de círculo manteniendo el paso del bailable estilo zapateado. En este tampoco presentaron dificultad, solo un poco de cansancio porque implicaba saltos constantes además del zapateado. También quedó listo el cuadro para segundo grado.

Con los niños de tercero, fue necesario que la maestra estuviera haciendo los movimientos y pasos la mayor parte del tiempo, porque unos no los recordaban y otros se estaban incorporando apenas; además, al empezar los ensayos con la máscara, el bastón y el sombrero, complejizó el avance, porque nuevamente los alumnos tuvieron que readaptarse a ello; hubo unos que comenzaron a incomodarse y decían *“esto no me gusta... no puedo respirar... no veo...”*; lo cual también entorpeció los movimientos propios del bailable y por tanto el avance.

La maestra estaba preocupada, sin embargo, siempre estuvo motivando a los niños, alentándolos a seguir adelante y vencer ese reto, buscó darles confianza al caminar, les hablaba, los guiaba, repetía indicaciones al momento; *“para que no se me desanimen, voy a estar acompañándolos... ojalá que así se sientan más seguros... espero que funcione”*. Y así fue, solo tuvo el caso de una niña que dijo que no quería bailar porque no le gustaba y porque no quería; a la maestra no le quedó de otra mas que respetar esa decisión.

Para el último día de esta semana, se avanzó con la elaboración de las piñatas, ahora correspondía decorar con el papel metálico, los conos de cada piñata, y eso fue suficiente en una sesión de clase en cada grupo; la maestra pidió que al igual que en los otros productos, que escribieran su nombre en un papequito tipo postcard y lo fijaran en alguna parte de la piñata. Otra actividad que fue necesario llevar a cabo, fue una breve reunión

con los maestros de esa escuela y la prefecta, ella fue pieza clave en la organización del evento de clausura. Se definió el día, el lugar y la hora para el desarrollo de la clausura; también se les solicitó el apoyo y la participación con la finalidad de mantener el orden; para la colocación de mobiliario y de todos los productos que los niños realizaron por grados; responsables de logística, sonido, música, ambientación.

*“No tengo palabras para agradecer todo su apoyo en estas semanas de trabajo, en verdad, gracias”,* fueron las palabras llenas de emoción y nostalgia por parte de la maestra Vianey, mismas que dirigió a quienes estaban presentes en la reunión.

### **Semana 6: El desenlace, última fase**

La semana comenzó con la culminación de las piñatas para todos los grados, reiterando que el apoyo fue muy diverso en los grupos; para la colocación de las tiras en cada uno de los vértices de los conos, fue complejo porque por el tipo de material del papel metálico, fue difícil que se sostuvieran solamente con el pegamento; en ese momento, la maestra Vianey, inmediatamente pidió apoyo de la prefecta para que le consiguiera una grapadora y resolver el imprevisto.

Al terminar con las piñatas, los niños estaban super contentos, orgullosos de su creación, unos preguntaban “¿la podemos romper?” la maestra les dijo que hasta que se terminara el festival de clausura y cuando se llevaran su piñata a su casa. En verdad que la maestra Vianey también se encontraba feliz de haber logrado que los niños brincaran, bailaran, elaboraran máscaras, alcancías, piñatas; todo esto a partir de una contextualización, explicación y ejemplificación, al inicio con más detenimiento por tener que expresarlo en ambos idiomas.

En los siguientes dos días, se dedicaron a ensayo de los bailables en los tres grupos, así como de preparativos del festival para el último día de esta semana; otra semana intensa, llena de retos, aprendizajes y experiencias inolvidables para todos.

Llegó el día esperado, ya estaban todos listos, sonido, ambientación, espacio de estudio (que es donde se desarrolló el evento), los principales actores, los alumnos; también ya estaban en los espacios asignados todos los trabajos y productos, y también una mesa especial con juegos mexicanos como lotería, dominó de números plano, trompos, y muchos más que se rifa-ron al finalizar la ceremonia.

La maestra Vianey también preparada con su vestuario típico del Estado de Durango, particularmente del bailable “El Revolcadero”, con accesorios y maquillaje que, estaba irreconocible a los ojos de muchos de sus alumnos. El orden de participación fue el siguiente: a) Bienvenida a todos los presentes; b) palabras de agradecimiento de la maestra Vianey; c) presentación de la ronda infantil “La víbora de la mar”; d) primera parte de rifa de regalos; e) bailable por alumnos de segundo grado “La Raspa”; f) segunda parte de rifa de regalos; g) bailable de los viejitos “El Trenecito”; h) despedida de parte de los coordinadores del Programa de Intercambio de maestros.

Antes de concluir con la narración de los aspectos más relevantes que se suscitaron durante esta estancia, se comparten algunas de las palabras de agradecimiento por parte de la maestra Vianey: *“Bienvenidos sean todos ustedes, gracias por acompañar a sus niños en esta culminación de actividades durante estas semanas; sabemos de las ocupaciones que tienen y que en ocasiones no siempre es posible estar en momentos importantes, sin embargo, hoy están aquí para constatar de las cosas tan bellas y el cúmulo de habilidades que tienen sus hijos. Nuevamente gracias por haberme permitido aprender de todos ustedes, compartir un pedacito de mi país, de mi persona y de mi profesión...*

*segura estoy que algún día recordaremos esta experiencia con mucho cariño... enhorabuena y ¡felicidades!”.*

## **Reflexiones**

Haber participado en esta estancia me permitió compartir experiencias, además de promover la cultura y el arte ante una gran diversidad de estilos de vida y de aprendizaje, se fortaleció la perspectiva con respecto a las implicaciones del diseño e implementación de proyectos académicos en contextos, situaciones e intereses distintos; estuve inmersa en un proceso de sensibilización en cuanto a la cultura, estilos de vida y maneras de pensar, que existen en los países e instituciones, especialmente en el lugar donde desarrollé mi trabajo como parte de una estancia; y es que, la enseñanza en una escuela primaria cuya población corresponde en su mayoría a niños migrantes, permite ampliar la visión, posibilitando el contraste entre las culturas de por lo menos tres países, en el ámbito educativo y social; por ello, es necesario adaptarse, ajustar, aprender, reaprender o desaprender para avanzar en el aspecto profesional y personal.

Caso particular de la asignatura “Enriquecimiento Cultural”, cuando se evidencian los avances que se tienen al desarrollar las actividades y realizar los productos, es fácilmente observable el cambio en los niños principalmente en la socialización, convivencia, en el desarrollo y fortalecimiento de habilidades motrices, en la comprensión de textos cortos e indicaciones verbales, entre otros no menos importantes; aspectos que contribuyen en la motivación para alcanzar las metas y propósitos que se plantean.

El compromiso de la institución, de los maestros y padres de familia, el trabajo colaborativo y la comunicación, fueron fundamentales y prioritarios para la organización, desarrollo

y culminación de cada una de las actividades y productos; en este mismo tenor, se reitera la necesidad de destacar que, los docentes deben mantenerse informados en cuanto al contexto y grupo que atienden, preparar sus estrategias y materiales en pro de coadyuvar en el desarrollo eficiente de competencias en los niños.

En el aspecto personal, fue un reto de adaptación y aprendizaje de las normas y costumbres en los cuatro hogares donde me asistieron; por cierto, muy agradables en todos los aspectos. Compartieron su espacio familiar, social, cultural, recreativo; motivos que modificaron para bien, una parte de mi apreciación de la vida en Estados Unidos.

A partir de lo compartido en este escrito, se concluye con cinco elementos (CREAS) que todo docente, que acude a una estancia de cualquier índole debe tener:

- a. Competencias y habilidades para saber, hacer, ser y convivir.
- b. Respeto a la diversidad y toma de decisiones.
- c. Empatía que le permita comprender la realidad y a las personas.
- d. Adaptación en el contexto escolar, social y cultural sin olvidar su propia cultura.
- e. Sistematizar lo que surja de su experiencia y su desempeño.

Por tanto, para evolucionar como profesionales y personas, es preciso reconocer las fortalezas y retos tanto los propios como de otras personas, para mejorar y apoyar; establecer metas, trabajar para alcanzarlas y avanzar; y, la visión clara de hacia dónde voy para evitar perder el camino.

## Referencias

- Barkley, E., Cross, P. y Major Howell, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo. Manual del profesorado universitario*. España: Ediciones MORATA.
- Carretero (2005). *Constructivismo y educación*. México, D.F. Editorial Progreso.
- Dewey, J. (1969). *Experiencia y educación*. Buenos Aires, Losada.
- Durán Gisbert, D. (2006). *Aula de Innovación Educativa*. Versión electrónica. Revista Aula de Innovación Educativa 153-154
- Latorre A. (2003). *La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España. Editorial GRAO.
- Tünnermann Bernheim, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Universidades* [en línea] 2011, (Enero-Marzo). Disponible en <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37319199005>> ISSN 0041-8935



## **UNA EXPERIENCIA MULTIGRADO CON ESTUDIANTES DE LA UNA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN RURAL**

*Carlos Arturo Huerta Treviño*

Quiero comenzar con unas palabras de agradecimiento a la Universidad Nacional de Costa Rica, División de Educación Rural por haberme dado la oportunidad de costear e invitarme a su país a conocer y compartir experiencias con grupos multigrado - unidocentes, así como a las autoridades de mi escuela de origen por los permisos y facilidades para que esta actividad llegara a buen fin.

De manera personal, menciono que es la primera experiencia internacional que tengo, por lo que en mi persona se vivieron momentos extremadamente de incertidumbre, desde el trámite de la papelería legal para salir del país, hasta el desapego de las actividades diarias y los seres queridos que dejas por alcanzar un objetivo.

De esta invitación a Costa Rica me enteré los primeros de noviembre del 2019 por medio de M. Ed. Kenneth Alfredo Cubillo Jiménez director A.I de División de Educación Rural de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), con quien tuve comunicación vía whatsapp, los primeros pasos consistieron en la entrega de documentos como el pasaporte, oficio de comisión de la escuela de procedencia, los datos personales, el currículum vitae, entre otras cosas. Finalmente comencé esta grandiosa experiencia el 21 de noviembre a las 05:00 horas saliendo del aeropuerto de Durango hacia la ciudad de México y posteriormente hacia San José, capital del país, con hora de llegada 12:10 horas del mismo día; inmediatamente el maestro Kennet pasó por mí, nos trasladamos en una unidad móvil oficial de la UNA con rumbo a la comunidad de Guatuso para impartir

un taller con algunos estudiantes de la UNA tratando temas de Planeación Multigrado con actividades diferenciadas, así mismo una línea temática que tiene que ver con la Innovación Educativa en la Práctica Docente.

Después de un largo viaje de 5 horas entre montañas y zona selvática por cierto muy espectacular y hermosa, llegamos a la comunidad de Guatuso alrededor Costa Rica alrededor de las 5 de la tarde, nos dispusimos a desarrollar el taller con doce estudiantes (10 mujeres y 2 hombres) de la UNA – División de Educación Rural (Universidad Nacional), primeramente, el M. Ed. Kenneth Alfredo Cubillo Jiménez, Director A.I de División de Educación Rural, me presentó ante el grupo de estudiantes mencionó mi trayectoria y el motivo de mi visita.

Para comenzar con las actividades me dispuse a crear un ambiente de confianza y desarrollamos una dinámica que lleva por nombre “Llegó el cartero” y trajo cartas para los que ... Menciona algún elemento que traigan consigo los alumnos para que estos se levanten de su silla y se coloquen en otra. Aunado a la dinámica se le pidió al alumno que quedaba en el centro una aportación sobre la palabra innovación, se practicó varias veces, pasando al término compuesto de innovación educativa, y estrategias innovadoras para el proceso enseñanza aprendizaje.

Luego de realizar el diagnóstico y despertar de conocimientos previos se dispuso a la exposición en power point de unos conceptos de innovación educativa con los autores Francisco Imbernón, Juan Escudero entre otros. Posteriormente se pasó a la construcción de un mapa mental en una hoja de papel bond, se dio una breve explicación del uso de este esquema del cual no tenían conocimiento. Se estuvo guiando a los estudiantes con respecto al término innovación aplicada la educación. Ya cuando los alumnos terminaron sus creaciones realizamos una puesta en común mediante una exposición de sus mapas mentales.

Para seguir con las actividades realicé una exposición de los elementos que conforman una secuencia didáctica para una sesión con grupos multigrado PEM 05 (SEP, 2005) (tema común, actividades de lenguaje, aprendizajes esperados y competencias, materiales didácticos y bibliográficos, actividad inicial, actividades diferenciadas por ciclo o por grado, puesta en común, elementos a evaluar e instrumentos de evaluación). Al finalizar mi exposición se dio un momento para que los estudiantes hicieran cuestionamientos entorno a lo que se expuso.

Se procedió a la realización de una planeación partiendo de un tema común, para esto se dio libertad que por equipos de cuatro integrantes eligieran un contenido o tema que pudieran planear. De manera general se hicieron cuestionamientos a los equipos sobre cual otra asignatura podrían dar con ese mismo tema y a partir de ello se construyeron elementos de la planeación.

Con este ejercicio los alumnos se dieron cuenta de que se pueden tratar más de una asignatura con una misma planeación y a su vez podemos planear actividades diferenciadas para diferentes grados o ciclos tomando en cuenta un grado de dificultad mayor o menor según corresponda el grado a atender.

Este primer día fue de mucha tensión y trabajo, ya que inmediatamente que llegué al país comenzamos con el viaje a la comunidad antes mencionada, y al llegar a ella se trabajó con el grupo, sin un previo descanso ni preparación de materiales, aun así, se tuvieron muy buenos resultados, y la experiencia fue exitosa. Después de esta larga jornada de trabajo nos fuimos a descansar al hotel Sueño Real para pasar la noche.

Al día siguiente ya viernes se realizó una visita a una escuela rural indígena Palenque Margarita para realizar la observación de la clase impartida por un alumno Dilan López que cursa el segundo año de la Licenciatura en Educación con Énfasis en la Educación Rural.

La escuela está compuesta por siete cuartos o edificios todos en un piso, donde dos son para las actividades académicas, dos más son lugares de almacenaje de material, uno para la alimentación y otro para los baños. La edificación está constituida por material de cemento, tabique, ladrillo, sus techos son de lámina galvanizada, no cuenta con aire acondicionado, los pisos son de cemento pintado, así mismo tiene gran terreno para el esparcimiento de los alumnos que cuenta con un campo de fútbol, algunos juegos (pocos) infantiles contruidos con madera y materiales provenientes de la localidad.

El trabajo en el aula se da de forma parcelada, el joven practicante al menos durante el tiempo que estuve ahí realizó su práctica sin el apoyo del docente titular del grupo, afirmo esto porque al momento de dar su clase el joven se dirigió a los niños por el grado que cursan, los de quinto y sexto estaban haciendo unas hojas de trabajo mientras que él atendía a los alumnos de tercero y cuarto, y los de primero y segundo estuvieron a cargo de una señorita que les propuso desarrollar ejercicios de alfabetización. Cabe mencionar que en las escuelas unidocentes costarricenses hay personas que apoyan el trabajo docente realizando diferentes actividades para el desarrollo de la educación en el país, por ejemplo: una persona de la comunidad indígena que pone actividades de lenguaje y comunicación mediante el uso de frases propias de su cultura; una joven que enseña canciones y tradiciones de los pueblos en que viven, todo con la intención de conservar las para las escuelas aunque no en todos los lugares llega; las ayudas de este tipo y organización de escuelas con todos y cada uno de los integrantes las tienen las más cercanas a ciudades urbanizadas y que cuentan con una mayor matrícula de alumnos.

Puedo mencionar que en las instituciones de nuestro país sucede algo similar con las escuelas multigrado, en donde el docente frente a grupo se encarga de todas y cada una de las

labores que habrán de desarrollarse para que esta modalidad de educación tenga buen fin.

Por la tarde se realizó el taller nuevamente, pero con otro grupo de alumnos en la comunidad de Sarapiquí, terminando alrededor de las 20:30 horas.

En este grupo de Sarapiquí se trabajaron los mismos temas que en Guatuso, contando con una asistencia de 8 alumnas, la actividad comenzó alrededor de la 5 de la tarde. Primeramente, se presentó un video que contiene características de las zonas rurales y escuelas multigrado del estado de Durango, después se realizaron algunos cuestionamientos con respecto al video (¿Cuáles son los retos que presentan los docentes que atienden escuelas multigrado en zonas rurales?, ¿Qué diferencias hay entre atender un solo grado a atender más de uno en un mismo espacio?, entre otras preguntas).

Una vez rescatadas algunas ideas y saberes previos, se pasó a tratar el tema de la innovación educativa y cómo influye en nuestro quehacer diario en nuestras escuelas primarias. Se presentaron significados de algunos autores y posteriormente se construyó en equipos un mapa mental haciendo alusión a los elementos que conforman la innovación educativa. Se realizó la exposición de los productos ante el grupo, para esto se implementó la dinámica de “llegó el cartero y trajo cartas para los...” se puntualizó en la importancia de la misma al momento de la construcción de las planeaciones didácticas para la atención de grupos multigrado.

Así mismo se proyectó un formato de planeación didáctica para escuelas multigrado, unitaria, bidocente y tridocente. Se dio una explicación de cada uno de los elementos (tema común, actividades de lenguaje, actividad de inicio, actividades diferenciadas por grado o por ciclo, puesta en común, instrumentos de evaluación). Habiendo dado una explicación de estos elementos, nos propusimos realizar un ejercicio de

planeación colectiva con un contenido que ellos eligieron. También se les orientó en relación a la correlación de contenidos y transversalidad de asignaturas, que son elementos de mucha ayuda para no fragmentar la clase diaria en el aula.

Los momentos vividos en este país fueron muy cortos para poder hacer afirmaciones más contundentes, pero podemos darnos cuenta que en los dos lugares hay escuelas multigrado o como se conocen allá unidocentes, y que tienen muchos retos por enfrentar pues hay zonas muy alejadas y de difícil acceso, así mismo se atiende a población indígena y podemos ver que el maestro que está en estas escuelas tiene que desarrollar otras actividades para que éstas sigan funcionando.

Al término de la jornada de ese día, nos retiramos a descansar al hotel para el día siguiente trasladarnos a la comunidad de Los Chiles. Quiero mencionar que fue un largo viaje prácticamente atravesamos todo el país hacia la zona norte.

Una vez que llegamos a la comunidad se organizó un conversatorio de experiencias con alumnos de los grupos 12 y 13, quienes estaban divididos en bloques de cuatro o cinco alumnos, y en cada uno de ellos pude compartir las experiencias vividas en mi práctica docente, mencionando la importancia del profesor en las comunidades rurales, el papel y rol que este debe tener.

Rescato de este ejercicio la importancia de compartir experiencias ya que los alumnos de esta comunidad presentaron una serie de trabajos muy valiosos, que les permitió reflexionar sobre su labor educativa. De manera particular creo que en la formación de docentes noveles es de suma importancia el compartir con nuestros pares lo que se vive, tanto lo positivo como lo negativo, así otros pueden aprender de lo que hacemos y nosotros aprender de lo que los demás hacen. En las participaciones de los estudiantes se pudo palpar el compromiso que los docentes de la UNA tratan de desarrollar en

sus alumnos para la realización de las prácticas docentes en las diferentes comunidades y contextos.

Por la tarde de este mismo día se llevó a cabo un programa de cierre de cursos, donde los alumnos presentaron diferentes números artísticos y académicos; también se montó una exposición de materiales didácticos que usaron en las escuelas de práctica. Por mi parte participé con una reseña de cómo son las escuelas multigrado de México, particularmente del estado de Durango, así mismo compartí algunas experiencias exitosas durante mi trayectoria como maestro de primaria y las implicaciones y compromisos de ser docente rural.

La trayectoria que he tenido como docente de la Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera me permite mencionar y hacer algunas comparaciones con respecto a lo vivido en Costa Rica. Para comenzar quiero mencionar que fue una experiencia muy buena y diferente trabajar con alumnos, en su mayoría mujeres, y aún más con personas que ya tiene otras responsabilidades ya que algunos son padres de familia o trabajan, otros consiguen beca para sus estudios y poder mantener a sus familias.

Quiero felicitar a todos y cada uno de los alumnos y docentes que tienen a bien realizar esta labor tan humanista que es el ser docente; para precisar esto menciono que los estudiantes de esta institución División de Educación Rural (Universidad Nacional), en su gran mayoría son personas que tienen familia, que trabajan y tienen una edad que no corresponde a la esperada para estudiar una carrera profesional, ellos regularmente lo hacen los fines de semana, que es cuando tienen tiempo.

Al finalizar la jornada regresamos al hotel Sueño Real, pasamos la noche ahí, y al día siguiente nos dirigimos a la ciudad de Heredia hospedándome en el hotel Cibeles.

Ya el lunes 25 del corriente por la mañana nos concentramos en el edificio de CIDE (Centro de Investigación y Docencia

en Educación) el maestro Kenneth Cubillo, la maestra Nohemí Mejía, la maestra Rebeca Cabraca y su servidor, se desarrolló un conversatorio donde se trataron temas acerca de las mallas curriculares de la educación normal de nuestras respectivas instituciones, enfatizando principalmente en los procesos que se tienen con los alumnos de las prácticas docentes, así mismo se compartieron algunas ideas acerca de cómo elaborar las planificaciones didácticas, cuales elementos tomar en cuenta. A grandes rasgos la modalidad de atención de las escuelas multigrado en los dos países.

Antes de finalizar quiero mencionar algunas palabras sobre el maravilloso lugar que visité. Lo poco o mucho que pude admirar en este lugar es muy bonito y la gente es muy hospitalaria, existen sitios increíbles; las personas que prepararon los alimentos durante mi estancia fueron sumamente amables, el maestro Kennet y Don Ricardo, quien nos estuvo trasladando a los diferentes lugares, son personas finísimas, muy alegres y amenas; me siento muy agradecido por todo lo que viví en este tiempo.



## Referencias

Carbonell, J (2015). *Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa*. Barcelona. Octaedro.

Escudero, J. (1988). *La innovación y la Organización Escolar*. España.

SEP (2005). *Propuesta educativa multigrado*. México.

## REPÚBLICA DOMINICANA; CRECIMIENTO PROFESIONAL Y PERSONAL

*Alejandro Vega Márquez*

Soy egresado de la Licenciatura en Educación Primaria en la generación 2013 – 2017; en el presente escrito relato la experiencia que tuve al ser partícipe de una movilidad académica durante mi formación docente.

Durante el mes de junio de 2016, la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE) en coordinación con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) publicaron la convocatoria para el Proyecto “Paulo Freire de Movilidad Académica Internacional para estudiantes de normales públicas de México”; dicho documento llegó a mis manos casi a finales de ese mes y la ilusión de tener una oportunidad de ese tipo comenzó desde ese momento, pues lo consideré como una posibilidad para superar las aspiraciones planteadas al inicio de mis estudios profesionales; me ilusionó el imaginarme representando a mis compañeros, a mi escuela normal, al estado de Durango y en general al normalismo mexicano.

Recuerdo el entusiasmo con el que preparé cada uno de los documentos requeridos para participar en el proceso de selección, los nervios que sentí mientras esperaba los resultados, la emoción, alegría y orgullo al saber que resulté seleccionado para realizar la movilidad, todo esto sin imaginar que se acercaba la mejor experiencia académica que hasta el momento había vivido.

En esta parte del proceso, agradezco la colaboración de la Dra. Mayra Izébel Barraza Garibay, coordinadora de programas de movilidad en la normal rural, así como el apoyo

de la Dra. Alma Guadalupe Salazar Castañeda, mi asesora de séptimo y octavo semestre en la licenciatura, quienes en todo momento acompañaron y fueron partícipes de los preparativos para obtener la beca de movilidad y que, además, estuvieron pendientes en el transcurso de la misma y al término de ésta, así como de mi reincorporación a las actividades académicas y a la escuela primaria donde realicé mis prácticas docentes.

Una vez que recibí los resultados que me hacían acreedor a la beca de movilidad, tuve la oportunidad de asistir a la Ciudad de México el 13 de septiembre de 2016 a la ceremonia inaugural del proyecto de Paulo Freire, en dicho evento recibí, en representación de todos de los becarios, la constancia que nos acreditaba como seleccionados para representar a las escuelas normales en el exterior.

La movilidad promovida en el proyecto Paulo Freire, tiene el propósito de fortalecer los procesos de formación docente y brindar a los estudiantes la oportunidad de analizar nuevos contextos, conocer diferentes metodologías de formación y enseñanza.

La internacionalización de la educación superior debe ser considerada como una prioridad en el desarrollo de las políticas educativas de última generación, a efecto de que las instituciones universitarias formen profesionales preparados para un mundo globalizado.

La integración de la comunidad Iberoamericana presenta múltiples retos; por un lado, concretar la identidad de nuestros pueblos, aun cuando siempre se ha reconocido que compartimos un rico patrimonio cultural, en el que el encuentro entre las culturas fue seguido de la convivencia y el intercambio entre naciones soberanas e independientes, por otro, con respecto al resto del mundo, hacer de la región un polo de desarrollo económico, altamente productivo y competitivo. Son dichos propósitos, el motor de inspiración y motivación que me lle-

varon a compartir mi experiencia con compañeros y maestros, con la responsabilidad de ser el primer estudiante de la normal en obtener una movilidad académica internacional. Un país completamente diferente me esperaba, las emociones y sentimientos encontrados se hicieron presentes pues no es fácil dejar amigos, familia y a mis alumnos de la escuela de práctica, pero a la vez, me animaba el deseo de conocer nuevas personas y contextos, de aprender otras formas de trabajo con los alumnos de primaria y a la vez compartir lo aprendido en mi escuela normal.

### **Institución académica receptora.**

La institución de educación superior formadora de docentes, receptora de la movilidad académica en República Dominicana fue el Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU), en el recinto Juan Vicente Moscoso ubicado en la provincia de San Pedro de Macorís, a cuarenta minutos de la capital (Santo Domingo).

Es un recinto con modalidad de internado que en sus aulas alberga alrededor de setecientos estudiantes de los cuales, en el momento de mi estancia, doscientos noventa eran internos en la universidad de lunes a jueves en que tenían lugar las clases.

Respecto a las actividades académicas llevadas a cabo en la movilidad, los estudiantes partícipes, fuimos inscritos en el noveno cuatrimestre de la Licenciatura en Educación Básica, cabe mencionar que, en el país receptor, las licenciaturas de educación cuentan con una especialidad y estas se dividen en dos: Ciencias Sociales y Lengua Española, y Ciencias Naturales y Matemáticas.

La maestra Elisa Mena, coordinadora del programa de movilidad académica en la institución receptora, se encargó de organizar el programa de actividades a realizar por los estu-

diantes extranjeros; las primeras semanas asistimos a observar a los centros educativos en diversos contextos, el primer acercamiento a una escuela primaria fue a la escuela anexa Juan Vicente Moscoso donde se nos permitió el acceso a los salones de clases y a las dinámicas organizacionales tanto de directivos como de maestros frente a grupo. Una característica peculiar de los centros educativos de educación básica dominicanos, es que las funciones directivas son desempeñadas por religiosas y sacerdotes católicos.

Otra de las primeras acciones que estaban planteadas en el programa de movilidad fue la de conocer el currículo con el que trabajaban en educación básica; afortunadamente, la forma de organizar los contenidos no era muy diferente a lo establecido en los planes y programas mexicanos, situación que favoreció la rápida comprensión del documento y así tener la posibilidad de realizar las planeaciones de clase de manera asertiva.

El programa de estudios para educación básica de República Dominicana, incluye una materia de formación religiosa, situación ajena a la preparación profesional del grupo de movilidad, misma que se convirtió en un factor de incomodidad para algunos integrantes del grupo y que desencadenó en un acuerdo entre la coordinadora de la movilidad y las autoridades de los centros educativos en que no se incluiría dicha materia en las actividades a trabajar durante las jornadas de prácticas.

En otro sentido, dentro del plan de estudios de educación básica del país receptor encontramos varias coincidencias con relación al mexicano, de igual manera trabajan bajo el enfoque por competencias, situación que facilitó el proceso de comprensión de contenidos y pudimos realizar las planeaciones de clase sin mayor dificultad.

Una situación que nos pareció extraña, pero a la vez motivadora, es que dicho plan tiene muchas citas de referencia de los planes de estudio de México, factor que nos hizo reflexionar sobre las cosas positivas que tenemos en nuestro sistema educativo. Con la oportunidad de analizar los procesos de enseñanza – aprendizaje que se llevan a cabo vinieron las primeras impresiones y comparaciones con las formas de trabajo en los dos países, en este centro educativo se realiza un trabajo de jornada extendida producto de la reforma educativa que se aplica en el país y que comprende ocho horas en las que los alumnos permanecen en la institución.

Con relación a la organización de las prácticas docentes, las intervenciones frente a grupo se realizaron en el centro educativo San Francisco de Asís, cabe mencionar que en el país receptor son conocidas como pasantías y se organizan en ternas o parejas. En mi caso, compartí equipo de prácticas con mis compañeras Selene Moreno y Alejandra Castro, dado el perfil de formación de ellas, y nos asignaron el grupo de séptimo grado (equivalente a primer grado de educación secundaria en México).

De acuerdo con la dinámica establecida para las prácticas profesionales se nos asignó un día a cada docente en formación para desarrollar las actividades académicas con el grupo, es decir, de lunes a miércoles permanecíamos en la institución, aunque solo uno de ellos me correspondía impartir clase al grupo, mientras que los otros dos, realizaba actividades de observación de la clase de mis compañeras y ayudantía en algunas situaciones.

Los días jueves los destinábamos para actividades de reflexión de la práctica y planeación de contenidos en el ISFODOSU así como talleres con la coordinadora de movilidad; en los cursos de asesoría, se realizaba un análisis crítico de las prácticas realizadas, se valoraba la situación de los estudiantes,

las problemáticas detectadas, dificultades que se habían presentado en el trabajo y las fortalezas que ayudaron al maestro en formación para obtener buenos resultados.

El currículo dominicano para la formación de profesores no incluye actividades académicas los días viernes, por lo que teníamos ese día libre para salir a conocer la isla.

Respecto a las prácticas profesionales, existen aspectos distintos a los que conocíamos hasta el momento con relación a la experiencia adquirida en México, por ejemplo, en el país receptor existe rigurosidad en cuanto a la duración de cada clase, en este sentido, teníamos 45 minutos para desarrollar las actividades de cada materia, incluyendo inicio, desarrollo y cierre.

Otra característica particular que nos llamó la atención es el compromiso real que existe, por parte del centro educativo en que se desarrollan las prácticas y los docentes que en él laboran, hacia la formación profesional del maestro practicante ya que en todo momento el profesor titular del grupo acompaña la práctica y realiza observaciones diarias, mismas que entrega al practicante al finalizar la jornada académica. Una experiencia que refleja lo dicho anteriormente, es cuando en una ocasión, la maestra titular del grupo, mandó a traer a la subdirectora académica para que estuviera pendiente de la situación en lo que ella atendía una llamada telefónica. Situaciones muy distintas a lo que con frecuencia ocurre en México.

Con relación a los procesos de titulación de la licenciatura también existen diferencias notorias sobre el procedimiento que se lleva a cabo en México; por su parte en República Dominicana, siguiendo con la modalidad de las prácticas y pasantías (en ternas), los alumnos organizados de esa manera, realizan una tesina, misma que es presentada por los tres estudiantes ante un jurado quien determina si cuentan o no con los requisitos necesarios para obtener el título de la licenciatura que han cursado.

Sobre los cursos en que estuve inscrito, cabe mencionar que durante la estancia académica únicamente asistí a una clase con un grupo de estudiantes dominicanos, en donde se nos dio a conocer algunos detalles sobre el currículo y la forma de trabajo sobre la elaboración de planificaciones de clase.

Posteriormente, y ya con el transcurso de la movilidad y las revisiones que hacían los maestros dominicanos, nos pidieron dar un curso/taller sobre la elaboración de planeaciones didácticas a los alumnos que recién iniciaban sus estudios superiores, ya que destacaron el nivel de preparación en cuanto al tema por parte del grupo de movilidad, así como el diseño de material didáctico e instrumentos de evaluación. Fue una actividad que disfrutamos por el reconocimiento que hicieron a nuestro trabajo y de la cual aprendimos sobre la experiencia de los estudiantes dominicanos.

En las mismas clases impartidas por la maestra Elisa, se organizaba el trabajo con el cual se finalizaría la movilidad, dicho trabajo consistió en la realización de un proyecto de investigación – acción sobre la principal problemática dentro del grupo de práctica y mismo que fue dado a conocer a las autoridades de rectoría y vicerrectoría durante una presentación formal días antes de concluir la movilidad.

De forma personal tuve el reto de realizar la intervención didáctica con un grupo de educación secundaria, aunque mi preparación profesional corresponde a la Licenciatura en Educación Primaria, reto que con ayuda de mis compañeras mexicanas y la asesoría de la maestra Elisa pude superar con éxito.

En otro sentido, considero que el no estar inscrito en ningún curso oficial correspondiente a la formación docente de República Dominicana constituyó una limitante en la experiencia de movilidad, ya que, de haberse dado este suceso, se habría enriquecido en gran medida mi formación profesional,



contribuyendo a la apertura de visión con relación al comparativo de currículos de educación superior de ambos países.

Sobre las aportaciones de las actividades realizadas al perfil de egreso, considero que, con el proyecto de movilidad, se abona en gran medida a la identidad profesional y ética, ya que, a pesar de las diferencias del contexto, al salir de la zona de confort, y realizar prácticas docentes con alumnos de un país diferente al propio, se asume el valor y la responsabilidad del trabajo y las implicaciones que éste tiene.

El hecho de realizar las prácticas en conjunto con dos compañeras, permite valorar el trabajo en equipo como un medio para la formación continua y el mejoramiento de la práctica docente desde la reflexión de la misma.

Dicha situación se externó por parte del equipo de movilidad a las autoridades mexicanas en un foro realizado previo a la conclusión de la estancia académica, debido a que lo vimos como una fortaleza del proceso de formación docente dominicano, misma que podría emplearse en las normales de México como modalidad de práctica para los alumnos que recién ingresan a la escuela normal y que sirve como medio para tomar confianza y experiencia en la práctica docente, desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo y fomenta el trabajo colaborativo.

### **Vida estudiantil y experiencias sociales.**

El provenir de una Escuela Normal Rural en México, siendo esta la “J. Guadalupe Aguilera” misma que cuenta con sistema de internado, me hace conocedor de cierta parte de la organización que se tiene en este tipo de instituciones, así como la dinámica que se mantiene entre los compañeros del internado. La universidad receptora alberga en sus dormitorios a alumnos

de ambos sexos, organizados en cuatro pabellones o secciones, dos para hombres y dos para mujeres.

Al llegar al Recinto Juan Vicente Moscoso fui instalado en el pabellón número uno de los varones. Dentro del internado se mantienen algunas normas de convivencia mismas que son hechas valer por el profesor Bladimir; la jornada diaria comienza a las seis de la mañana donde los internos realizan la higiene tanto personal como de los dormitorios.

A las siete de la mañana el colectivo estudiantil pasa al comedor de la institución para desayunar. Siendo la universidad receptora una institución regida por una religiosa, se lleva a cabo una oración previa a ingerir los alimentos, posterior a esta actividad, estudiantes y maestros pasan a una pequeña plaza en donde en conjunto con los alumnos externos realizan los honores a la bandera, entonación del himno nacional e institucional.

Después pasan al área académica donde cada grupo toma los cursos correspondientes y en seguida de consumir la merienda vuelven a clases. Por la tarde luego de que concluyeron las actividades escolares, los internos tienen un tiempo libre que en su mayoría lo emplea para realizar ejercicio o practicar algún deporte y/o actividad recreativa.

Una vez tomada la cena, se lleva a cabo la llamada “hora de estudio” que consiste en un tiempo en que los jóvenes elaboran sus tareas y trabajos pendientes, los alumnos de pasantías o prácticas lo utilizan para hacer material didáctico a utilizar en las intervenciones escolares. El día termina después de hacer una oración de agradecimiento y para las diez de la noche, todos los alumnos deben estar en sus respectivos dormitorios con las luces apagadas.

Dentro de la organización institucional los alumnos únicamente tienen la posibilidad de salir del recinto un día a la semana por un tiempo de tres horas, las mujeres pueden salir los días lunes mientras que los hombres lo hacen los días martes.

La primera experiencia con los compañeros dominicanos en el área de dormitorios fue muy grata, en todo momento me hicieron sentir parte del grupo y me incluyeron en la dinámica estudiantil. Los días en que teníamos posibilidad de salir del recinto, se organizaban para llevarme a conocer la provincia y los lugares más visitados de la ciudad.

### *Turismo.*

Antes de iniciar las actividades académicas en la institución receptora, nos anunciaron que estaba entrando un huracán a la isla, situación que ocasionó la suspensión de clases por una semana y que al grupo de movilidad generó temor, debido a que ninguno había vivido una situación similar.

Días después, mientras cenábamos ocurrió un temblor que apenas logramos percibir, sin duda fueron experiencias que no esperábamos vivir, que generaron angustia e inquietudes, pero que forman parte de los aprendizajes de vida que adquirimos durante la estancia.

Como lo mencioné con anterioridad, los días viernes no teníamos actividades académicas, por lo que lo tomábamos como parte del fin de semana para salir a conocer el país. Durante los primeros días de movilidad, el personal de rectoría y del mismo recinto se organizaba para llevarnos a conocer la ciudad de Santo Domingo, los museos más emblemáticos en los que pudimos conocer parte de la historia del país y disfrutar de su gastronomía en los mercados.

Con el transcurso de los días comenzamos a salir solo mis compañeras y yo; no fue complicado aprender a utilizar el transporte público por lo que solo bastaba una mochila y ganas de conocer el país, las personas siempre se portaron atentas con nosotros y nos orientaban sobre cuáles lugares conocer.

El tamaño de la isla nos permitió recorrer gran parte de los lugares turísticos más reconocidos, aunque siendo honestos, cada rincón de República Dominicana merecer ser visitado más de una ocasión.

El transporte público es considerablemente económico por lo que utilizábamos las “guaguas” unas pequeñas combis que por 12 pesos mexicanos nos transportaban por toda la provincia. La ubicación geográfica de San Pedro de Macorís, permite tener un destino turístico, playas, ruinas, ríos, montañas o islas a menos de una hora de recorrido en cualquier dirección, situación que nos dio innumerables experiencias durante la movilidad.

Con el paso del tiempo, comenzamos a extrañar la sazón de la comida mexicana, el picante y las tortillas, hasta que un buen día, encontramos en la provincia un lugar llamado “Paco Taco” un restaurante de comida mexicana que se convirtió en nuestro sitio favorito para comer los fines de semanas, ahí podíamos disfrutar de muchos antojitos de nuestra tierra.

Nuestras frecuentes visitas al lugar, derivaron en una buena amistad con el dueño del restaurante, quien estuvo en comunicación con nosotros durante nuestra estancia en la isla y nos acompañó en nuestra despedida.

Agradezco a la vida y al proyecto Paulo Freire la oportunidad de conocer a mis amigas Betsie Janin Galván Cervantes, Karla Iveet Pérez Santiago, María de Jesús Barragán Bautista, Selene Moreno Sandoval, compañeras de movilidad que a la vez se convirtieron en compañeras de aventura, con quien compartí momentos de diversión, tristeza, enojos, llantos y con quienes conservo una linda amistad, sin duda alguna, esta experiencia sin ellas no hubiera sido igual.

## **Después de la movilidad.**

Una vez concluidos los dos meses de la beca y al volver a la escuela normal tuve la oportunidad de compartir mi experiencia con los compañeros de grados inferiores, espacio que aproveché para externar los aprendizajes que adquirí en este proceso y a la vez motivar e invitarlos a participar en futuras convocatorias con la finalidad de que otras personas vivieran la grandiosa experiencia que es una movilidad académica internacional.

Tiempo después, y con la colaboración de mi asesora de octavo semestre, la Dra. Alma Guadalupe Salazar Castañeda, participé en el Primer Coloquio de Presentación de Avances de Investigación, organizado por la Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Aguascalientes, en el que además de presentar los avances de mi trabajo de titulación, compartí con compañeros normalistas de otras instituciones el proceso que viví desde la obtención de la beca de movilidad como el aprendizaje que significó para mí y para mi formación profesional y personal.

Además, tuve la oportunidad de asistir a la Ciudad de México, en representación del grupo de estudiantes que realizamos la movilidad académica en República Dominicana, como exponente en la Reunión Internacional de Seguimiento del Proyecto Paulo Freire 2017, evento en el que estuvieron presentes autoridades educativas federales, embajadores de los países en los que se llevaron a cabo las estancias académicas, senadores de la República y compañeros ex becarios de los diferentes países a los que asistieron. Dicha experiencia me sirvió para exponer los beneficios que obtuvimos durante la movilidad académica, agradecer las facilidades brindadas durante el proceso y solicitar la continuidad del proyecto para que más compañeros normalistas tuvieran la posibilidad de formarse por un tiempo en el extranjero.

Posteriormente, la DGESPE en coordinación con la OEI y el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y El Caribe (CREFAL) llevaron a cabo el “Seminario Jaime Torres Bodet” reuniendo a los becarios internacionales de la generación 2016 y 2017; durante una semana, reunidos en Pátzcuaro, Michoacán, compartimos vivencias y aprendizajes junto con expertos en educación, derechos humanos y experiencias de movilidad.

Organizados en diferentes mesas de trabajo, realizamos algunos borradores sobre la experiencia personal vivida, mismos que derivaron en la publicación del libro “Cartas desde Pátzcuaro”, del que tengo el orgullo de ser coautor con el capítulo “Procesos de formación docente en República Dominicana” y que fue presentado en la Ciudad de México en el mes de abril de 2018.

También fui invitado por el Seminario de Perspectivas Críticas de Educación, Género y Derechos de la Humanidad, perteneciente a la UNAM a participar en el foro “Impacto de la Pobreza en la Educación de México”, participando como docente del medio rural y la experiencia en trabajo de grupos multigrado, espacio que brinda apertura a la reflexión sobre el quehacer docente y su impacto en la sociedad.

A poco más de cinco años de realizar la movilidad académica, en el ámbito laboral esta experiencia me sigue aportando beneficios en diversas convocatorias que emite la Secretaría de Educación Pública, tal es el caso del programa de Tutoría a Docentes y Técnicos Docentes de Nuevo Ingreso, del que formo parte desde hace dos ciclos escolares en la función de tutor presencial de compañeros docentes que recientemente se integran al servicio profesional docente.

En conclusión, son innumerables los beneficios que porta la movilidad académica al docente en formación, como fue mi caso, apertura la visión, propicia la reflexión, contribuye

a valorar los medios con los que contamos en nuestro país, se aprende a apreciar la diversidad y, desde luego, brinda herramientas para llevar a cabo la profesión docente con más seguridad y preparación, a la vez que simboliza una oportunidad de expandir horizontes y participar en otros tipos de proyectos académicos.

### **Conclusiones de la movilidad académica.**

Tener la oportunidad de realizar una movilidad académica internacional, conlleva un aprendizaje que sin duda es de gran beneficio para la formación de docentes mejor preparados y conocedores de diversos contextos.

La movilidad significa para el maestro en formación la puerta a un mundo totalmente diferente, una apertura a distintos panoramas, permite tener una visión más amplia de los procesos de enseñanza – aprendizaje, valorar las cosas buenas que se tienen en nuestro país, y analizar, desde un punto de vista externo, las áreas de oportunidad en las que se pueden trabajar buscando siempre la mejora en la calidad de educación que se imparte.

Poder conocer la manera en que se organizan las instituciones formadoras de docentes en otros países, provoca en el estudiante el deseo de mantenerse en constante cambio.

El hecho de compartir tiempo y espacio con estudiantes de un mismo nivel, pero con otras formas de trabajo, con una cultura ajena a la nuestra, costumbres diferentes, pero siempre con esa actitud positiva y de cálido recibimiento lograron en nosotros, los estudiantes extranjeros, una estadía de lo más agradable, generando al mismo tiempo una experiencia única y de mucho aprendizaje.

La experiencia de la movilidad genera un alto impacto formativo, cuyo objetivo rebasa el ámbito estrictamente académico

y se refiere principalmente a la formación integral del profesor, donde fortalece las competencias profesionales y constituye un referente de crecimiento en el ámbito personal y social.

El Proyecto Paulo Freire significa para el normalista la posibilidad de trascender como estudiante, como formador de seres humanos, da apertura a la motivación, a que más compañeros tengan el deseo de ser partícipes de estos proyectos y en consecuencia, resaltar el trabajo realizado por las escuelas normales en México y tener la oportunidad de dar a conocer al exterior la realidad de las cosas, las cosas buenas que se tienen en la educación mexicana, proyectar la labor docente en nuestro país y en lo personal demostrar la calidad de educación que se brinda en las Escuelas Normales Rurales.

La movilidad es un proceso nuevo que hay que aprender sobre la marcha. Se rompen paradigmas y se requiere flexibilidad de pensamiento, como estrategia formativa que llegó para quedarse; es imprescindible dar seguimiento cuidadoso a cada experiencia institucional hasta que su operación sea una práctica fluida y eficiente en el sistema de educación superior en nuestro país. Sólo así será posible aprovechar su extraordinario potencial formativo (Orozco M. F., 2009)

Siempre agradeceré a mis maestros quienes fueron un motor que impulsó mi participación en esta movilidad y formaron parte de esta experiencia que fue parte fundamental en mi proceso de formación, de igual manera agradezco a las autoridades encargadas de realizar este proyecto por la oportunidad de representar al normalismo mexicano en el exterior.

Por último, agradezco a la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera” las herramientas y el apoyo brindado a lo largo de la movilidad académica, por forjar en mí, el deseo de superación a pesar de los obstáculos y las dificultades y por tener la dicha de representar a tan noble institución más allá de sus muros.



## Referencias.

- Orozco, M. F. (Julio-Septiembre de 2009). Impacto del Programa de Movilidad Académica en la Formación Integral de los Alumnos. (I. 0185-2760, Ed.) *Revista de la Educación Superior*, XXXVIII (3) (151), 159.

## FORMACIÓN DOCENTE POR EUROPA Y EL CARIBE

*José Manuel Jiménez Coronel*

“Quien se atreva a enseñar, nunca debe dejar de aprender” (Dana, 1967). La formación docente recibida durante la carrera me permitió reflexionar y entender la profundidad de esta frase, ya que la enseñanza no es exclusiva de algunos, sino de todos, y los métodos y formas de ponerla en práctica varían de un lugar a otro. Precisamente, las experiencias de movilidad académica realizadas lograron que comprendiera y me hiciera una idea de la magnitud de la enseñanza en el mundo.

Me permitiré compartir mi experiencia de movilidad en dos lugares muy distintos, Cuba e Irlanda, con el objetivo de analizar el impacto que generó en mí, como persona y como futuro docente. Respecto a esto hablaré de manera general de cómo fueron cada uno de los procesos que contribuyeron a formarme como docente durante un tiempo, en los países mencionados anteriormente.

### **La selección.**

Como todo proceso de selección para aspirar a una beca de movilidad, hubo necesidad de cumplir con varios requisitos, y después esperar el dictamen de las autoridades. Al momento de entregar la papelería necesaria había un poco de incredulidad en mí, a que un joven de un pequeño pueblo en la sierra pudiera ir a otro país a estudiar y conocer la formación docente. Sin embargo, la emoción y la esperanza que brindaba esa oportunidad no permitió que me detuviera. Cuando recibí la noticia de que había sido selección para ir a Cuba me quedé muy impresionado, no creía que eso fuera real, pero lo era.

En el caso de la movilidad a Irlanda fue un poco diferente, ya que en un principio no fue mi primera opción, y al ser a un lugar tan lejano y de primer mundo, como Europa, realmente no vi una posibilidad real de que sucediera. De hecho, no fue sino hasta un día antes de que se cerrara la convocatoria que envié mi papelería, y todo gracias a una maestra que me animó a que lo intentara. Grande fue mi sorpresa al recibir la noticia de mi aceptación, quedando nuevamente en blanco, imaginándome estar en un lugar al que muchos sueñan ir y pocos logran, y aparte recibir capacitación que me serviría para mi trabajo profesional.

Ambos procesos fueron muy distintos y muy similares a la vez, aprendiendo que nunca debo dar por perdido nada y esperar siempre lo mejor. El simple hecho de recibir una noticia de semejante magnitud, me motivó mucho a ser mejor y a no desaprovechar esas oportunidades que podrían aportar mucho a mi experiencia, además de tener la oportunidad de compartir con otros los conocimientos que pudiera adquirir. Todo esto para buscar ser una diferencia y lograr, de cierto modo, un cambio positivo en la educación de nuestro país, aunque fuera a pequeña escala. Así fue como comenzó esta aventura formadora.

### **Instituciones receptoras.**

La llegada a los distintos países fue muy emocionante, quería conocer todo lo que pudiera sobre los lugares en los que estaría, y al ir viendo cómo funcionaba todo, no hacía más que aumentar mi entusiasmo y mi agradecimiento por estar viviendo esa experiencia.

En Cuba, la institución académica receptora fue La Universidad de Ciencias Pedagógicas «Enrique José Varona», la más grande del país, situada en lo que fuera hasta 1959 el Cuartel

General Columbia, fortaleza militar que al triunfo de la Revolución Cubana fue convertido en la Ciudad Escolar Libertad, en la ciudad de La Habana, donde funcionan escuelas de todos los niveles de enseñanza, y que constituye para los cubanos un laboratorio pedagógico.

Fuimos recibidos por el rector de la universidad en el aeropuerto, y desde ese momento sabía que todo sería diferente y único, así que no quería perder detalle de nada. Fui instalado, junto con otros 19 becarios mexicanos, en una serie de dormitorios que se encuentran dentro de la universidad y que fueron nuestra casa por tres meses. Cabe mencionar que aunque el país de Cuba tiene ciertas limitantes en sentido económico, eso no impidió que pudiéramos disfrutar de todos los servicios en nuestro alojamiento, el cual era sencillo, pero no nos faltaba nada; ahí mismo se nos daban las tres comidas, consistiendo éstas en platillos típicos de la región, y aunque en algunas ocasiones no tuvimos luz ni agua, esto no impidió que disfrutáramos esa experiencia.

Algo a destacar fue el cuidado de salud que se nos brindó al llegar y durante nuestra estancia, ya que se nos hacían exámenes de sangre periódicos y revisiones médicas continuas para asegurar nuestro bienestar. Gracias a esto no tuvimos que preocuparnos por estar enfermos en nuestra estadía, ya que nos atendían muy bien.

Por otro lado, la llegada a Irlanda fue muy especial y emocionante también, no sólo porque estaba en Europa, sino que, además estaría capacitándome en una escuela de primer mundo. La institución que nos permitió participar un poco de su programa de estudios fue el “Mary Immaculate College”, en la ciudad de Limerick, Irlanda, una universidad especializada en la inclusión educativa y su formación católica en las escuelas, a tres horas de distancia de la capital del país, Dublín.

Fue un viaje largo desde México hasta Limerick, casi un día completo. Al llegar a Dublín nos esperaba un empleado de la universidad que nos llevaría hasta nuestro destino final dentro del país, sólo que tuvimos que esperar la llegada de otros compañeros antes de partir. Una vez en camino sólo observaba y pensaba en lo diferente que todo era en esa parte del mundo, y en lo que podría dejarme esa experiencia en mi vida.

Nos alojaron en dormitorios dentro de la universidad, que contaban con cocina, sala y comedor, aparte de las habitaciones, que parecían de un hotel. Dentro del campus tenían lavandería y un sistema de seguridad para mantener todo sin incidentes. La universidad contaba con un comedor tipo buffet y un espacio entre clases para tomar un descanso llamado “coffee break”, en el cual tomábamos un té o café para seguir con nuestras clases después.

Cada una de las instituciones fueron muy hospitalarias y cuidaron de nosotros durante nuestra estancia. Al igual que nosotros, ellos también querían que disfrutáramos de nuestra visita y aprendiéramos algo de lo que las hacía diferentes; y a su modo, en la llegada y la bienvenida, nos dejaron claro que ese era su objetivo. Al pensar en eso, no cabe duda de que una puerta grande que conducía al conocimiento se abrió frente a nosotros, sólo hacía falta que nos apropiáramos de lo más que pudiéramos y tratáramos de implementarlo en nuestros contextos de distintas maneras, siendo esto lo que precisamente tenía como meta.

### **Actividades académicas realizadas.**

El camino estaba listo para realizar las actividades que se tenían planeadas para nosotros, un camino lleno de conocimiento totalmente nuevo, en el sentido que sería fuera de mi país, con expertos en cada uno de los temas abordados y siendo

un desafío personal para lograr dar mi máximo potencial. A continuación, expongo de manera general las actividades más sobresalientes que llevamos a cabo en estos lugares con relación a lo académico.

Comenzaré hablando sobre lo ocurrido en Cuba. Los diferentes cursos fueron muy enriquecedores en relación con mi formación docente, todo parecía totalmente nuevo, como si nunca hubiera escuchado sobre esos temas, y la pasión que ponían los profesores en las clases me impactó de tal forma, que me propuse intentar transmitir esa pasión en mis clases.

Una de las actividades que se presentó en cada uno de los cursos fue la investigación, en donde los profesores a cargo nos encomendaban la búsqueda, síntesis y análisis de información relacionada con cada uno de los contenidos que se abordaban, para posteriormente presentarla de diferentes formas. La información expuesta en este tipo de trabajos la conseguía, principalmente, mediante la lectura de diversos textos en la biblioteca de la universidad, debido a que la mayor parte de las bibliografías que se usan son de autores cubanos, y la conexión a internet no era una buena opción, debido a algunas limitantes. Trabajar de esa forma me recordó cómo se hacía todo en el pasado y, de alguna manera, me inspiró a hacerlo también con ese mismo entusiasmo.

También, dentro de las actividades realizadas, tuvimos varias visitas culturales a diferentes lugares emblemáticos para el pueblo cubano, las cuales me permitieron conocer y entender un poco el contexto y estilo de vida que existe en el país, como el gran amor a su patria y a su pueblo, así como la gran estima que tienen a todo lo que su país hace por ellos, y el orgullo que sienten lo transmiten en cada cosa que hacen día a día. Algunos de los sitios fueron: el jardín botánico “La Quinta de los Molinos”, el Museo de Historia Natural y el Museo de Bellas Artes.

No puedo dejar de mencionar las visitas a las playas y lugares turísticos emblemáticos del país, debido a que fue una gran experiencia vivir esa parte de la cultura cubana, respirar la alegría y el arte que se vive en las pequeñas y viejas calles de la Habana. También tuve la oportunidad de participar en el Segundo Congreso Internacional de Docencia 2018 con la presentación de una ponencia sobre las TIC, asimismo estuve presente en conferencias educativas con expertos en la materia que me ayudaron a entender y ver algunos temas desde otra perspectiva.

Las actividades desarrolladas a lo largo de la movilidad a Cuba fueron muy variadas, instructivas y enriquecedoras para mi formación. Considero que fueron muy oportunas y bien elegidas para mí, como docente en formación, porque potenciaron y desarrollaron cualidades que un buen maestro debe poseer. Lo ideal hubiera sido, que tanto los cursos, como las actividades hubiesen tenido un poco más de duración, para no sólo quedarnos con una idea general, sino con un aprendizaje más profundo. La gran mayoría de las actividades ya mencionadas estuvieron muy bien planeadas, sin embargo, hubo otras que les faltó organización, como fueron las visitas a escuelas y museos. La razón es que en ocasiones no sabíamos en qué nos iríamos, o la hora de salida resultaba ser otra que no se había contemplado; pero en lo referente al desarrollo de las actividades no me queda más que reconocer y agradecer a todos los profesores sus esfuerzos por compartir conmigo y mis compañeros sus conocimientos.

En lo referente a la capacitación realizada en Irlanda, de 15 días de duración, fue un tanto diferente, la razón es que dicha estancia tenía como objetivo capacitarnos en un tema concreto y no en un currículo completo: la inclusión educativa. Antes de la llegada al país se nos envió el itinerario que seguiríamos durante esos días para que fuéramos preparándonos con lo que consideraríamos necesario. Originalmente la capacitación

tenía como objetivo durar tres semanas, pero por fallas con la logística y organización no se pudo lograr el cometido, así que se tuvieron que quitar, modificar y cambiar muchas de las actividades planeadas. Sin embargo, la experiencia de vivir esto en un país de primer mundo me hizo centrarme en lo que era y no en lo que pudo ser, y así aprovechar cada momento que tendría.

En relación a las actividades realizadas durante esta capacitación en Irlanda, sobre la inclusión educativa, los primeros días estuvimos recibiendo clases de los diferentes cursos que forman el currículo de inclusión que utilizan las escuelas en este país europeo. Fueron impartidos por profesores expertos en la materia, quienes nos dieron un panorama general sobre la educación en este país. Uno de los retos más grandes de esta capacitación fue la puesta en práctica del idioma inglés en este contexto, ya que nunca había tenido la oportunidad de utilizar lo que sabía para comunicarme con otras personas durante un tiempo prolongado.

Al principio tenía un poco de miedo e inseguridad, debido a que por lo general no utilizo ese idioma en la vida diaria, pero con el paso de los días me sorprendí al ver que podía entender y comunicarme de manera aceptable al ponerlo en práctica, lo que me dio mucha más confianza para preguntar mis dudas a los profesores y salir a conocer un poco de lo que este territorio ofrece al mundo.

Otra de las actividades que hicimos fue la visita a una escuela de educación especial de la zona en la que estábamos, especialmente una donde se enseña a niños con síndrome de down, y fue muy revelador conocer los métodos y los materiales que utilizan para atenderlos.. A diferencia de Cuba, en este país sobran los materiales para la enseñanza, y muy pocos son con material reciclado, eso ya habla por sí mismo del poder económico aplicado a la educación.



Uno de los días se programó una visita a la capital del país, Dublín, para recibir otro de nuestros cursos, como mencioné antes, estaba a tres horas por carretera. Al llegar nos hospedaron en la universidad de Dublín para recibir la capacitación al día siguiente. Después de esto regresamos a donde estuvimos antes, en Limerick, pero en esta ocasión nos alojaron en un hotel, debido a que los estudiantes del Mary Immaculate College entraron a labores en esos días y ocuparon las habitaciones que antes nos facilitaron.

Durante los últimos días pudimos disfrutar de varias visitas culturales a diferentes lugares del país, una de ellas fue recorrer la ciudad de Dublín con total libertad para conocerla a nuestra manera. También pudimos ir de visita a los Acantilados de Moher, una maravilla de la naturaleza que me impresionó y me permitió reflexionar en lo afortunado que había sido de estar viviendo eso. Con esfuerzo y dedicación los sueños pueden cumplirse.

Después de esto visitamos un par de castillos en comunidades pequeñas que se encontraban por el camino; fue increíble tener la oportunidad de conocer un poco de la historia del país a través de esas majestuosas estructuras y poder recorrerlas fue muy emocionante, no podía dejar de tomar fotos para tener recuerdos duraderos, y así fue.

Todo lo vivido en esta capacitación me ayudó mucho a crecer como futuro docente, y a siempre tratar de tener presente el aspecto emocional de mis alumnos, así como aplicar la inclusión en todo momento de mi trabajo. Después de esto puedo decir que la experiencia que tuve fue algo que dejó una huella muy profunda en mi vida, y como persona fue un sueño cumplido poder disfrutar y conocer un poquito del viejo continente, en un país que jamás creí conocer, pero que gracias a mi preparación para ser docente tuve acceso a estas magníficas oportunidades.

## **Conclusiones sobre las movilidades.**

Desde mi punto de vista estas experiencias tuvieron un gran impacto, puesto que contribuyen a la formación docente en nuevos contextos de profesionales de la educación, ya que nos puede permitir tener una visión más amplia de lo que implica enseñar a otros. Reflexionar sobre estas vivencias, mediante la comparación de procesos que se siguen para sacar lo mejor de cada uno, dan la oportunidad de innovar en la labor docente a partir de lo observado. Las habilidades, los conocimientos y las experiencias que adquirí contribuyeron a que la perspectiva que tenía de la educación en nuestro país cambiara y, sobre todo, me motivara para ser una persona que busque y logre cambios significativos en la educación del contexto donde me encuentre, para mejorarla en todos los aspectos posibles. Más que una simple preparación académica, este tipo de proyectos internacionales de movilidad, lograron despertar en mí ese sentido de querer formar parte integral del desarrollo del país con relación a la educación.

Las experiencias vividas en Cuba e Irlanda me dejan mucho para la reflexión; en lo cultural, pude convivir en una sociedad que respira patriotismo, están orgullosos de su historia, alaban a sus héroes, cuidan sus sitios históricos y defienden sus ideales, a pesar de las dificultades por las que pasan. Por otro lado, estar en un país tan desarrollado y ver cómo usan sus recursos para sacar adelante a sus ciudadanos también es digno de admirar. Ser extranjero en Cuba me fue un poco difícil, porque las personas te tratan diferente, la adaptación es dura por la escasez que sufren y las deficiencias en los medios de comunicación. Sin embargo, disfruté estar en este contexto, aprendí mucho sobre el valor de nuestra historia e ideales, y que a pesar de que la vida sea dura, se puede vivir bien. En contraste con Irlanda, el reto fue el idioma, pero sólo al principio.

La capacitación en este país me hizo entender que se puede hacer mucho por la educación, desde las autoridades y organizaciones.

Haber vivido estas experiencias de movilidades y capacitaciones, deja en mí muchas ganas de superación en todos los campos de la vida, tanto personal, como social y profesionalmente. Vivir durante un tiempo fuera de mi zona de confort, en países desconocidos, con costumbres diferentes y con un contraste muy marcado entre uno y otro, fueron grandes retos que disfruté con gran emoción al afrontarlos. Las vivencias que comparto me enseñaron que no se necesita tener mucho para hacer grandes cambios en otros, sólo amor por lo que se hace y dedicación para cumplir objetivos.

Quisiera agradecer nuevamente a los que hicieron posible este sueño que tuve desde pequeño: conocer y aprender cosas nuevas en Cuba e Irlanda. A mis maestros, a los directivos, a las organizaciones que crearon este proyecto y a mi familia y amigos que me apoyaron para llegar hasta aquí y, por supuesto, a los países e instituciones receptoras, incluyendo a maestros, directivos y amigos.

La formación que he recibido en el extranjero ha provocado que la visión que tengo sobre la educación cambie por completo, puesto que ahora me permite ver mejor mis áreas de oportunidad para que mi labor docente sea fructífera. Así mismo, me gustaría compartir lo que aprendí en esta experiencia para buscar despertar en mis compañeros su curiosidad sobre lo que puede aportar a su formación una preparación en otro lugar, y que también quieran intentar vivir experiencias como las que tuve.

Estas oportunidades que tuve también me mueven a querer prepararme aún más en mi campo, ya que así puedo ofrecer mucho a mi alrededor, y eso trataré de hacer. Quiero seguir conociendo nuevos lugares, nuevas costumbres, culturas, formas

de pensar y maneras de hacer las cosas, para seguir creciendo como persona y como profesional de la educación. Sólo me queda animar a todo el que lea esto a que nunca se rinda, ya que los sueños se cumplen con dedicación y esfuerzo, y siempre se obtienen recompensas; a que busquen la oportunidad de salir de su zona de confort y probarse en otros lugares para que vean todo lo que pueden lograr.

## **EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DOCENTE MOVILIDAD GUANAJUATO**

*Perla Edith Salas Hernández*

Se entiende por movilidad académica al traslado que realizan docentes, estudiantes o investigadores a otras instituciones educativas para realizar proyectos de investigación, cursar asignaturas, participar en congresos o seminarios u otras actividades de formación continua (USBMD, 2018). En el contexto nacional, la movilidad académica tiene como finalidad “mejorar la calidad del proceso de formación profesional (de estudiantes y docentes) mediante la generación de experiencias que los preparen para desempeñarse laboral y socialmente, en una realidad compleja como profesionales competentes y ciudadanos responsables” (DGESPE, 2018).

Sin embargo, la participación de las escuelas normales en programas de movilidad académica es escasa; esto se debe principalmente, a las condiciones históricas, de organización y centralización de la Secretaría de Educación Pública en la toma de decisiones para la planeación, acción y gestión de apoyos específicos (Gloria y García, s.f.).

En ese sentido, el Programa de Movilidad Nacional está enfocado a estudiantes, profesores y gestores administrativos de las Instituciones de Educación Superior (IES) asociadas a la ANUIES; tiene como propósito favorecer a la comunidad académica en el intercambio de experiencias educativas, en cualquiera de sus modalidades (ANUIES, 2018).

Con base en la convocatoria del Programa de Capacitación para docentes y estudiantes de Escuelas Normales Públicas 2018, emitido por la DGESPE, se realizó una carta de postulación por parte del Director de la Escuela Normal Rural

“J. Guadalupe Aguilera” al Coordinador Nacional de Becas de Educación Superior, donde me autoriza asistir a la capacitación en la institución asignada; luego de atender el resto de los requisitos de la convocatoria llegaron los resultados donde se indicaba que la escuela donde se llevaría a cabo sería la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato (BCENOG), donde cumplí una estadía con duración de 16 semanas a partir del 16 de agosto.

### **Actividades realizadas**

La experiencia académica durante la estancia en la BCENOG me dio la oportunidad de dar clase en las Licenciaturas de Primaria y Educación Especial impartiendo los cursos: *Adecuación curricular (grupos A y B)*, *Atención a la diversidad (grupo A)* y *Atención educativa a alumnos con discapacidad auditiva (grupo A)*. La tarea no era nada fácil, pues el poder ser empático con los alumnos siendo de otro lugar de México, con una cultura y vocabulario que pudiera ser diferente, y con distintas formas de enseñanza a las que estaban acostumbrados, realmente fue un reto para mí; aunándole a esto la gran responsabilidad de cumplir satisfactoriamente para poner en alto a mi estado de Durango y, principalmente, a la Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera. Siendo mi propósito principal dirigir a los alumnos para desarrollar las habilidades, actitudes, aptitudes y destrezas, actuar en consecuencia de tal modo que, por medio de determinadas estrategias, lograr coadyuvar con los propósitos educativos de las licenciaturas en las que estuve colaborando.

Para lograr mi propósito, se realizaron diferentes actividades que fueron importantes en la institución, como fueron las reuniones colegiadas por cada licenciatura donde colaboré; en cada una se abordaba el plan de mejora, modelo

educativo, orientaciones curriculares para la formación e identificar la forma de organización de cada una de las academias. El impacto era conocer de manera general la estructura de las diferentes licenciaturas, y adquirir elementos con la información proporcionada.

Es de suma importancia mencionar que en todo momento tuve el apoyo de los estudiantes, docentes y personal en general de la institución; sin duda fue muy notorio y agradable, principalmente al conocer los espacios de la institución, formas de organizar el trabajo, así como las actividades propias de la misma, lo que me permitió adaptarme fácilmente al entorno de la BCENOG. La tutoría y asesoría era constante a cargo del área de movilidad y jefes de docencia, siendo importante mencionar que también para la institución era un reto, ya que al ser su primera experiencia en recibir docentes, fue necesario hacer logística, organizar la asignación de comisiones e involucrarme en la mayoría de sus actividades, y así conocer la forma de trabajo de la escuela normal.

Desde ahí comprendí que la realización de un intercambio depende no sólo de la actitud de los estudiantes, sino también de las posiciones respecto a lo que se está afrontando, de ahí que la visión de todas las normales es muy clara, coincidiendo todos en que, al ser representante de una escuela normal, de una u otra manera, se es responsable de generar opciones para formar adecuadamente a los futuros docentes.

Durante mi estadía logré realizar varias actividades, las cuales a continuación describo de manera general:

- Diseño y desarrollo de las planeaciones de los cursos asignados en los semestres tercero y quinto de la Licenciatura en Educación Especial y Licenciatura en Educación Primaria.

- Evaluación de los cursos (hasta el momento de conclusión de la estadía) y entrega del reporte de calificaciones a la coordinación de cada una de las licenciaturas.
- Apoyo a los estudiantes en la revisión, análisis y ajustes de su planificación en cada una de las jornadas de observación y práctica.
- Visitas de acompañamiento a los estudiantes de los dos programas educativos de los grupos asignados durante sus jornadas de observación y práctica.
- Sesiones de trabajo con los alumnos observados para promover el análisis y reflexión de su práctica.
- Colaboración en las asesorías metodológicas que se realizan en 7° semestre para la elaboración del documento recepcional con los estudiantes de la Licenciatura en Educación de Primaria.
- Seguimiento al desempeño de los estudiantes y atención particular (a través de reuniones de trabajo) con aquéllos que manifestaron rezago educativo.

Los alumnos mostraban interés, disposición y empatía en el trabajo, quizá porque les causaba novedad al ser su primera experiencia en recibir un docente externo y foráneo. De igual manera, les agradaba escuchar la experiencia acerca de la forma de trabajar sólo con estudiantes varones, y la dinámica que se implementaba en el internado de Aguilera.

Visto así, el intercambio académico es sin lugar a dudas una oportunidad valiosa, de autodescubrimiento, intercambio cultural, adquisición de conocimientos y una gran ocasión para descubrir otros entornos diferentes a los que creemos estar dispuestos a afrontar.

En este orden de ideas, cuando se accede a realizar un intercambio académico, es de suma importancia que todo sea claro y conciso en cuanto a lo que se requiere para realizarlo,



como sería la estadía en la escuela normal anfitriona, siendo de gran importancia que siempre exista una compatibilidad entre el perfil profesional, la experiencia académica y el trabajo que se habrá de llevar durante la estancia.

Durante mi estadía y trabajo con los grupos asignados, analicé diversos materiales que me permitieron desarrollar las competencias, así mismo las habilidades que cada uno de nosotros debemos de tener para poder realizar un buen trabajo dentro de las aulas, y éste se observó en los alumnos. Es de esta manera que hago referencia a las actividades realizadas:

- Planeación de cada uno de los cursos en atención a los criterios establecidos por la institución.
- Desarrollo de sesiones de trabajo los días jueves para dar seguimiento a los temas abordados por el cuerpo académico y compartir experiencias.
- Apoyo en la organización y desarrollo del 4º Foro de Formación Docente: Los campos de Lenguaje, Matemáticas y Ciencias: Una reflexión sobre la didáctica, coordinado por el Cuerpo Académico “Procesos de formación docente”.
- Seguimiento al desarrollo de las reuniones de Academia y al proceso de movilidad, acompañando a las estudiantes con estadía en nuestra institución, en su proceso de inserción institucional.
- Acompañamiento en la gestión de las escuelas para la realización de las jornadas de observación y práctica.
- Participación en las reuniones de trabajo colegiado (ordinarias y extraordinarias).
- Academias de grado de los dos programas educativos en que fui asignada.

- Academia de la línea del trayecto “Bases teórico metodológicas para la enseñanza”.
- Reunión general de docentes (mensual).
- Reunión de trabajo con alumnos de 7° semestre para la asignación de asesores metodológicos.
- Reuniones del núcleo básico de cada programa educativo.
- Reuniones colegiadas con los responsables y equipo de trabajo de las áreas sustantivas y adjetivas de la institución para conocer los proyectos y acciones específicas.
- Participación en las reuniones con los docentes que realizan funciones de tutoría a los alumnos de séptimo semestre.
- Vinculación con instituciones de educación básica para el desarrollo de actividades culturales.
- Organización y desarrollo de la visita guiada con el grupo de 5° semestre de la asignatura “Atención a la diversidad” al Centro de Atención Múltiple, León, Gto.
- Promoción de la asistencia y participación de los alumnos de la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera” en el evento “Juntos haremos posible la inclusión, manos a la obra”.
- Promoción y elaboración de varios recursos y materiales adaptados para alumnos con discapacidad, en las cuatro áreas de atención.
- Apoyo en la organización del evento “Juntos haremos posible la inclusión, manos a la obra” y contribución para el montaje de la Feria de Material Adaptado a alumnos con discapacidad auditiva.
- Apoyo en el diseño del curso optativo “Atención a grupos multigrado en educación primaria”.

- Gestiones para la firma del acuerdo de colaboración entre la “Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato” y la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera”.

### **El proceso de capacitación**

La importancia del proceso de la capacitación es vital dentro de las organizaciones que ofrecen el servicio de la educación, ya que definitivamente permitirá el desarrollo y optimización de las competencias educativas, proporcionando un sólido fundamento teórico.

La educación en la actualidad tiene como misión esencial la formación de profesionales altamente capacitados que actúen como ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo social, lo que implica que el proceso de formación de los docentes de cualquier nivel educativo esté lleno de conocimientos y habilidades integrales que permitan cumplir con las funciones que requiere su profesión. Por tal motivo, la capacitación no es una herramienta más para cumplir con las necesidades estudiantiles, sino una obligación que debe ser practicada en cualquier institución educativa.

La tarea del profesor es tan compleja, que exige el dominio de estrategias pedagógicas que faciliten su actuación didáctica. Por eso, el proceso de aprender a enseñar es necesario para comprender mejor la enseñanza y para disfrutar de ella.

La capacitación para el docente es una parte relevante dentro de la educación, ya que se presentan retos para el profesor día a día, y es de suma importancia que éste cuente con las herramientas necesarias para poder darles solución, de ahí que tiene la responsabilidad de formar a los alumnos en todos sus aspectos, y si éste no cuenta con los saberes necesarios, no podrá transmitirles conocimientos a los educandos.

Es por ello que debe de conocer perfectamente los contenidos de enseñanza para saber lo que se enseña y saberlo enseñar, ya que si no se usan las estrategias indicadas con los alumnos se puede perder el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por lo antes mencionado, durante mi estancia en la BCENOG, en lo que se refiere a las actividades de formación, se realizaron las siguientes:

- Asistencia y participación como relator en una mesa en el Congreso Internacional de Innovación e Investigación Educativa. Guanajuato, Gto.
- Participante en la charla con la Dra. María Elena Mora Oropeza “La evaluación del INEE en el campo formativo de Lenguaje y comunicación a los alumnos de Pre-escolar. Como una actividad del Cuerpo Académico “Procesos de formación docente.
- Asistencia a las jornadas sobre evaluación educativa, INEE. Querétaro.
- Participación en el Primer Simposio “Discapacidad visual: De la prevención a la inclusión”. Silao, Gto.
- Curso “Trastorno de Neurodesarrollo”. León, Gto.
- Simposio Nacional sobre Escritura Académica y Alfabetización Científica en las Escuelas Normales. Guanajuato, Gto.
- Taller: El número en preescolar. BCENOG.

Es importante mencionar que en esta institución su planta docente es constantemente activa en el aspecto de capacitación y formación, es por ello que el ser partícipe de un intercambio académico abre las mentes al reconocimiento de un mundo diverso, donde la cultura, la idiosincrasia y el idioma se hacen uno solo, y motiva a seguir superándose día con día.

## La experiencia personal

En el caso, me enfrenté primeramente a que me ausentaría por unos meses fuera de mi hogar, de mis hijos adolescentes y padres, siendo una experiencia de autonomía a la hora de tomar decisiones, tanto personal como para la familia. Es así como las circunstancias que me rodeaban exigían una total responsabilidad, pues me estaba enfrentando a la permanencia fuera de casa, y a una ciudad que no había tenido la oportunidad de conocer; es allí donde se observa la importancia del acompañamiento por parte de la familia y amigos desde la distancia.

Respecto a lo mencionado, en un mundo cada vez más globalizado, el poder ser parte de este tipo de experiencias brinda grandes beneficios para ese profesionista que se está capacitando. En este sentido, se forma en competencias humanas, socio afectivas y solidarias y en las de tipo profesional, lo que hace al docente más competitivo para desempeñarse en los diferentes escenarios donde se desarrollan los intercambios.

Durante la estancia académica las actividades que me causaron mayor dificultad, fueron aquellas que tenían qué ver con la ubicación, así como las que implicaban enfrentarse a situaciones reales, como por ejemplo tomar el camión, porque no conocía la ciudad; realizar las visitas de observación pedagógica a los estudiantes, ya que las escuelas se encontraban muy dispersas. Me faltó el dominio del idioma inglés, lo cual me ocasionó cierta complejidad, debido a que la ciudad de Guanajuato es una ciudad turística donde llegan muchos visitantes extranjeros y se me dificultaba conversar y estructurar textos con mi nivel básico de inglés.

Después de la estancia académica, la experiencia de movilidad aportó un gran crecimiento personal, gracias al apoyo otorgado por parte de la BCENOG, receptora de la movilidad académica.

Esta primera experiencia se hace especial en los aspectos positivos, en los conocimientos y habilidades extra académicos adquiridos durante la estancia nacional, ya que se vieron fortalecidas las competencias docentes después de la experiencia de movilidad, además de que permitió conocer características diversas del Sistema Educativo del Estado de Guanajuato. Las prácticas educativas llevadas a cabo en la institución receptora que serían dignas de replicar en nuestra escuela normal son: la forma de planear, la formación y preparación constante, la organización de actividades académicas y culturales. En esta última se destaca el concurso de tapetes alusivos al 2 de noviembre por alumnos de la institución y el recorrido del terror, organizado por el consejo estudiantil, y extensión y difusión cultural, invitados, maestros, alumnos y comunidad en general, y tienen como propósitos: lograr la convivencia entre pares, observar la creatividad de los alumnos, así como conocer la cultura de la cual la institución realiza conmemorando la tradición mexicana.

### **Cultura, convivencia y tradiciones**

La gastronomía del estado de Guanajuato es tan variada, que es posible saborear una extensa gama de exquisitos platillos entre los que se encuentran las pacholas guanajuatenses que son sábanas de carne molida que se acompañan con ensalada o puré; las guacamayas, que son bolillos rellenos con duro o chicharrón de puerco, acompañado de cueritos curtidos, salsa, limón y sal, y que se pueden comer como botana, un entre-més o entre comidas; uno de los antojos clásicos de la ciudad de León son las llamadas “bombas”, un vaso de fruta (normalmente jícama, pepino o piña) en un preparado también conocido como “caldo de oso” que es vinagre de piña, limón, chile, sal y queso; enchiladas mineras, cuyo peculiar nombre viene

de la época en que Guanajuato tenía una importante actividad en las minas y las esposas de los trabajadores acudían a dejar a los hombres hambrientos las ricas enchiladas; esta delicia consiste en tortillas fritas rellenas de queso y bañadas en salsa de chile guajillo, acompañadas de papas y zanahorias.

Se destaca también la panadería, que lleva sugestivos nombres como elotes, chamucos, novias, pelonas, conchas, amores de granillo, chorreadas, sevillanas, roscas de canela y de vapor, cuernos, bolas y cajas de manteca, calzones, ladrillos, cáscaras, pellizcos y las tradicionales puchas, que son rosquillas glaseadas de pan elaborado con carbonato y que tradicionalmente acompañan los helados.

Guanajuato también ofrece gran variedad de postres; dentro de los dulces típicos del estado se encuentran las fresas cristalizadas o con crema, charamuscas, la cajeta, el jamoncillo de leche, las alegrías, entre otros.

En la parte cultural destaca el Festival Cervantino, este evento anual se realiza durante el mes de octubre y es una de las costumbres y tradiciones más populares de estado. Comenzó a celebrarse a partir de los años 70, con la iniciativa de un profesor de la Universidad de Guanajuato, él inició con puestas en escena de obras de Cervantes, en lugares públicos de la ciudad. Esta idea fue el detonante para atraer la atención de los habitantes locales, luego de otras partes de México, y posteriormente del mundo. Actualmente tiene la misión de difundir magníficos espectáculos de las artes escénicas y otras formas de arte. Durante sus ediciones hay presentaciones de danza, música, ópera y teatro.

Otra tradición son las callejoneadas, un ritual típico nocturno donde grupos de personas, incluyendo turistas y locales, caminan por las pequeñas calles de la ciudad; además de hacer un recorrido a pie, es típico ir acompañados de una estudiancina que entona canciones y cuenta leyendas. Se hacen durante

todo el año y alrededor de la ciudad hay diversos puntos de reunión. El aniversario de la toma de la Alhóndiga está relacionado con la Independencia de México, y como Guanajuato fue clave en el desarrollo de estos eventos, es claro que merece ser reconocida. Es por eso que cada 28 de septiembre, se conmemora este evento con un desfile por las calles de la ciudad, donde participan escuelas e instituciones públicas.

Ante lo descrito, cobran sentido las palabras de Octavio Paz (2012, p. 51) en el sentido de que el mexicano es un pueblo ritual, que ama las fiestas, pues cualquier pretexto basta para festejar y detener la marcha del tiempo. Éstas son las principales costumbres y tradiciones de Guanajuato, aunque está claro que podemos encontrar muchas otras que solo se pueden disfrutar estando ahí.

## **Reflexión**

La movilidad docente de la cual participé me permitió tener contacto con otras realidades, saberes y compartir experiencias e interrogantes con otros profesionales.

Haber participado en un programa académico nacional fue de gran valor para la mejora del conocimiento y de la comunicación con otros, así como el desarrollo de habilidades y resolución de problemas. La experiencia me proporcionó confianza para tomar roles de liderazgo, hacer frente a los cambios y tomar iniciativas de mejora en la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera”.

Aprendí a aceptar la diversidad y, por lo tanto, ser más flexible en comparación con los compañeros que no han participado; también me propuse exhortarlos para que busquen esta gran experiencia. En cuanto a las motivaciones que impulsan a la experiencia de movilidad y que llevan a elegir ésta como una opción válida de formación son:



- Motivaciones por conocer otros sistemas de enseñanza públicos.
- Motivaciones centradas en la calidad de la oferta educativa.
- Motivaciones centradas en la afinidad sociocultural.
- Motivaciones que consideran la localización geográfica.
- Motivaciones personales y/o afectivas.
- Motivaciones por la cobertura de la beca.

Si bien puede decirse que quienes se postulan a los programas de movilidad docente cuentan con cierto nivel de autonomía y claridad en lo que respecta a sus proyectos de formación, la experiencia sirvió para valorar el concepto de sí mismos, sentirse más segura y responsable en las decisiones, reafirmando el proceso de la labor docente.

## Referencias

- ANUIES. (2018). Anuario Estadístico de Educación Superior. Disponible en <http://www.anui.es.mx/>
- Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato. (2018). *Educación*. Disponible en <https://www.bcenog.edu.mx/>
- DGESPE (2018). *Plan y Programas de Estudio. 2018*, Disponible en <https://www.cevie-dgesum.com/index.php/planes-de-estudios-2018>
- DGESPE. (2018). Competencias profesionales en los planes de estudio 2018. Disponible en <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/direccion-general-de-educacion-superior-para-profesionales-de-la-educacion-dgespe>
- León Rodríguez, P. B., Camargo Suárez, G. y Gómez Muñoz, J. A. (2019) Experiencias de Movilidad Académica en una Escuela Normal Rural: El caso de la ENERR. En memorias electrónicas del Tercer Congreso de Investigación en Educación Normal, Playas de Rosarito, B.C. Disponible en <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/1/P573.pdf>
- Reynoso, J. (2007). Notas sobre la capacitación en México. *Revista Latinoamericana de Derecho Social*, 1, 166.
- SEP. (2014). Acuerdo 717
- SEP. (2019). Artículo 3º constitucional.

## **LA MOVILIDAD ESTUDIANTIL COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO PROFESIONAL, CULTURAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES**

*Iván Humberto Caraballa García*

Cuando formas parte de una normal rural inherentemente te insertas en la dinámica de ésta. Pienso que este fenómeno sucede en la mayoría de los establecimientos institucionales, sin embargo, en un centro educativo con modalidad de internado esto que explico es más profundo.

Vivir en otro estado de la República Mexicana me llevó a descubrir un nuevo mundo en la normal de Aguilera. Mis significaciones tuvieron que ser reestructuradas con el fin de adaptarme y confluir con lo instituido del nuevo contexto, eso sí, tratando de conservar el sentido crítico.

Nací en la región centro sur del estado de Chihuahua, en el seno de una pequeña familia. Mi padre siempre nos inculcó que para lograr nuestro desarrollo uno de los pilares fundamentales es el acceso al conocimiento. Lo anterior alentó la búsqueda de distintas opciones para mi formación profesional, es así como llegué a la "Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera" de donde soy orgullosamente egresado.

La institución ha fungido como ente político, académico, social y cultural en el estado de Durango. Desde sus inicios ha ofrecido una educación integral, logrando que sus alumnos puedan desenvolverse en distintos ámbitos y escenarios. Su presencia en el estado ha promovido el progreso de las comunidades, especialmente de entornos rurales.

Es precisamente esa cultura de adaptación al cambio y de participación en distintos espacios sociales que fomenta la institución lo que ha permitido, a mi parecer, que cada vez más

compañeros muestren interés en participar en experiencias de intercambio cultural y académico. Un ejemplo de esto en los procesos de internacionalización de la educación a través de herramientas como la movilidad estudiantil.

Para García (2013):

“la movilidad estudiantil desempeña un papel determinante puesto que complementa la formación de los sujetos, impulsa el desarrollo de una identidad regional particular, facilita la integración laboral y cultural, posibilita el contacto con formas de trabajo académico y expresión cultural diferentes y enriquecedoras, fomenta el intercambio de ideas y de conocimientos, posibilita la realización de proyectos conjuntos que pueden derivar en la formulación de soluciones a problemas comunes y acerca a los ciudadanos de distintos países, con lo que se promueve la construcción de una región con personas más tolerantes y solidarias” (p. 67).

En cuanto a dicha herramienta, la Normal de Aguilera ha tenido reciente éxito desde el área de movilidad estudiantil dirigido por la Dra. Mayra Izébel Barraza, quien ha impulsado la difusión de convocatorias y el establecimiento de redes de cooperación internormales, siendo apoyada por la dirección de la escuela.

Como beneficiario de un programa de intercambio académico puedo sostener que dicho proceso alienta la interacción de ideas, conocimientos, estrategias y formas de percibir las problemáticas que aquejan a cada establecimiento educativo y que varias veces suelen ser de común índole; lo cual robustece la organización y formas de trabajo de cada centro participante y también impacta en el alumno que realizó su estancia en otro lugar.

Como estudiantes enriquecemos nuestra formación profesional, cultural, social y personal mediante el contacto con contextos diferentes, practicamos valores como la tolerancia y el respeto; expandimos nuestras percepciones acerca de lo que el mundo puede ofrecernos, reforzamos el sentido de identidad cultural, resignificamos conceptos, y al mismo tiempo reconocemos nuestras fortalezas y debilidades.

### **Adentrándome a la práctica académica y docente: similitudes y diferencias.**

Mi experiencia como aspirante a una beca de intercambio estudiantil comenzó durante el transcurso del quinto semestre, cuando la Dirección General de Educación para Profesionales de la Educación (DGESPE) publicó una convocatoria, en la cual invitaba a los alumnos de las instituciones formadoras de docentes a ser partícipes de un programa de intercambio académico nacional.

Hasta ese momento, un proceso de movilidad era un terreno completamente desconocido y nunca imaginé la posibilidad de continuar mis estudios en una institución diferente a la mía, porque el arraigo hacia ésta era muy fuerte.

Sin embargo, gracias a la ayuda de la Mtra. Mayra, la curiosidad por explorar esa experiencia fue creciendo en mí. Al paso de los días realizamos los trámites necesarios para la solicitud y al cabo de unos meses recibimos la noticia donde desafortunadamente los resultados eran insatisfactorios.

Aunque el sentimiento de desaliento imperó de cierta forma en el equipo de docentes y en mi persona, seguimos intentando, y y para el siguiente año, ocho compañeros presentamos solicitud y todos fuimos aceptados en el programa, uno para beca internacional y los demás en las nacionales.

Fue una sensación indescriptible el saber que a través del esfuerzo conjunto habíamos alcanzado esa meta, porque no sólo era logro de nosotros, también de todo el equipo docente que intervino para que ello fuera una realidad; considero que sin duda alguna marcó un precedente en el joven desarrollo de programas para la movilidad estudiantil en mi institución.

Mi estancia se desarrolló en la Benemérita y Centenaria Normal del Estado, en San Luis Potosí. Institución educativa con más de 170 años de historia, pilar de la formación docente de cientos de generaciones de hombres y mujeres.

La escuela normal se encuentra en una de las principales avenidas de la capital del estado. El edificio adornado con cantera en su exterior, se erige para observar el ajetreo de la ciudad. Actualmente oferta las siguientes licenciaturas: a) en educación preescolar, b) en educación primaria, c) en inclusión educativa, d) en educación física, e) en enseñanza y aprendizaje del español en secundaria, f) en enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en secundaria, g) en enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en secundaria, y h) en enseñanza y aprendizaje de la historia en secundaria.

También posee un programa de posgrado y formación continua, así como el establecimiento de una estrategia de apoyo para familias repatriadas y en retorno. La planta docente con la que cuenta el centro escolar es muy amplia y con bastos conocimientos en el campo de enseñanza que imparten. A mi llegada a la normal del estado, la coordinadora de práctica profesional, en ese entonces la Dra. Concepción Ovalle, una persona sumamente preparada, disciplinada y apasionada por su profesión, me llevó a recorrer la ciudad, e inmediatamente me vinculó a la escuela primaria donde yo ejercería mi práctica docente.

Durante el recorrido pude observar el gran legado colonial con el que cuenta la urbe. Sus grandes iglesias del estilo barroco relatan la historia de San Luis Potosí como uno de los principales puntos de partida para la evangelización en México. Cuenta con distintas órdenes evangélicas que construyeron importantes piezas arquitectónicas.

Inmersos en la primaria, mis compañeros de ruta me dieron una calurosa bienvenida y me explicaron la dinámica de trabajo que estaban implementando. Una de las principales diferencias en la organización de las prácticas profesionales entre la Normal del Estado y mi institución de origen es la duración del tiempo que se destina a este ejercicio. Los alumnos potosinos tenían una jornada de cuatro horas aproximadamente en el centro escolar, ya que saliendo, era obligación de ellos transportarse bajo sus propios medios a las instalaciones de su alma máter para tomar asesorías sobre el trabajo de titulación.

En mi escuela, la Normal de Aguilera, el horario de la jornada lectiva está controlado por la primaria que recibe al docente en formación. Además, existen visitas coordinadas por el asesor de tesis para organizar el trabajo respecto a la titulación. La forma en que los alumnos se transportan es gestionada por la institución, ya que es frecuente que estos practiquen en zonas rurales.

Es común que los estudiantes de la BECENESLP cumplan su servicio docente en contextos urbanos. La escuela primaria que nos designaron se encontraba ubicada en un municipio que forma parte de la urbe capitalina.

Me impresioné cuando me di cuenta de la cantidad de niñas y niños que asistían en el turno matutino y otro tanto en el vespertino. Cada grado conformados por tres numerosos grupos de alumnos; además, la plantilla docente estaba integrada por el maestro titular, maestros de inglés, educación física y artes.

Caso contrario en la Normal de Aguilera donde cumplimos con el ejercicio docente en comunidades rurales,

alejadas de la sociedad, en primarias unitarias o multigrado, con poca infraestructura educativa y sin apoyo de servicios como la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), sin contar con maestros de inglés, educación física y artes; por lo que los estudiantes tenemos que organizar clases para estos campos de formación.

Las herramientas que me acompañaron durante mi estadía en la primaria "Lázaro Cárdenas del Río" fueron consistentes con lo que yo conocía derivado de mi formación académica y metodológica en la Normal de Aguilera; diarios de campo, rúbricas, guiones de observación, entre otros.

Sin embargo, me pareció importante que nuestra coordinadora de prácticas solicitara un diario de campo para el docente titular. En él se escribían sugerencias y estrategias de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de que nosotros como maestros en formación mejoráramos nuestra labor en el aula y esto significó un apoyo innovador para mí.

En la reincorporación a las actividades académicas en el aula, pude conocer las amplias instalaciones de la normal. En ella confluía la arquitectura clásica con la moderna. El teatro, las oficinas directivas, y algunas aulas donde se respiraba un aire que evocaba a los tiempos de Luis G. Monzón y Ángela Martínez, personajes ilustres de la educación normalista potosina durante la época del porfiriato.

Los murales pintados en sus muros reflejaban la perseverancia y la lucha histórica que como centro educativo han emprendido a través de los años para ilustrar los más recónditos lugares de la huasteca potosina y las zonas conurbadas de la capital.

Por sus pasillos, podían escucharse los pasos de los estudiantes que circulan buscando fuentes de conocimiento en busca de la mejora de su práctica educativa y académica, sin importar la hora del día.



Mientras que al fondo se levanta el Centro de Información Científica y Tecnológica, edificio sede del Campus Virtual BECENE, que cuenta con una plataforma de interacción virtual que la institución dispuso en búsqueda de eliminar las barreras comunicativas y de enseñanza aprendizaje que existen en la relación docente-alumnos-autoridades.

En mi escuela de origen la conectividad a internet era precaria debido a su ubicación, por lo que la anterior herramienta fue una novedad y el primer ejemplo de educación a distancia que pude presenciar.

Para concretar el periodo de práctica docente, la coordinación realizó un ejercicio de reflexión bajo la modalidad de plenaria, cuyo objetivo era generar un análisis retrospectivo de acuerdo a las situaciones vividas durante el lapso fuera de la institución. Así se diseñaron estrategias compartidas para hacer frente a los retos que los alumnos enfrentamos cuando estamos en el aula de clase.

Cabe mencionar que en la Normal de Aguilera también se organizaban este tipo de ejercicios encaminados a la mejora y actualización profesional; y debido a que ambas escuelas atendían el mismo plan de estudios y malla curricular, al finalizar mi estancia se me facilitó la reincorporación a las actividades en mi institución de origen.

Una gran variedad de universidades han adoptado herramientas de internacionalización educativa como medio para elevar la calidad de la educación que imparten. Al respecto, se refieren autores como González y Salgado (2016), quienes perciben la movilidad estudiantil como “uno de los factores que favorecen la empleabilidad porque aumenta la calidad educativa y la adquisición de habilidades, competencias y destrezas de nueva creación para mejorar la competitividad en pro de la adquisición y conservación del empleo” (p.7).

Por su parte, Marum (citado en López 2010), menciona que un intercambio estudiantil; "...busca mejorar la calidad del desarrollo de recursos humanos y explorar caminos que preparen a los estudiantes para desempeñarse laboral y socialmente en una realidad interdependiente, como trabajadores competitivos y ciudadanos responsables de una ciudadanía nacional y global " (p.13).

El crecimiento profesional adquirido y la oportunidad de comparar algunas estrategias vinculadas a la docencia, permitió el enriquecimiento de mi trabajo en el aula. A mi regreso a Durango pude implementar distintas metodologías de enseñanza que aprendí en la Normal de San Luis Potosí. Logré aplicar el conocimiento teórico adquirido y formular análisis, reflexiones y comparaciones entre ambos contextos.

Además, amplió mi posibilidad de acceder a una plaza docente debido a que en el proceso de ingreso al servicio profesional uno de los elementos a considerar en el puntaje establecido era el haber concretado una estancia académica en alguna institución de educación superior diferente a la de egreso.

### **Desarrollo cultural y personal: una puerta hacia la construcción de mi identidad.**

Además de la formación académica, las becas de movilidad brindan la posibilidad de expandir horizontes y explorar lo cultural y socialmente desconocido. Es grato mencionar esta parte, porque al fin y al cabo los vínculos que forjamos en los intercambios estudiantiles forman un lapso ameno de aprendizaje en todas las esferas y contribuyen a ampliar nuestro panorama respecto a las ideologías que permean en el país.

En San Luis Potosí pude establecer relaciones que sin duda alguna marcaron mi estancia. La Benemérita y Centenaria Normal del Estado me abrió las puertas de manera

hospitalaria, invitándome a eventos propios de la identidad normalista de la institución, así como también me ayudó a convivir con el alumnado el cual se mostró servicial y atento a mis necesidades, en especial el grupo de séptimo semestre “A” de la Licenciatura en Educación Primaria, quienes me brindaron apoyo y solidaridad al mostrarse pendientes de cada situación que se presentaba.

Sin duda alguna los catedráticos de la institución también contribuyeron en esta experiencia llena de aprendizaje. La maestra Concepción Ovalle Ríos, asesora de prácticas nunca dudó en extender su ayuda de manera accesible durante el transcurso de la movilidad.

La inclusión en conmemoraciones propias de la identidad normalista también tuvo un impacto positivo en mí, puesto que proporcionaron una panorámica amplia acerca de la cultura estudiantil de la institución.

La participación en distintos eventos recreativos y tradicionales como la “Carrera Institucional en Favor de la Salud”, el concurso de altares de muertos, la elección de Mr. Normal 2018 y la invitación que nos extendió la maestra Bertha Palomares Ramírez a participar en su programa de radio “Normópolis”.

En dicho espacio comunicativo pude darme cuenta de que más compañeros de diferentes estados cumplían su estadía académica en la normal. Estudiantes de escuelas ubicadas en estados como Querétaro, Guanajuato, Jalisco y Tlaxcala, mismos que durante la transmisión del programa de radio en vivo describieron cómo eran las metodologías de enseñanza de sus escuelas normales, compararon la organización, la cultura, la manera de ejercer la práctica educativa, todos los rasgos ontológicos que en ese momento estructuraban su posición como estudiantes normalistas.

La variedad de experiencias, perspectivas y visiones del mundo que cada individuo posee nutren el ser de las personas que se relacionan con él. Las vivencias que mis compañeros expusieron me ayudaron a comprender sus conductas y a desdenar aspectos formativos que definen sus caracteres.

Es la gran ventaja social y cultural de la movilidad académica, aprendes de todos y todos aprenden de ti. Sin embargo, el aprendizaje no solo se desarrolla dentro de las paredes de las aulas o con los compañeros que asisten día a día contigo a las clases. Aprendes también cuando vas a comprar fruta fresca al mercado, cuando te vas a pasear una tarde con los amigos que viven en tu casa, cuando vas a comer a un restaurante de comida típica, aprendes en las calles y aprendes de la vida.

La sociedad potosina es orgullosa de sus costumbres y tradiciones, las cuales dependen de factores como la geografía, el clima, la ideología, la política y la espiritualidad. En la capital, rodeada de cerros y vegetación propia del clima semidesértico se vive el ajetreo diario de una ciudad que poco a poco ve como alcanza su progreso industrial.

La vida laboral empieza a pocas horas de la mañana, y con el primer rayo de luz cae también el caos y la desesperación por llegar pronto a los lugares de trabajo. Pasadas las tres, el sol quema el pavimento de las grandes avenidas y periféricos que no dan cabida al tráfico.

En la tarde las plazas del centro de la ciudad se llenan de familias que buscan la tranquilidad del aire fresco, mientras disfrutan de un show de mimos, la serenata de un mariachi o simplemente comen lichis o esquites de diferentes sabores. Los fines de semana las personas suelen salir a comer las famosas enchiladas potosinas o comida típica de la huasteca como zacahuiles y bocoles. La sociedad es tradicionalista y reservada. El primer contacto con las personas a veces es difícil, pero la mayoría de las veces suelen abrirse y mostrarse tal y como son.

Hablando de la riqueza geográfica de la región, al sureste del estado se encuentra un territorio dominado por el bosque tropical y bañado por aguas turquesas, La Huasteca Potosina.

Me emocionó mucho conocer este mítico lugar, saber de su historia, de sus lugares, del entorno en que se convive ahí. La entrada a La Huasteca es Ciudad Valles, una comunidad pintoresca, llena de color y de tradiciones. El poblado se encuentra entre montañas con cañaverales y los plantíos de palmas en sus faldas. La Huasteca Potosina es un destino mundialmente conocido, famoso por sus festividades de semana santa y por su cocina.

Durante mi estancia visitamos algunos poblados pertenecientes a esta zona. Tuve la oportunidad de disfrutar de su rica gastronomía a base de maíz y de pasear por sus rincones húmedos. El clima en la zona es completamente diferente a la capital del estado, abundan árboles frondosos, arbustos y plantas de muchas especies. Me sorprendió como las personas nos tomaban confianza para invitarnos una taza de café o un platillo de comida típico de la región en la intimidad de sus hogares, además, nos atendían de una manera muy especial.

A partir de mi visita a La Huasteca pude comprender los orígenes de algunos de los compañeros que estudiaban conmigo en la normal, cómo a través de sus expresiones reflejaban muchas de las características de aquella región.

Mediante la reflexión sobre las distintas observaciones realizadas, puedo concluir cómo los procesos de intercambio estudiantil nos permiten convivir con nuevas sociedades interiorizando algunos elementos de ellas. Somos observadores participantes que podemos ser críticos o no de la nueva realidad en que nos desempeñamos, pero que siempre estamos en constante formación. El establecimiento de relaciones con distintos actores sociales provoca que exista un intercambio que nos nutre y nos cambia, que reorganiza nuestros esquemas y de

modo recíproco que reinstituye lo instaurado en los ambientes donde interactuamos, poco a poco entramos en procesos de emancipación.

Sin duda, la participación en estrategias de internacionalización de la educación por parte de los centros de preparación profesional abren espacios de convivencia multicultural, lo cual contribuye a la construcción de la identidad personal.

Maalouf citado en Nicolás (2010) menciona: "la identidad está integrada por una pluralidad de elementos culturales y que esto pueden pertenecer a distintas culturas" (p. 9). Por ello, es importante subrayar que la construcción de simbologías, representaciones y conceptualizaciones es inherente al contacto social que se favorece mediante la planeación y ejecución de estrategias de movilización para estudiantes y profesores.

Lo anterior supone uno de los principales objetivos de los programas académicos que favorecen la internacionalización educativa. López (2010), expone que a través de estos ejercicios se fortalece no solo el proyecto académico de las comunidades educativas, sino que también se promueve el reconocimiento mutuo entre los pueblos y culturas para facilitar la convivencia fértil y pacífica. Privilegiando, también, además del aspecto académico, la cuestión vivencial (p. 13).

## **Conclusiones**

La movilidad académica, es un proceso de intercambio académico y cultural que conlleva resultados positivos en las instituciones emisoras y receptoras de estudiantes, ya que éstos cumplen su papel de conductores de información y conocimientos, ofreciendo así aportaciones a nivel conceptual y metodológico.

Estas experiencias fomentan la calidad de la educación no solo en esferas nacionales, sino internacionales. Además, busca dar respuesta al movimiento de globalización actual, formando personas multiculturalmente preparadas y con habilidades profesionales aptas para la competitividad laboral.

Aunque el camino recorrido en la "Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera" respecto a estos mecanismos de mejora educativa es ascendente, es necesario pulir algunos procedimientos, tanto organizativos como burocráticos, para facilitar la estadía de los alumnos en las Instituciones de Educación Superior (IES) receptoras.

Es compromiso de las autoridades educativas no dejar de dar difusión de las convocatorias emitidas por las coordinaciones de instituciones formadoras de docentes en cada estado, pero también es responsabilidad del alumnado informarse acerca de los múltiples beneficios que trae consigo una estancia académica.

Es importante que como estudiantes reflexionemos acerca de la preparación académica, apertura cultural, así como la responsabilidad, la tolerancia y el respeto hacia los nuevos contextos, si queremos asumir este tipo de retos.

Por último, es fundamental también, que después de la concreción de estas experiencias se abran espacios de interacción dialógica, donde se fomente la participación de los estudiantes en este tipo de ejercicios.

## Referencias

- García J. (2013). Movilidad Estudiantil Internacional y Cooperación Educativa en el Nivel Superior de la Educación. *Revista Iberoamericana de Educación*. 59-76.
- González E. y Salgado Ch. (2016). Impacto de los Programas de Movilidad Internacional en la Adquisición de Competencias Académicas para el Ingreso al Mercado Laboral: México. *Revista Iberoamericana para La Investigación y el Desarrollo Educativo*. Vol 7. Núm 13.
- López M. (2010). El Intercambio Estudiantil como Recurso Promotor del Desarrollo Humano. Universidad Iberoamericana.
- Nicolás M. (2010). Persona Multicultural, Comunicación Intercultural. La Propuesta de Amin Maalouf. *Comunicación y Sociedad*. 199-216.



## **MI EXPERIENCIA DE MOVILIDAD NACIONAL EN LA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN**

*Pedro Romero Herrera*

A través de este escrito les comparto mis experiencias derivadas del proceso de movilidad académica realizada durante el semestre agosto – diciembre del ciclo escolar 2018 -2019 en la Escuela Normal Oficial de León (ENOL), ubicada en la ciudad de León, Guanajuato.

Soy egresado de la Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera (ENRJGA) en la generación 2015-2019 y actualmente estoy por culminar la Maestría en Educación Campo Intervención Didáctica (MECID) en la misma institución.

Decidí estudiar esta profesión, porque desde niño, al mirar a familiares cómo se organizaban y preparaban para sus clases, generaban en mí el sueño de ser maestro. También, en mi etapa de bachillerato y en la propia normal, tuve influencia de docentes en los que vi cómo despertaban el interés de los alumnos por aprender, movilizaban sus saberes, pero principalmente se preocupaban porque sus estudiantes fueran mejores cada día.

Tomé la decisión de estudiar en la ENRJGA porque tiene la modalidad de internado y se brinda una beca al 100 % para beneficiar a estudiantes que no tienen la posibilidad de seguir estudiando.

Cuando estaba cursando el segundo año de la carrera tuve conocimiento de que se estaban extendiendo convocatorias para llevar a cabo procesos de movilidad; precisamente ese año un compañero de cuarto grado había tenido la oportunidad de ir a otro país y me comentó que también había posibilidad de ir a otra escuela normal o universidad nacionales y que en la institución una maestra tenía a su cargo la promoción.

Comencé a buscar información para la movilidad internacional que se promovió a fines de 2016 pero ya habían pasado las fechas y la convocatoria estuvo dirigida a alumnos de otros semestres; posteriormente salió la convocatoria nacional en junio de 2017 y realicé mi proceso de inscripción asesorado por la encargada del área. En esos momentos estaba muy motivado y esperanzado de poder tener acceso a una de esas becas, sin embargo, al publicarse los resultados, mi folio no apareció en los beneficiarios.

Algunos maestros que se enteraron de esta situación me comentaban que no me desmotivara, que en un año podía volver a intentarlo, pero a mí se me hacía mucho tiempo y temía que cambiaran los lineamientos de la convocatoria y no poder inscribirme o volver a ser rechazado; en ese entonces pasaban muchas cosas en mi mente tanto positivas como negativas, y me quedé con la idea de que por algo pasan las cosas y que tal vez no era mi oportunidad en ese momento.

### **Experiencia del proceso de selección**

A inicios del mes de julio del 2018 se publicó de nuevo la convocatoria para realizar una movilidad académica promovida por la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de la Coordinación Nacional de Becas de Educación Superior (CNBES) en conjunto con la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE), quienes convocaron a docentes y estudiantes de las escuelas normales públicas del país para solicitar una beca de capacitación que incluyó actividades académicas, talleres, congresos, cursos de licenciatura o diplomados de estudio en una Institución Pública de Educación Superior (IPES) del país, ya fuera una universidad u otra escuela normal pública.

Esta oportunidad tiene sus fundamentos en las bases que sustentan el plan de estudios 2012 para profesores de educación primaria en el que se señala que

La movilidad académica de estudiantes y profesores busca mejorar la calidad del proceso de formación profesional mediante la generación de experiencias que los preparen para desempeñarse laboral y socialmente en una realidad compleja como profesionales competentes y ciudadanos responsables. (DOF, 2012)

Recuerdo que la convocatoria fue socializada casi de inmediato por la maestra encargada de las actividades de movilidad académica de mi institución, y en cuanto dicho documento llegó a mis manos me di a la tarea de recabar todos los requisitos que se solicitaban tales como curriculum vitae, copias del acta de nacimiento, comprobante de domicilio y seguro facultativo de estudiantes, y la carta de postulación que me otorgó el entonces director de la escuela normal.

Al tener todos los documentos y cumplir con todos los requisitos, realicé, no sin algunos problemas en aspectos técnicos, mi registro en la plataforma SUBES atendiendo las fechas indicadas en la convocatoria (9 al 18 de julio).

El día 27 de ese mes consulté la lista de resultados y encontré mi número de folio entre la lista de los beneficiarios; posteriormente me enteré que me tocaría acudir a la Escuela Normal de León como estudiante de intercambio.

Luego realicé los trámites para la apertura de una cuenta bancaria para el depósito de la beca e hice mi registro de la CLABE interbancaria en la plataforma de SUBES. Este trámite fue estresante por las complicaciones que se nos presentaron a varios de los compañeros que también fueron seleccionados

y a mí, ya que que teníamos pocos días de plazo para realizar este trámite y si no lo llevábamos a cabo al pie de la letra corríamos el riesgo de perder nuestro lugar como becarios.

Una vez salvado el requisito anterior comencé a buscar información de contacto en la escuela receptora para pedir informes sobre el día que debería de presentarme para iniciar la estancia académica por 16 semanas.

En la semana del 13 al 17 de agosto mantuve comunicación con la Mtra. Alma Verónica Tavares, directora de la ENOL, quien me dio indicaciones sobre los documentos de mi historial académico que debería llevar y me pidió que me presentara en la primera semana de clases para incorporarme como alumno del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria.

A punto de comenzar mi estancia académica me encontraba muy entusiasmado de poder conocer otro estado, convivir con nuevos compañeros y conocer otros maestros, estudiar en otra escuela normal muy distinta en organización a la mía, y sobre todo, me daba mucha curiosidad saber cómo sería realizar mis prácticas docentes en la escuela primaria que me fuera asignada.

### **Experiencia académica**

Justo en la semana en que iniciaba el semestre viajé a la ciudad de León, Guanajuato, en compañía de una de las maestras de mi escuela normal a quien le pedí que me acompañara y quien a su vez llevaba la comisión oficial de realizar mi presentación como alumno becario; tuvimos la plática oficial con la directora el día 23 y así inicié mi estancia académica a partir de ese momento.

Recuerdo que estaba algo nervioso, pues comenzar las actividades académicas en un lugar completamente distinto no me fue fácil, más cuando venía de estar en la zona de confort que implica estudiar y vivir en un internado como el que tiene la ENRJGA, situación que me permitía ver a mi familia casi cada fin de semana.

Apoyado por la maestra que me acompañó, comencé a buscar un departamento y fue mucha suerte encontrar uno muy cercano a la ENOL ya que esto me facilitó mucho mi asistencia a las clases y a la escuela de práctica. Recuerdo también que el primer día conocí a una compañera de la escuela normal, quien inmediatamente me pasó su número de celular, y por la tarde me escribió para convidarme a salir y darme un pequeño paseo por la ciudad para comenzar a ubicar algunas tiendas, centros comerciales, papelerías, medios de transporte y otros puntos de referencia que me fueran útiles durante mi estancia.

### *Características de la institución receptora*

La ENOL se encuentra ubicada en Fray Luis Herrera y Luna S/N, en el Fraccionamiento Villa Insurgentes en la ciudad de León; oferta las Licenciaturas en Educación Preescolar, Primaria e Inclusión Educativa y al momento de mi visita contaba con 554 alumnos, 70 maestros, 15 integrantes del sector de apoyo y asistencia a la educación y estaba a cargo de la directora y las secretarías o subdirectorías académica y administrativa.

Es una institución con una misión y visión muy claras en relación a la formación de profesionales de la educación, comprometida para ofertar una educación de calidad y preparar docentes que respondan ante las necesidades de la sociedad; estos dos timones son los que guiaron en todo momento las distintas actividades académicas en las que fui incluido y que fortalecieron mi proceso de formación inicial.

En ese periodo no fui el único alumno de intercambio que recibió la ENOL, también estuvieron una alumna del Instituto Campechano de la Licenciatura en Educación Preescolar y una estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal Profesor Carlos A. Carrillo del estado de Durango

### *Proceso formativo durante la estancia académica.*

#### *a. Formación académica*

Durante mi estancia atendí las actividades académicas a partir del calendario establecido por la institución, el cual presento a continuación

MES	SEMANA	FECHAS	ACTIVIDADES
AGOSTO	1	Del 20 al 24	Observación y ayudantía en el preescolar o la primaria
	2	Del 27 al 31	
	3	Del 03 al 07	
	4	Del 10 al 14	
SEPTIEMBRE	5	Del 17 al 21	Asistencia a los cursos en la ENOL
	6	Del 24 al 28	
	7	Del 01 al 05	
	8	Del 08 al 12	
OCTUBRE	9	Del 15 al 19	Práctica profesional en la escuela de educación primaria o preescolar
	10	Del 22 al 26	
	11	Del 29 al 02	
	12	Del 05 al 09	
NOVIEMBRE	13	Del 12 al 16	Asistencia a los cursos en la ENOL
	14	Del 20 al 23	
	15	Del 26 al 30	
	16	Del 03 al 07	
DICIEMBRE	17	Del 10 al 14	Práctica profesional en la escuela de educación primaria o preescolar
	18	Del 17 al 19	
			Asistencia a los cursos en la ENOL

Fuente: Diseño propio a partir de la agenda oficial de actividades elaborada en la ENOL

Mi horario de clases fue de 1:00 a 7:00 pm y algunos días se extendía hasta las 9:00 pm; las clases duraban dos horas aunque la última sólo era de hora y media porque se daba un receso de 5:45 a 6:15 pm; los días en que salía más tarde era porque acudía a las asesorías de titulación para la elaboración de mi tesis de investigación.

Esto fue muy novedoso para mí, ya que en mi escuela de origen las clases inician a la 7:20 am y duran 100 minutos, dándonos recesos de una hora para el desayuno y para la comida y algunos días teníamos clases por la tarde o estaba para realizar alguna otra actividad cultural o deportiva.

En la ENOL los primeros días fueron difíciles mientras me adaptaba, aunque ya después era muy normal para mí toda la dinámica escolar, lo que sí era algo preocupante era salir a las 9:00 ya que ya estaba oscuro y se hablaba de que había algo de inseguridad en la ciudad; la ventaja que tenía era que vivía a tres cuadras de la escuela y mis compañeros de la clase y yo, nos íbamos juntos porque ahí era donde tomaban su camión para regresar a su casa.

Tal como se señala en el plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria del plan 2012 (SEP, 2012), la formación teórica es fundamental en la vida académica de un docente en formación, puesto que guía la práctica y dota de herramientas sustentadas en vivencias experienciales de autores que trabajan en el campo pedagógico y “las competencias desarrolladas en cada uno de los cursos serán el insumo para el diseño, la implementación y conclusión de sus intervenciones en la escuela y, en particular, en el aula” (p. 7) .

En este marco, la ENOL cumple con una malla curricular acorde al perfil de egreso de sus estudiantes y las competencias que deberán desarrollar para la vida. Los cursos están organizados de manera que se cumplan las horas destinadas al periodo lectivo de los docentes en formación.

Durante mi estancia estuve inscrito en el grupo de 7-A y cursé y acredité los siguientes cursos: *Planeación y gestión educativa*, *Atención educativa para la inclusión*, *Formación ciudadana*, *Aprendizaje y enseñanza de la geografía*, *Optativo: Taller de producción de textos académicos*, *Inglés B2*, *Práctica Profesional*; tuve evaluaciones por unidades, donde al parecer no me fue nada mal y cerré con éxito mi estancia, regresando a la ENRJGA con un promedio de 9.86 en el séptimo semestre de la carrera.

Una de las experiencias significativas durante mi estancia en la ENOL fue durante las clases del curso de inglés; realicé un examen de ubicación y estuve en el grupo de nivel A1 junto con otros alumnos de séptimo semestre de las Licenciaturas en Educación Preescolar, Primaria e Inclusión Educativa, lo que me sirvió mucho para comprender más fácil el idioma e interactuar y adaptarme más rápido pues según el plan de estudio debemos obtener en el séptimo semestre el nivel de B2.

Esta clase fue un reto para mí, ya que se me dificulta el aprendizaje del inglés y en mi escuela normal apenas se habían integrado maestros capacitados para impartir estos cursos. Cabe decir que algunos de mis compañeros del grupo 7-A tenían un buen nivel de este idioma ya que se habían ido de intercambio a Canadá y todos ellos me apoyaron mucho en esta clase para no tener complicaciones.

La maestra que me impartió este curso se llama Iliana Ofe-  
lia Poblano, de la cual aprendí mucho; perdí un poco el miedo a expresarme en un idioma casi desconocido para mí, logré aprenderme canciones y cantarlas en el salón de clase, hacer videos, impartir clases de inglés como parte de los proyectos colaborativos señalados dentro de las actividades, y realizar exámenes orales y escritos.



Participé también en las actividades cívicas convocadas por la institución para conmemorar fechas como el inicio de la Independencia y de la Revolución Mexicana, éstas eran seguidas de la tradicional verbena o kermés como la conocemos aquí en Durango, con antojitos mexicanos, música y pista para bailar llevándose una convivencia sana entre maestros y alumnos de la ENOL.

En noviembre de ese 2018, participé en dos concursos internos organizados por la institución, uno fue el de ofrendas para exponerlas ante niños de distintas escuelas primarias y preescolares, y el segundo fue el concurso de catrinas donde mi grupo obtuvo el segundo lugar. Fueron varios días de trabajo en equipo donde conviví con los compañeros de grupo y de la clase de inglés.

b. *Asistencia a la escuela de práctica docente*

La escuela primaria donde realicé mi práctica como parte de las actividades de la movilidad académica se llama Adolfo López Mateos, su ubicación es calle Primer mandatario s/n, Colonia Presidentes de México, en la ciudad de León. La jornada de trabajo estaba contemplada de las 8:00 am a las 12:30 pm; A mi llegada el director me asignó con el grupo de tercer año sección “B”, el cual estaba integrado por 35 alumnos, esto fue otro gran reto para mí, pues hasta ese momento mi poca experiencia no había incluido grupos tan numerosos; afortunadamente siempre recibí el apoyo suficiente de mi maestra titular para poder desempeñar mis tareas como docente en formación.

Durante las semanas de observación realicé actividades de diagnóstico del grupo que me fue asignado, apoyé a la maestra en la aplicación de la prueba del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), es un sistema con indicadores, herramientas y

procedimientos para la toma de lectura, producción de textos escritos y cálculo mental y tiene como propósito detectar y atender a tiempo a los alumnos en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados. También acudí durante la primera semana al Consejo Técnico Escolar (CTE) donde pude ver una gran organización y aprovechando lo mejor del tiempo, me sentí integrado en las actividades que se iban organizando en el colectivo docente.

La práctica constituyó una oportunidad de aprendizaje y reaprendizaje constante, la situación académica del grupo al inicio del ciclo y las relaciones sociales entre ellos implicaron constantemente la búsqueda de formas de trabajo que permitieran salvar esas situaciones.

Entre la maestra titular y yo pusimos en marcha varias actividades en intención de mejorar los resultados iniciales del grupo. Además de promover la colaboración y convivencia grupal fuimos proponiendo actividades para fortalecer los procesos de lectura, recordando que pusimos en marcha *un karaoke, la lectura rápida y el árbol de lectura*, que fueron de las que más llamaron la atención a los alumnos.

Tengo presente también que en el ámbito de matemáticas la maestra del grupo y yo pusimos en marcha varias actividades; una de éstas fue la del *tux math*, la cual fue significativa porque al inicio los alumnos tenían un poco de temor de interactuar con la computadora y a veces no comprendían el procedimiento que tenían que realizar, pero poco a poco y sin darse cuenta estaban resolviendo operaciones de una manera eficaz utilizando las tics; otra que fue de gran ayuda para el pensamiento matemático la diseñamos a partir de un árbol de manzanas con problemas de cálculo mental y estimación, donde cada alumno tenía una fruta con un problema matemático que resolver.

Como en toda situación, así como hubo momentos buenos, también se presentaron otros complejos durante mi práctica docente; aquéllos donde no tuve éxito con las actividades propuestas a mis pequeños alumnos y que me hicieron reflexionar sobre el sentido de ser maestro dentro de la oportunidad que constituyó la movilidad académica y que reconozco que fueron de utilidad en mi formación inicial, porque me dieron la oportunidad de hacer ese balance entre los que se sabe y lo que falta para conformarse como un profesional de la docencia.

*c. Asistencia y participación en las actividades de formación integral*

Durante mi estancia en la ENOL tuve la oportunidad de participar de actividades complementarias a las que se dan en las aulas y en las prácticas docentes; en esta escuela hay un interés constante por la actualización y formación inicial y profesional que es compartida por directivos, docentes y alumnos y en ese semestre no fue la excepción.

Del 5 al 8 de Septiembre, casi recién llegado a la ENOL, se organizó la participación en el *1er Congreso Internacional de Innovación e Investigación Educativa* en la ciudad de Guanajuato, donde participé como asistente a conferencias, paneles y talleres con temáticas como la formación inicial a lo largo de toda la vida para el desarrollo educativo, social y humano, el nuevo modelo educativo y la transformación de las escuelas normales.

También fui partícipe de la conferencia que sobre el tema de investigación y formación del profesorado dictó el Dr. Francisco Imbernón Muñoz de la Universidad de Barcelona.

En ese mismo evento tuve la oportunidad de asistir a talleres relacionados con ambientes virtuales de aprendizaje, orientaciones metodológicas para el planteamiento del proyecto de titulación, e innovación y enseñanza del inglés en las escuelas normales.

En el mes de octubre tuve la oportunidad de participar en el *taller de Scrabble Educativo*, llevado a cabo en la ENOL con una duración de cuatro horas.

En el mes de noviembre fui seleccionado para asistir a la ciudad de Tlaxcala al 2° *Foro Nacional de Investigación Educativa y Práctica Docente*, los días 29 y 30, junto con 30 alumnos y 12 maestros de la ENOL; aquí escuchamos conferencias relacionadas con el cambio a los planes de estudio 2018 y los retos de la educación y la formación docente en México, impartidas por el Dr. Julio César Leyva y la Dra. Frida Díaz Barriga, respectivamente.

En los talleres en los que fuimos inscritos se desarrollaron temáticas, como el método de casos como estrategia para abordar los contenidos de los planes 2012 y 2018; aprendizajes clave en el marco del nuevo modelo educativo, y la educación socioemocional.

Considero que cada una de estas actividades me permitieron ampliar el marco de referencia que hasta ese momento tenía como alumno normalista, y fueron un complemento muy adecuado a mis actividades académicas durante el periodo de la estancia de 16 semanas.

d. *Poniendo en práctica lo aprendido*

Como es costumbre en la escuela normal, al final del sexto semestre me fue asignada la escuela y grupo donde tendría que llevar a cabo el trabajo docente que enmarca el último grado de estudios; por los motivos de la beca que obtuve, solamente pude conocer a mi maestro titular y alumnos en el momento en que realizamos la presentación de los practicantes y volví a verlos al integrarme de nuevo a la escuela normal durante el octavo semestre.

Tanto en la escuela primaria que me fue asignada en las prácticas de séptimo como en las de octavo semestre, me correspondió atender un grupo de tercer grado, el primero con 35 alumnos y el segundo con solamente 13 niños; esto me permitió poner en práctica estrategias de enseñanza y aprendizaje aprendidas en mis cursos del séptimo semestre cursados en la ENOL, adecuándolas al contexto y necesidades de mi nuevo grupo.

Las asesorías que tuve en relación a mi trabajo de titulación también me permitieron, al llegar a la escuela normal, reconstruir parte del contenido del mismo y continuar con su desarrollo, aprovechando, como dije anteriormente, que estuve practicando con el mismo grado escolar que me permitieron hacer algunos comparativos del trabajo realizado.

### **Experiencia personal**

Considero que la movilidad académica nacional e internacional es un proceso de intercambio académico, social y cultural, que tiene resultados positivos en las instituciones emisoras y receptoras de estudiantes, puesto que éstos cumplen su papel de conductores de información y de experiencias diversas, ofreciendo así un panorama de las actividades realizadas en cada escuela.

La experiencia que me tocó vivir fue un acontecimiento importante en cuanto a mi futuro como maestro. Es única e irrepetible por todas aquellas enseñanzas que me dejó tanto en la parte personal como profesional.

El conocimiento adquirido gracias a esta beca sin duda servirá para replicar sus beneficios en nuestros centros de trabajo, desde nuestros hogares, en nuestras escuelas, buscando siempre la mejora. Considero que la movilidad académica es una magnífica posibilidad que se me otorgó para fortalecer las competencias del perfil de egreso de la carrera que elegí, y estoy seguro que se les seguirá brindando a otros alumnos de escuelas normales oportunidades de superación profesional.

Me quedo con ganas de superarme cada día más, con lo que aprendí, de lo que viví y lo que tuve oportunidad de conocer.

Pero no me lo quedo para mí, sino que lo comparto con mi Escuela Normal de Aguilera para que más compañeros tengan acceso a la magnífica oportunidad que tuve.

Estoy agradecido con todos aquellos que, a mi paso por León, Guanajuato, me brindaron su apoyo, un saludo o una sonrisa; al grupo de 7-A ¡Gracias!, sin duda los llevaré en mi memoria, esperando algún día volver a verlos.

No podría terminar este escrito sin antes mencionar a quienes me acompañaron en esta maravillosa experiencia por cuatro meses, en primer lugar a los directivos de la ENRJGA que estuvieron en ese año 2018, las autoridades de la DGESE, a la maestra encargada de la movilidad académica y a otros maestros de la normal, por ser promotores de intercambios académicos en mi escuela; a mis padres, a mis hermanos y a mis amigos, reconociendo el trabajo, esmero, preocupación y ayuda que me brindaron en todo momento durante mi proceso de movilidad académica.

De las últimas experiencias que les comparto fue la de conocer compañeros de Coahuila y Baja California Norte que en ese entonces estaban viviendo la misma experiencia de la movilidad nacional, y con quienes tuve la oportunidad de contrastar o poner en común diversas ideas y hacer nuevos amigos.

Finalmente, tengo presente un momento muy emotivo para mí, pues fue el reencuentro con mis compañeros de movilidad nacional de la ENRJGA que estaban en otros estados de la república. Estando ya en la segunda mitad de nuestras correspondientes periodos académicos logramos reunirnos en Michoacán para apreciar en Janitzio las tradiciones que enmarcan el inicio del mes de noviembre; sin duda fue ese un momento de convivencia y de plática, de pensar en cuánto extrañábamos a nuestra escuela y cuánto habíamos crecido con esta oportunidad que se nos otorgó. Gracias nuevamente a mi Escuela Normal Rural J. Guadalupe Aguilera por haberme brindado esta oportunidad y haber confiado en mí para realizar este intercambio académico.

## Referencias

- Diario Oficial de la Federación de México (2012, 16 de agosto). ACUERDO número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros. Ciudad de México, México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2012). El trayecto de Práctica profesional: Orientaciones para su desarrollo. México: Autor.



## DE LA ESCUELA NORMAL A LA UNIVERSIDAD

*Jorge Villalobos Hernández*

### **Proceso de atención a los requisitos de la convocatoria**

Durante el cuarto semestre de la carrera en el ciclo 2017 – 2018 donde tuve conocimiento sobre la convocatoria “Programa de Capacitación Nacional para Docentes y Estudiantes de Escuelas Normales Públicas 2018”; fue a través de la maestra encargada del programa de movilidad de mi Escuela Normal, quien me dio los requisitos para participar, además que me avisó que era seleccionado dentro la institución y me dijo que era una oportunidad que debía aprovechar. Mi respuesta fue obviamente un sí, porque yo sabía que era para crecimiento personal y que no perdía nada con intentar si no al contrario, obtener buenas noticias y vivir nuevas experiencias que me dejarían grandes frutos.

Primeramente, estuve al pendiente de la información y de las fechas mencionadas en la convocatoria y de la plataforma SUBES. Realicé un cuestionario dentro de esta plataforma, si no mal recuerdo fue sobre un estudio socioeconómico, datos personales y del lugar donde nos gustaría pasar la estancia de capacitación. Dos de mis compañeros de grupo también participaron así que todo el proceso lo realizamos juntos, compartiendo la emoción de que nuestra institución había puesto los ojos en nosotros y con la esperanza de que fuéramos seleccionados nacionalmente para demostrar que podíamos desempeñarnos y estar en completa disposición a esta capacitación.

Después simplemente fue esperar los resultados de CNBES; un compañero me avisó que los resultados ya estaban y que él si había sido seleccionado, me dio mucho gusto por él y me

comentó que de nuestra escuela Normal habían seleccionado a varios estudiantes pero no sabía si yo era uno de ellos, así que tuve un momento de nervios e incertidumbre. Entré a la plataforma y alisté mi número de folio para checar y fue algo muy conmovedor al ver que era seleccionado, lo primero que hice fue checar si mis amigos del salón también estaban y fue un gusto verlos también en esa lista, les avisé y estábamos muy contentos y creándonos historias en nuestro lugar receptor.

Para mí fue una noticia que esperaba con mucha emoción, mi familia estaba también contenta de saberlo. Después seguimos con la entrega de documentos y la apertura de una cuenta de banco que era requisito esencial para llevar a cabo la movilidad. Se tuvieron momentos muy estresantes con la aceptación de la cuenta de banco porque no cumplía con lo que se pedía de la captura de la CLABE interbancaria y creo que todos tuvimos un problema semejante en cuanto a eso y la verdad ahí pensé que sería excluido por no tener listo ese requisito, por no ajustar con el tiempo para seguir con el proceso. La maestra encargada de la movilidad estuvo siempre al pendiente apoyándonos y animándonos para no desistir.

Otro problema suscitado o más bien de confusión dentro de este proceso previo a la movilidad académica fue la asignación de escuelas, porque todos creíamos que el lugar que se había asignado en la convocatoria sería el receptor, en este caso yo había elegido Yucatán pero después se publican las escuelas receptoras y pues causó inconformidad o desagrado; mi escuela receptora asignada fue del estado de Michoacán y mis papás no querían dejarme por la ola de comentarios que se decían, como delincuencia, inseguridad, etc. Pero me di a la tarea de investigar de las cosas buenas que tenía y sólo les ponía atención a los aspectos positivos de Morelia.

Una preocupación para mí y de cierta manera sentía miedo e incertidumbre fue saber que mi escuela receptora no era una normal sino una universidad la cual implicaba un sistema totalmente diferente y al momento de cuestionar esa parte la maestra de movilidad me animaba diciéndome que sería un reto para mí y que me dejaría mucho aprendizaje. Conforme pasaban los días las múltiples sensaciones crecían, era un sinfín de emociones, me puse en contacto con la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la atención del personal de la universidad fue muy buena y amable, me dieron la fecha de entrada y el día que me tenía que presentar, además de la elección de la facultad donde me gustaría llevar la capacitación.

La encargada de la movilidad de la Universidad organizó un grupo de whatsapp de los estudiantes participantes para que nos pusiéramos de acuerdo en cuanto al hospedaje; me pareció muy buena idea por parte de ella el cual permitió conocernos y saber de qué lugares venían y motivarnos aún más, había compañeros de Colombia, España y de aquí del país como del estado de Guerrero, Ciudad de México y Tlaxcala. Nos pusimos de acuerdo para buscar un lugar o casa donde nos ubicaríamos y en sí conocernos más para lograr un adaptabilidad en la ciudad.

Justo al inicio del ciclo escolar 2018 – 2019 se llegó el día que tuve que salir y dejar mi escuela, mis amigos y mi familia; fue difícil de procesar, pero la emoción dominaba mi sólida decisión y tomé mi camión rumbo a Morelia, pidiéndole a Dios que me ayudara con este reto y oportunidad que se había puesto en mi camino.

### **Mi estancia en la Facultad de Psicología y Facultad de Bellas Artes de la UMSNH**

Mi escuela receptora en la que realicé mi estancia de movilidad fue la Facultad de Psicología de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) donde cursé las

materias: Psicología Educativa llevándola con la sección 02 y Psicología Social, Análisis de la Estructura Familiar y Metodología Cualitativa en la sección 03, también llevé la materia de Entrenamiento Personalizado y Nutrición en la Facultad de Bellas Artes de la misma Universidad.

La UMSNH es reconocida por la Secretaria de Educación Pública (SEP) por consolidarse como una institución sobresaliente en los esfuerzos de evaluación externa y acreditación lo que le había permitido, hasta ese momento, lograr que el 95.56% de su matrícula de educación superior curse programas de calidad.

### **Aspecto Académico**

El ritmo académico era bastante exigente por lo que me pareció un grado de dificultad mayor que en mi escuela normal, primeramente porque la licenciatura era psicología mientras que la mía es la docencia, que en sí se relacionaban bastante en cuanto a la didáctica y la pedagogía. Me sentía en la escuela un poco desorientado simplemente por las lecturas que eran bajo un enfoque psicológico, su lenguaje muy complicado para comprender, así que me dio doble tarea, leer bastante, realizar investigación de diferentes fuentes apoyándome de diccionarios y plataformas de búsqueda, además me asesoraba con los catedráticos de cada materia para lograr una mayor comprensión de los temas, cabe mencionar que la escuela también nos ofrecía asesoría en algunas materias por si llegábamos a tener alguna dificultad.

Me causó miedo la forma de evaluar de los maestros en el cual tomaban muchos indicadores o aspectos que iban desde las asistencias, comportamiento, participación, tareas, trabajos finales por parciales ya que eran tres por materia y también había exámenes dándoles el mayor porcentaje en el valor general para calificar el semestre. Considero que me enriquecí en este

aspecto como no se tiene idea, en la materia de Psicología educativa, se abordaron los diferentes paradigmas aplicados en la educación con sus diferentes fundamentos epistemológicos, los supuestos teóricos y la aplicación de cada uno de ellos para darle cierta proyección en la docencia y pues muy ligado a lo mío.

En Psicología social se analizó el comportamiento de la sociedad el porqué de sus acciones, el bullying, cyberbullying, acoso laboral, la Psicología de las masas de acontecimientos importantes que han dejado historia en la sociedad fundamentados a través de experimentos utilizados por psicólogos y sociólogos importantes. En Estructura familiar fue muy interesante para mí, porque aprendí a realizar genogramas que ayudan a pronosticar eventos de la familia así como patrones que se repiten de generación en generación, para realizarlo me costó mucho tiempo para organizarme e investigar la información de cada uno de mis familiares y luego esto llevarlo a la gráfica a través de un programa bastante interesante que nunca había utilizado por lo que fue muy satisfactorio y provechoso.

Metodología cualitativa es otra materia que llevé y considero importante porque contribuye de manera significativa dentro de mi formación y práctica profesional, ya que siempre se ha llevado investigación dentro de la vida de un estudiante para lograr tener impacto dentro de su desempeño escolar, con lo que me di cuenta que andaba un poco mal, en varias cuestiones, como hacer búsquedas, sistematizar información y hacer teoría. Fue la materia que más se me complicó, ya que el trabajo final fue realizar un protocolo de investigación el cual reunía muchos requisitos en donde la doctora encargada del curso se mostraba muy exigente; sin embargo, agradezco sus enseñanzas y atención con lo cual me siento orgulloso de que mi protocolo haya sido aceptado con un valor de diez gracias al esfuerzo y empeño que mostré en su elaboración.

En cuanto al curso de Entrenamiento personalizado y nutrición en la Facultad de Bellas Artes era la parte dónde sacaba mi estrés, me relajaba bastante ya que la materia y la escuela no era tan rígida sólo que la sesión era de 4 horas por semana pero la carga se llevaba en un día, la clase, el maestro y los compañeros la hacían muy amena porque la dinámica de esta era muy didáctica, además la participación por parte del alumando mostraba que era un curso muy flexible en el que todos aportaban, fue muy interesante aprender a realizar bitácoras de alimentación de acuerdo al índice metabólico de cada persona.

Una de las oportunidades que me ofreció esta movilidad fue conocer el sistema Montessori, y no porque la Universidad lo manejara, si no que por casualidad conocí un maestro que trabajaba en esta comunidad Montessori y me dio la accesibilidad de conocer su forma de trabajar frente a grupo y la educación de calidad que se logra llevar mediante este método y de las grandes diferencias del sistema tradicional, y no podía desaprovechar este acceso aunque mi acercamiento sólo fue permitido para observar en casa de niños, taller 1 y taller 3 que es similar a preescolar, primer grado a tercer grado de primaria y secundaria. Algo que me sorprendió de los niños de esta comunidad es que trabajaban con mucha disciplina y el material que utilizaban permitía un aprendizaje significativo que los hacía razonar y de alguna manera se caracterizaban como autodidactas y era a través de la modalidad de multigrado.

Agradezco a la comunidad Montessori por haberme dado la oportunidad de conocer este método educativo del cual aprendí las dinámicas que manejan para la autorrealización de los niños, dado que influye hasta la organización del salón que aquí se conocía como ambientes de aprendizaje que eran muy amplios y completos para que un niño aprenda satisfactoriamente. También el diálogo que tenían los guías con los niños, las dinámicas de dar solución a problemas en cuanto a la disciplina.

## Aspecto Social

### *Relación con los maestros*

Los maestros siempre mantenían un buen vínculo conmigo por lo mismo que sabían que de alguna manera se me dificultaría un poco más que los otros compañeros, pero esto se me hizo más fácil ya que tenía una compañera también de movilidad y las dudas siempre se las dábamos en conjunto. Los maestros de las dos facultades siempre se mostraron accesibles para estar en completa atención en complicaciones que se nos presentaban y ofrecían apoyo, además que siempre tenían en consideración nuestro caso al igual pues el compromiso me mantenía en tener un buen desempeño y disposición con cada maestro.

Siempre nos preguntaban en clase de cómo nos sentíamos en la ciudad, qué nos parecía y cómo nos trataba la gente; además nos comentaban de algunos lugares del estado que podíamos visitar. Al concluir con el curso mi compañera y un servidor aprovechamos para agradecer el buen trato recibido y por habernos compartido sus conocimientos; nos ofrecieron su apoyo y nos dijeron que cualquier cosa no dudáramos en consultar con ellos y comunicarnos, y por supuesto esto significó mucho para nosotros y en especial para mí.

### *Relación con los compañeros*

Al principio pensé que se complicaría poder socializar con mis compañeros porque la primera vez que nos presentaron frente al grupo se mostraron indiferentes con mi compañera de Tlaxcala y conmigo, por lo que dudamos realizar amistades de manera inmediata pero poco a poco se dio una buena relación hasta llegar a formar buenas amistades, que ayudó en mucho a llevar de manera satisfactoria la estancia en la ciudad y escuela.

Muchos de los trabajos que se realizaban en las materias eran en equipos fue de esa manera que logramos tener una buena comunicación y apoyo para poder cumplir con las encomiendas de los maestros.

Mis compañeros eran muy hospitalarios y muchos de ellos nos invitaron a sus lugares de origen que eran del mismo estado, pero de otros municipios, ofreciéndonos su casa y dándonos un tour por sus comunidades y pues nosotros, los de movilidad, estábamos encantados de tan buenos tratos. Algunos de los lugares que visitamos con compañeros fueron Pátzcuaro, Janitzio, Tiripetío y Uriangato que era del Estado de Guanajuato y pues obviamente muchos lugares cercanos a Morelia..

Para prepararnos para los exámenes nos organizábamos para estudiar y compartir conocimientos y realizando una guía entre todos, resultando eficaz para obtener un buen valor en el examen que era un requisito para poder aprobar el curso.

### **Aspecto Cultural**

Morelia Michoacán es un lugar muy rico en la cuestión de cultura, me quedé asombrado con todas sus costumbres y tradiciones, en mi estancia me tocó ver como celebraban el día de muertos que es un día muy importante y significativo para los nativos del estado. Tuve la grata experiencia de asistir en la celebración de muertos en Pátzcuaro y en la isla de Janitzio y eso me hizo adentrarme más, conocer a sus pobladores, escucharlos hablar en lengua indígena, admirar su vestimenta, ver las ofrendas en las tumbas de sus seres queridos adornadas con flor de cempasúchil de manera muy particular, y con detalles que le daban una esencia al lugar

Toda esta colorida cultura hacía ver un turismo muy elevado y mostraba a Morelia con abundante gente de muchos lugares del país y de algunos lugares del mundo, además las



artesanías que se realizaban por los pobladores hacían especial y llamativos los mercados de la ciudad, algunas de las artesanías eran calaveras, catrinas, playeras, ropa típica del estado que los turistas no dudaban en comprar y llevarse un recuerdo.

La gastronomía no se diga en su variedad y sabor que mostraban algunos platillos típicos y exclusivos de Michoacán, como por ejemplo los gazpachos, corundas, sopa tarasca, huachepos, olla podrida, enchiladas suizas, pozole, charales, charanda, ate de frutas, entre otros. Y me tocó degustar muchos de estos ricos platillos que nunca en mi vida los había probado y que de alguna manera me causó una movilidad llena de sabores.

### **Aspecto Personal**

Creo que algo que descubrí de mí, fue mi capacidad para adaptarme al cambio desde la escuela, el hogar, las amistades, la comida, el clima. Al principio fue un gran reto tomar la decisión de vivir sólo, ser autosuficiente, administrar mi beca y terminar satisfactoriamente sin problemas económicos es para mí una meta lograda, pero también fue algo que me ayudó a independizarme y encontrar soluciones por cuenta propia.

No todo fue fácil, llegaron momentos algo difíciles en los que extrañaba mi familia, mi escuela de origen, los amigos y mi novia; pero también ellos me apoyaban con sus mensajes o llamadas motivantes que me daban la fuerza suficiente para echarle muchas ganas y poder concluir satisfactoriamente con esta estancia de movilidad educativa.

### **Reflexiones**

Esta experiencia fue en lo particular uno de los sucesos más importantes que ha marcado mi vida, me enriqueció en muchos aspectos, me hizo contrastar un antes y un después, ade-

más conocí otro sistema que fue el de una universidad que es muy diferente al de una escuela normal. Considero que esta movilidad me ofreció un sinnúmero de conocimientos que me ayudaron dentro de mi formación y vida profesional. Una de las muchas diferencias de una Universidad es la dinámica de evaluación, los exámenes cuentan con un valor predominante mientras que en la Normal la práctica es la más importante; eso era por así decir una dificultad para mí ya que tenía que estudiar bastante, enfocarme y prepararme para la evaluación; pero de aquí rescato que aprendí a organizarme y ser más disciplinado con tantas lecturas, con temas psicológicos que se me daban para así acreditar la materia.

En la UMSNH los forman para ser investigadores y no sólo quedarse con la licenciatura que era lo clínico, eso me despertó el interés de adentrarme a la investigación que me sirvió para la realización de mi tesis, así como también motivar a mis compañeros de la normal mostrándoles los beneficios que genera la investigación y creo que seguiré estos pasos de leer más y realizar la misma en el terreno educativo. Cabe señalar que el ambiente que se lleva también es muy diferente, primero porque es otra carrera, segundo otro contexto social, su sistema, hasta el comportamiento social del cual aprendí a mejorar personalmente como por ejemplo a no ser prejuicioso, a comprender las acciones de la sociedad respetando la ideología de las personas ya que dentro de mi campo profesional mi relación será con niños, maestros, padres, comunidades con una amplia gama de diversidad cultural en la que aprenderé a relacionarme sin que su manera de pensar sea una barrera para lograr una educación laica y gratuita.



## **EXPERIENCIAS DE MOVILIDAD Y ESTANCIAS ACADÉMICAS**

©Alma Guadalupe Salazar Castañeda  
Rosa Yadira Saavedra Torres  
Mayra Izébel Barraza Garibay